

حکومتی ھەریمی کوردستان - عێراق  
وہزارەتی بەروەردە  
بەریوہ بەرایەتی گشتی پروگرام و جاپەمەنییەکان

## سەرھەتاکانی فەلسەفە

بۆ پۆلی یازدەھەمی ئامادەیی ویژەیی

د.حسام الالوسی  
د.علی حسین الجابری  
د.عبدالامیر الاعسم  
الست فاتنە حمدی جمیل  
د.احسان محمد الحسن  
د.قیس النوری  
د.خالد الجابری  
جمیل ابراهیم الحیب

گۆرینی بۆ کوردی  
نوری علی أمین فوئاد حسن خوشناو  
عوسمان علی محمود

پیداچوونەوہی زانستی و زمانەوانی:  
عوبید خدر فەتحووللا  
ئاکو صابر عوسمان

سهرپه رشتی زانستی چاپ:  
عوبید خدر فه تحوللا

سهرپه رشتیاری هونه ری چاپ:  
عوسمان پیرداود کواز  
ناری مو حسین

نه خشه سازی:  
عوسمان پیرداود کواز

به رگ:  
زاگروس محمود عرب

## به‌شش یه‌کهم

(فلسفه و اتاکانی)

چه‌مکی فلسفه‌فه:

شتیکی ئاسان نییه، تویره‌ر بتوانیت پیناسه‌یه‌کی کورت و وردو سه‌رتاپاگیر بۆ فلسفه‌فه بکات هه‌روه‌کو له پیناسه‌کردنی هه‌ندی زانستی دیکه‌دا به‌رچاو ده‌که‌وی، چونکه واتای فلسفه‌فه به‌ره به‌ره له‌ته‌ک ئه‌و گورانکارییه میژروویه‌ی زانیاری مرؤفایه‌تی و خودی فلسفه‌فه‌دا گورانی به‌سه‌رداهاتوه.

فلسفه‌فه وشه‌یه‌کی یونانییه له هه‌ردوو وشه‌ی 'فیلو' و 'سوفیا' پیکهاتوه، وشه‌ی 'فیلو' به مانای خوشه‌ویستی دیت و 'سوفیا'ش به مانای دانایی (حیکمه‌ت) دیت که پیکه‌وه مانای خوشه‌ویستی بۆ دانایی ده‌گه‌یه‌نیت.

فلسفه‌فه ده‌یه‌ویت به ئاشکرا سنووری ئه‌و شتانه دیاری بکات که بابه‌تی تویره‌ینه‌وه‌کانیه‌تی، تا ئه‌و راده‌یه‌ی ده‌توانریت فلسفه‌فه به‌وه پیناسه بکریت که (زانستی زانیاریه‌کانه) یان، بۆ نمونه: ته‌گه‌ر ماموستای زانسته‌کان، نه بایه‌خ به ناساندنی زانسته‌که‌ی بدات و، نه به دیاریکردنی واتای زۆر له‌و وشانه‌ی به‌کاریان دینیت وه‌ک: (ماده)، (جوله)، (هۆکار)، (یاسا) ... هتد، مانای ئه‌وه نییه که پشتگوینی خستوون، به‌لکو له‌وه‌یه که ئه‌م ئه‌رکه بۆ فه‌یله‌سوفان جی دیتیت. جا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی بیرو چه‌مکه‌کانی فه‌یله‌سوف که بابه‌تی تویره‌ینه‌وه‌یین، به‌زۆری هه‌ست پیکراو و به‌رجه‌سته نین، به‌لکو بریتین له بیرو چه‌مک و لیکدانه‌وه‌ی دامالدرای، بۆ نمونه: (فه‌یله‌سوف له‌بری ئه‌وه‌ی باسی مرؤفیک بکات باسی چه‌مکه گشتیه‌کانی هه‌موو مرؤفه‌کان ده‌کات که 'مرؤفایه‌تییه'، هه‌روه‌ها له بری ئه‌وه‌ی باسی ره‌نگی ته‌باشیر یان باسی دیواری گه‌چکراو بکات، به گشتی باسی 'سپیتی' ده‌کات. جا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی باسه‌که به‌م جۆره که‌وتوته‌وه،

ئەوا ھەر لەسەرەتاوہ نابیئت چاوەروانی ئاشکرایى و روونى بکەین  
 لە فەیلەسوف لەپیناسەکردن و تویژینەوہى فەلسەفەدا، ئەمە لەلایەک،  
 لەلایەكى دیکەوہ لەبەرئەوہى فەیلەسوف لەم کارەیدا پشت بەو بیر و بۆ  
 چوانەى دەبەستیت، بۆیە دەبى ئەوہى لى چاوەروان بکەین کە جیاوازی  
 و ناکوکی لە پیناسە و لیکۆلینەوہکانیدا ھەبیت. لەبەر ئەمە راستیان وتووہ  
 کە: تاکە فەلسەفەیک نئیە، بەلکو فەلسەفەى زۆر و ئاراستەى جۆراوجۆر  
 ھەیە لەوانەى ھیندەى ژمارەى فەیلەسووفەکان فەلسەفەى جیاواز ھەبیت،  
 بۆیە لەم بارەدا گرانە پیناسەیکە سەرتاپاگیرى بۆ بکرى. لەبەر ئەوہ  
 دەلین "فەلسەفە ھەولدانیکى چاکى مرۆفانەى بۆ گەران و تویژینەوہ و  
 ئەزموونەکان، نەوہک زاراوہیک بىت بۆ پیناسەکردن".

ئەمە لەتەک پیناسە کۆن و نوئیەکاندا دژوارو ناتەبا نئیە، وەک ئەوہى وا  
 پیناسە کراوہ کە فەلسەفە گەرانە بەدواى راستییەکاندا، یان خۆشەوئیستى  
 بۆ دانایى ولەم بابەتانە .. ھەرودک لەمەودوا روون دەبیتەوہ، لەبەر ئەوہ  
 دەتوانریت بوتریت کە یەک فەلسەفە نئیە، بەلکو فەلسەفەکارى ھەیە.  
 " فەلسەفەکارى": (چالاکىەكى ژیریى ھۆشیارانەى، کە فەیلەسووفان  
 ھەولدەدن بەھۆیەوہ لە سروشتى بیرو سروشتى واقع و ئەزموونى  
 مرۆفایەتى تی بگەن)،

**پوختەى پیناسەکانى فەلسەفە:** (ئیمە ھەندى پیناسەى فەلسەفە  
 بێشکەش دەکەین بۆ تیگەبشتنى فەلسەفە بە ئاسانى. فەلسەفە  
 چالاکىیەكى بەرنامەریژە بۆ زانینى راستییەکان لە رووخسارە  
 جیاوازەکید، لەنۆیوشیاندا گەردوون و مرۆف و پەيوەندییەکانى  
 نۆوانیان، فەلسەفە ھەولدەدات لە واتای گەردوون و ژیان بگات، و  
 شیکردنەوہ لەسەر پەيوەندى مرۆف بە گەردوونەوہ بگات، لەلایەکەوہ  
 لەرووى توانای مرۆف لە زانین و ھەلسەنگاندنى بۆ گەردوون،  
 ولەلایەكى دیکەشەوہ ئەرک و مافەکانى مرۆف بەرامبەر بە خۆى و ئەو  
 کۆمەلگەى کە تییدا دەژى و بەرامبەر کەسانى دیکەش).

## جیاوازییه سهرهکییهکانی نیوان فهلسهفهکاری ناسایی و

### ریکخراو پوخت:

زانیمان که فهلسهفهکاری چالاکییهکی گشتی مروقانهییه، بهلام چهند ئاستیکی هیه، لهوانه ئاستی فهلسهفهکاری ناسایی، یان ناتاییهتمهاند یان ساده، یان ناریک، ئەمەش ئەو ئاستیه که لای زورینهی خەلک(رەمەکی خەلک) دەردهکهویت، ههروهها له ریگهی (په‌ند) و قسهی نهستهقی باو و، له داستانه دیرینهکاندا و له هونراوه و هونهر به گشتی دەردهکهویت. بهلام ئاستی (فهلسهفهکاری) ریکخراو و پوخت ئەوه له فهلسهفه ناسراوهکان دهیانینین و ناری ئەو فهیلهسوفانهی به دریژی میژوو ناسراون. ئەمانهش گرنگترین جیاوازییهکانی نیوان ههردوو ئاستی فهلسهفهکارین:

### أ- کیشهی زمان:

له کاتیکدا مروقینکی ناسایی به زمانیکی ساده فهلسهفهیهکی ناسایی دەردهبریت، که زمانی ناخاوتنی روژانهیهتی، بهلام فهیلهسوفهکان له ریی زاراوهی هونهری وردو پوختهوه بیرورایان دادهریژنهوه، که دهییت فیریان ببین، وهک چون فیری زاراوه تایبهتمهندهکانی هه زانستیک دهبین، له ههمان کاتیشدا ئەو زاراوه هونهریانه دهبنه گه‌وره‌ترین کۆسپ و به‌ربه‌ستی تینه‌گه‌یشتن له نیوان زوربهی فهیلهسوفان و خەلکی ناساییدا، بهلام ئەو کۆسپانه هه‌رزوو که‌مده‌بنه‌وه دواي فیربوونی زاراوه و خویندنه‌وهی به‌رده‌وام، زاراوه له هه‌موو زانستیکدا گرنگه، وازلیهینان و دهست لیبه‌ردانی ئەسته‌مه، چونکه هینده وردی و چری تیدایه، هه‌ر زاراوه‌یهک جیی رسته‌یهکی ته‌واوی ناخاوتنی ناسایی ده‌گریته‌وه.

### ب- هزر (بیروکه):

ئەو بیرو هزرانهی که له فهلسهفه‌ی ناساییدا هه‌ن لیل وشاراوه‌و نادیارن، بهلام له هزر و بیرو فهلسهفه‌ی ریکخراو و پوخت دا ئاشکراو روون. فهلسهفه له بیروکردنه‌وهی ناساییدا، له قوناغی کۆرپه‌له یان له‌شیه‌وهی سه‌ره‌تایی دایه، که‌چی له فهلسهفه‌ی پوخت دا بوونه‌وه‌ریکی ته‌واو پینگه‌یشتووه.

### پ- کیشهی ریکخستن و گونجان:

ئەو بیرورایانەیی لە ئاستی سادە، یان ئاساییدان، ریکخستن و گونجانیان تیندا نییە، کەچی لە ئاستی ریکخراو و پوخت دا بە شیوەیەکی گشتی ریکخستن و گونجان و پیوەلکانیکی بەهیز دەبینین، ریبازی فەلسەفە لەم جۆردا بونیادینکی پتەوی هەیه.

### ج- پچران و بەردەوامیتی:

فەلسەفەکایی ئاسایی پچرپچرە، بەلام فەلسەفەکاری ریکخراو و پوخت حالەتینکی بەردەوام و هەمیشەییە لای فەیلەسوف. فەلسەفەکاری هەرۆک ئەوە وایە کە چون هێچ کەسیک بە شووشەچی، ناو نابەین، تەنیا ئەوانە نەبیت کە بەردەوام خەریکی شووشە تیگرتن و دروستکردنی شووشەن، هەرۆش مامەلە لەگەل (فەلسەفەکاری) دا دەکەین، ئەگەر بە وردی وشەیی فەیلەسوف بەکاربینین، ئەوا هەرکیز بەو کەسە نالین (فەیلەسوف) کە جاروبار دەروانیتە شتەکان و لینیان رادەمینیت، یان گومانیان لیدەکات، بەلکو بەو کەسە دەلین فەیلەسوف کە هەمیشە و بەردەوام خەریکی ئەم کارەییە وای لیکردووە ببیتە گرنگترین مەبەستی ژیاانی، ولینکۆلینەووە لە بارەیی سروشتی شتەکان دەکات و هۆکاریک بیت بۆ بیرو بۆچوونەکانی و زیادکردنی ئەو زانیاریانەیی کەسانی دیکە لەوە وپیش پیتی گەیشتوون و ئەوەی لە بارەیی ئەو مەسەلانەیی دەگوتری و بیرمەندانی دیکە بیرو لی دەکەنەووە.

### ج- روونی هوشیاری و لینیەکەیی (نادیاری):

سەرباری ئەوەی لە پیشەووە روونکرایەووە، دەبینین مرؤف لە قوناغەکانی یەکەمی ژیانیداو، لە ژیاانی ئاسایی خۆیدا، گەلی شیوەی هوشیاری جیاجیای تیندا هەبوو، لە هونەر و زانست و ئەفسانە و بیروباوەر و شتی دیکەدا، بەر لەوەی هوشیاری ریکپوختی تیندا دەربکەوی، لەو سەردەمەدا زانستینکی سەربەخۆو تایبەت بە کۆمەل، یان سروشت، یان مرؤف نەبوو، هەرۆها هەست و پیزانینی کۆمەلایەتی تەنیا کەسیک لەتەک کۆمەل، یان خیل هاوچووت بوون واتە یەک بوون،

له بهر نه وه ههست و هزریان و رهوشتیان و جوانی و جوانکاریشیان  
چوون یهک بوون، بهلام له قوناغی بیرکردنه وهی ریک و پوخت دا، که  
به دواي قوناغی یه که مدا هاتووه ئەم ههست و پیزانینه له رووی ناوهړوک  
و رووخساره وه گزردراوه، چونکه دهزگاو ریکخراوه کان هاتونه ته گوری  
وهک دهولت و پولیس و سوپا، کرداره کانیش دابهش بوون بۆ هزری  
و جهستهیی، ههست و پیزانینی ریکخراو و پوخت سه ره له ده دات و  
زانسته کان له یهک جیا ده بنه وه، شته کان به لای مروقی ئاساییه وه به و  
شیوه یه بوو که ده بیینی، بۆ نمونه هیچ گومانی له وه دانه بوو که زه وی  
ناجولی واته تیروانینی به شیوه یه کی ئەوتویه که هیچ شیکردنه وه و  
ره خنه یه کی بۆی نیه ئەمهش تیروانینکی واقعیانه ی ساده یه، ههروه ها  
بۆ چونه کانیشی پشت به ههست و نهستی ده بهستی و تییینیه کانیشی  
په رت و بلاون، هیچ جوړه چه مک و دهسته واژه یه کی گشتی له بیردوژو  
یاسا به یه کیان نابهستیته وه، بۆ نمونه ئاسن و مس و زیر ده ناسی و  
به کاریان دینی، بهلام هیچ جوړه چه مک کی گشتی به کرداری له باره ی  
کانزاو له باره ی ئەم یاسایانه وه لانیه که حوکم به و کانزایانه وه ده که ن.

### **پیداویستییه کانی بیرکردنه وهی فهلسه فیانه**

له وه موو ئەو شتانه ی گوتراو لیمان کۆلیه وه ده توانین به کورتی  
هۆکارو پیداویستی فهلسه فه کاری له م خالانه ی خواره وه دا کۆبکه ی نه وه:

#### **۱- ریمان و سه رسامبوون و واق و ریمان:**

گرنگترین سیفته ی مروف له پال گردبوونه وه و به کۆمه ل بوونیدا،  
له وه دایه که مروف تاکه بوونه وه ریکه، سه بارهت به بوونی خو ی و  
شته کانی ده و روبه ری پرسیار بکات، مروف که بۆ یه که مجار هوش و  
ههست ده کات به جوړیک بوونی خو ی ده سه لمینیت که پیویستی به  
لیکدانه وه نه بییت، بهلام ئەم حاله ته زۆر ناخایه نیت، چونکه دوا یی  
پرسیار ده کات، (ئهو پرسیارکردنه بریتییه له فهلسه فه)، پرسیارکردن  
مروف تووشی سه رسامبوون و واق و ریمان ده کات، ئیتر چه ند ئاستی

بیرکردنه وهی نزم بیت، پرسیارهکانی له مەر نهینی ئەو شتانە ی که هەن که متر دەبیت، بەلام چەندە هۆشیاری مروژف روون و فرەبیت، کیشەکه ی بەلاوه گەرەتر دەبیت و، ئەو کاتە رامن و سەرسامییەکه ی دەبیتە واق و رمان و دوا ی ئەوه بریاری ئەوه دەدات که شت بزانی.

## ۲- گومان و تاقیکردنه وهی زانیاری:

له راستیدا گومانکردن تاییه تمه ندییه کی ژیریتی مروژفه، گومان کاتیک سەرهلده دات که زانیارییه ههستییهکانی مروژف وا دهکه ونه وه که خه له تینه رن (وهک: تینوو تهراویلکه (سراب) ی ئاو دهبینی، تادار ههست به تامی ئاو ناکات له کاتی داگرتنی لهرزوتادا، بهچاو دیتنی قه باره ی خور وهک فته بۆلیک، نه بینینی رهنگ له لایان کویرانه وه. به خواری، یان به شکاوهیی دیتنی قه له میک (پینوو سیک) له نیو ئاودا... هتد)، له مه وه گومان لای مروژف دروست دەبیت، چونکه وا ههست دهکات که ژیری و هۆشی مروژف له دژواریدایه، (ههروهک ئەم هه موو راو بۆچوون و بریارو باوه ره جیا جیا نه ی له ئارادایه، تا ئەو راده یه ی فرمان دانی جیاواز له سەر تاکه شتیک ده دریت له لایه ن که سانیکی زۆره وه). ههروه ها مروژف لای وایه، ئەو زانیارییه نه ی خه لکی به هۆی لاسایکردنه وه پهیدایان کردوه، پشت به خۆبه دهسته وه دان ده به ستیت که له وانیه هه یچ بنچینه یه کی نه بیت، ئینجا گومان له ناخ و بیریدا ده روژینیت، بۆیه ده که ویته خۆی بۆ گهران به دوا ی زانیارییه راست و دروسته کان (که گومان هه لئاگرن).

## ۳- ترس له کاری نه بینراو (نه دیتراو):

به شیکی زور له و کیشانه ی رووبه روومان ده بنه وه، که مروژف ده خاته ده راوکیوه، وهک: مه رگ و نه خۆشی و ئیش و ئازارو تیکۆشان له ژیاندا، ملکه چیتی بۆ ریکه وت وهۆکاره نادیاره کان و شتی دیکه، هه موو ئەمانه سه رچاوه یه کن له سه رچاوه بنچینهکانی فه لسه فه کاری.

## ۴- به یه ککه یشتن و گفتوگۆی نه وه کان:

به یه ککه یشتن و په یوه ندی نه پساندن له ته ک که سانی دیکه دا، گرنگترین هۆکاره و، په کیک له فه یله سوفه نوئییه کان له و باوه رده یه به های فه لسه فه



به ستراره به په يوه نديكردنی خهلكی به په كديه وه، چونكه هرچی فلسفه هه يه هه ولی نه وه د هدا ت بگاته خهلكی دی و خوی بناسینیت و دهر بکه ویت و خهلكی بیبیسن، چونكه مروّف به به یه کگه یشتن و په یوه ندی نه پساندن دهگاته نامانجی فلسفه، وله کوتاییدا ههست به هه موو نامانجه کانی دیکه ی دهکات له تیگه یشتن له بوون (الوجود) و نارامبوون.

### **بواره کانی فلسفه و نامانجه کانی به دریزایی چاخه مه زنه کان:**

مه بهست له باسکردنی نه م بابه ته ته نیا بو نه و دیه، له نامانجه سه ره کییه کانی میژووه دریزه کهی فلسفه بگه یین، تا کو نه و وینه یهی فلسفه ته و او بکیشین، که تا ئیستا خه ریکی دروست کردنی بووین، به بابه ت و بهرنامه و ناساندن و کیر و گرفته کانیه وه. بو نمونه نامانجی فلسفه یی کون (هیند و چین و میژو پوتامیا و میسری کون) نامانجیکی زانستی و ژیانی بووه که دهوری مروّف و ره وشت و چاره نوسی داوه، وله باره ی کیشهی مهرگ و نه مری و دهر بازبوون له جهسته یان له ئیشو ئازار داوه. که چی له فلسفه یی یونانیدا، له (نرستوتالیس) هوه بیگره هه تا دهگاته قوتابخانه سروشتیه کانی پیش (سوکرات)، نامانجی فلسفه و بابه ته سه ره کییه کانی بریتی بوون له: توژیینه وه له جیهانه سروشتیه کهی که دهوری مروّفی داوه، ئایا بنچینه یی (ره چه له کی) نه و شتانه یی که هه ن چین؟ ئایا هه موویان به ک توخمن یان زیاترن؟ نه یی چون له به ک توخمی و زور توخمی شته کان بگه یین؟ فلسفه و زانست لای نه وان هه ر به ک شت بووه.. نه وان هه م زانا بوون و هه م فه یله سوف، به لام بایه خدان به جیهانی دهر وه، گوراو رووی کرده بایه خدان به مروّف و ره وشتی مروّف و په یوه ندییه کانی به خهلكی دیکه وه، نه مهش له سه ر دهستی سو فستاییه کان و سوکرات دا به ئاکام گه یشت، وپاشان له سه ر دهستی نه فلاتون و نرستو و فه یله سوفه موسلمانه کان و فه یله سوفه نوئییه کان و هاوچه رخه کاندا.

باسه‌کان سه‌بارهت به گه‌ردوون و مروّف و کومه‌لگه و سیاست و هونه‌ر گه‌یشته راده‌ی کاملبوون له‌بواره‌کانی فلسه‌فه‌ی (سروش‌ت) و (میتافیزیقا) و (زانستی لژیک - المنطق) و (فلسه‌فه‌ی هونه‌ر) و (زانستی جوانکاری) و (فلسه‌فه‌ی ره‌وش‌ت) و (فلسه‌فه‌ی زانسته‌کان) و (بیروپراکان). هه‌رچی فلسه‌فه‌ی نوییه ئه‌وا رووی کردوته لیکۆلینه‌وه‌ی مروّف و ه‌کو که‌سایه‌تی واقعی نه‌ک به‌گشتی، هه‌روه‌ها فلسه‌فه‌کاریش به‌سترایه‌وه به‌کارکردن و گورانکارییه‌وه، له‌به‌رئه‌وه زانست و هوش (العقل) له‌پیناو گورانسی جیهان به‌کارهینرا، به‌واتایه‌کی دی بیر به‌کارکردنه‌وه به‌سترایه‌وه. ئه‌مه‌ش کلیلی به‌شی هه‌ره زۆربه‌ی ئاراسته‌ فلسه‌فیه‌ها و چه‌رخه‌کانه، که‌ پنیوستن بو بونیادنانی کومه‌لگه‌یه‌کی پیشکه‌وتوو.

### پرسیارہکائی به شی یه کهم

- ۱- گرنکی فلسفه روون بکه وه؟
- ۲- جیاوازی نیوان فلسفه فی ناسایی و فلسفه فی ریکخراو و پوخت چییه؟
- ۳- وشه فی (فلسفه) له چی پیکهاتووه و واتای چی دهگه یه نی؟
- ۴- نایا ده توانین بلین: فلسفه خوشه ویستی داناییه؟ ئەم دهسته واژیه چی که مه؟
- ۵- هه ولده پوخته فی بیروکه فی سه ره کی له پیناسه جیا جیاکانی فلسفه روون بکه یته وه، پیناسه یه ک بکه که هه مرویان پیکه وه کوبکاته وه؟
- ۶- گفتوگو له سه پیناسه جیاوازه کانی فلسفه بکه؟
- ۷- پیداویستییه کانی بیرکردنه وه فی فلسفه چییه؟
- ۸- نامانج له فلسفه فی هیند و چین و میزو پوتامیا و میسری کون و نامانجی فلسفه له سه رده می یونانییه کان و موسلمانه کان و له سه رده می (نوی) روون بکه وه؟
- ۹- نمونه له سه ر هندی جیه جیکردنی کرده می (کرداری) فلسفه بهینه ره وه.



## بەشى دوۋەم

### جۈرەكانى بېرکردنەۋە

دەتوانىن جۈرەكانى بېرکردنەۋە، بەم شىۋەيە پۈلۈن بىكەين بىكەين:

۱- بېرکردنەۋەى داستانى (ئەفسانەيى كۆن).

۲- بېرکردنەۋەى ئايىنيانە.

۳- بېرکردنەۋەى زانستيانە.

۴- بېرکردنەۋەى فەلسەفيانە.

دەست دەكەين بە ديارىكردنى تايىبەتمەندىيەكانى ھەر چوار شىۋازى

بېرکردنەۋە كە بەم جۈرەى خوارەۋەيە:

**يەكەم: بېرکردنەۋەى داستانى (ئەفسانەيى كۆن):**

پىۋىستە بە كورتى لە بارەى ئەم شىۋازە بېرکردنەۋەيە بدويىن، چونكە ئەمەيان قۇناغىكى مېژوۋىيى زۇر دوورودرېژ دەگرىتەۋە لە چاۋ قۇناغەكانى دىكەى بېرکردنەۋەى فەلسەفى و زانستيانە، و ھىشتا گەلىك لە ئامراز و تايىبەتمەندىيەكانى لە كۆمەلگەكەمان و چەندان كۆمەلگەى دىكەى جىھاندا بە جۈرىك لە جۈرەكانى ھەن و دەبىنرېن، ئەم تايىبەتمەندىانەش ئەمانەن:

### ۱- لاۋازى ناستى بېرکردنەۋە:

مرۇقى سەرەتايى پىشتى بە ھەستەكانى دەبەست و بېرۇكردەكانى لەو سنوورە تىنەدەپەرى، بەلام خەيالى خۇي زۇر بە فراۋانى بەكار دەھىنا، مرۇف (بە تايىبەتى لە قۇناغە سەرەتايىيەكانى يەكەمىدا) گياندار و بى گيانى لىك جيا نەكردۈتەۋە، ھەرچى شتەكانە گىشتيان لە ئاستىكى زۇر لە يەكدى نىزىكەۋە بوون، زۇر لەۋە نىزىكتر بوون كە ئىمە دەيانىنېن، لاي و ابوو جۈرىك پىۋەندى شاراۋە بە يەكى بەستونەۋتەۋە، ھەرچى دياردەو بوونەۋەرە سروسىتىەكان ھەن بەلاى مرۇقى سەرەتاۋە واديار بوون كە تىكەلن بە شتە نھىنى و غەيبىيەكان، ھەر كاتىك دياردەيەكى تايىبەتى بەخۇيەۋە (لايەنى دەروونى) توۋشى بوۋايە يان روۋى بدايە،

وهك: خهوبينين، يان تاييهت بهو شتانهي دهورو به ريه وه، وهك: لافاو، باران، پهتا، قات وقري، يهكسه ر پهناي دهبرده بهر هيزيكي ناديار كه له پشته وهيه تي و كاري ليدهكات و لني دهپارايه وه وقورباني پيشكesh دهكردو نزي دهكرد، ته نانهت كاتيک كه دهيبيني مرؤف له سه رمادا رهق دهبيته وه، واي داده نا سه رما برپيتيه له لايه نيكي جادووي جادو و گه ريک، يان هيزيكي ناديار ي تاييه تي وهك گياني مردووان، يان شه رانگيزي رووچه به دكاره كان.

## ۲- زيندووي تي ماده (بوونه وه ر):

ئهمه دوو وانا ده به خشيت، يه كه م: ئه وه يه مامه له ي مرؤفي سه ره تايي بؤ شته كان وهك زيندوو كراوه، واته شتيك نييه زيندوو بيت و شتيكي ديكه زيندوو نه بيت . دووهم: باوهر يان وابوو كه هه رچي شته كان هه يه گشتيان گيانيان تيدايه، ئهمه سه ره تاي ليك جيا كرده وه ي نيوان بي گيان و گياندار بوو، يا خود ماده و گيان بوو. ئه گه ر به رديك غلور بؤوه، ئهمه ئه وه ده گه يه ني گيانكي تيدايه و غلوري كر دؤته وه، ليزه دا ده رده كه ويت مرؤفي ساده چون تيروانيني بؤ خودي خوي و ويسته كان ي و سه ربه ستي و جووله ي خوي به سه ر هه موو شته كاندا سه پاندووه، تا ئه و راده يه ي ئه گه ر به رديك قاچي بريندار بكر دايه، سزاي ده دا.

بيركرده وه ي ئه فسانه يي له بنه رهدا له سه ر ئه وه دامه زراوه كه ديارده سروشتييه نازيندوو وه كان به رهنگي ژيان بؤيه بكا، هه روه كو چون بوونه وه ره زيندوو وه كان هه ست ده كهن و هه لده چن يا خود وه كو مرؤف سؤزو كينه يان هه يه.

## دووهم: بيركرده وه ي ئايينيانه:

ئه وه ي ليزه دا مه به سته، روونكرده وه ي رووي راستي بيركرده وه ي ئايينيانه له تهك گرنگترين تاييه تمه نديه كانيتي كه له شيوازه كان ي بيركرده وه ي ئه فسانه يي و فهلسه فيانه و زانستيانه ي جياره كاته وه. هه روه ها ئه وه باس له وه ناكات كه پني ده گوتري (لاهوت) يان فهلسه فه ي ئاييني، گه ر به شيوده يه كي گشتي مه به ست له فهلسه فه ي ئايين بيت،

يان فەلسەفەى لاهوتىتى بۇ ئاينىكى تايىت وەكو ئايىنى ئىسلام ياخود كرىستيان (مەسىحى) ياخود ھەر ئاينىكى ديارىكراوى دىكە بىت. بەر لە باسكردنى تايىتەمەندىيەكانى بىرکردنەوہى ئايىنى، پىويستە زۆر بەكورتى، پەنجە بۇ جووتە لىكدانەوہىيىكى گەورەى سەرھەلدانى ئايىندارىتى رابكىشىن، يەكەم: لىكدانەوہى مېژووى ھۆشمەندانەى بوخت (مرۇقيانە)، دووہمیان: لىكدانەوہى ئايىنيانە ياخود (يەزدانىيانە).

### ۱- لىكدانەوہى ھۆشمەندانەى بوخت (مرۇقيانە):

ئەم لىكدانەوہى بەلگە و پروانامەكانى لە لىكۆلىنەوہ جوړاوجۆرە كۆمەلايەتییەكانەوہ وەردەگرىت، كە دەربارەى باوەر و ئايىنى ئەو گەلانەن ھىشتا لە چوارچىوہى كۆمەلگەى سەرەتايىدان. ھەر وەھا ئەم لىكدانەوہى پەشت بە ھەندىك لە شوینەوار و بە ھیلە گشتییەكان دەبەستىت (بە واز ھىنان لە بىردۆزە جوړاوجۆرەكان).

مرۇقى سەرەتايى دواى ئەوہى شتەكان و ئەو ژيانەى جياكردەوہ كە تىيدايەتى ھەر وەك لە باسكردنى شتە زىندووەكان روونمان كردهوہ، كە شمەكەكانى دايە پال گيان و ھىزە غەيبىەكان (ناديارەكان) بەمە ترسىكى دى خستەسەر مەترسىيەكانى دىكەى لە سروشت، ئەویش مەترسىيە لە بوونەوہرە نەبىنراوہكان، ئىتر ھەرچى بەسەر دەھات و ھەرچى لەسەر شانوى سروشت و ژيان رووى دەدا گشتيانى دەدايە پال ئەو ھىزانە، ھىچ پەنا و دالدىەكى بۇ نەمابۆوہ جگە لەوہى بە جادووبازى و فال و نزاو قوربانى قايليان بكات... ئەمانە گشتيان دياردە بەرايىەكانى ئايىن بوون.

لەبەر ئەوہى مرۇقى سەرەتايى لەنىو جەنگەلەكاندا ژيانيان لەسەر راووشكاربوو، ترسى ناژەلە درەندەكان ناچارى كرد ناژەل و رووہك بپەرسى، لەمەوہ ئايىنى تەوتەمىتى سەرى ھەلدا، تەوتەمى كرده ھىمايەكى خيلەكەى و خوى لەبىرۆكە پىرۆزەكەى دەبىنيەوہ و بەمەش ھىزە لە رادەبەدەرەكانى پى يەكلادەكردەوہ: كە بىرۆكەى (خواوہند) يان (ھىزە مەزنەكە) ى دەنواند، پاشان لەم تەوتەمىتىوہ چەمكى جوړاوجۆرى ھەرامكردن و قەدەغەكراوہ پىرۆزەكان ھاتنە ئاراوہ كە بە (تابو Taboo)

ناسران ئەمەش رووکەشی کۆمەلایەتییانەى ھەموو ئایینیکە. کاتیک مروؤف لە راووشکارەو بەرەو کشتوکال چوو، یەكەمین تەگەرە كە ھاتە سەر رییى، پەیداكردنى دانەویله بوو، یان بەروبوومیكى كشتوكالى پوخت بوو، ئیتر لیزهوه كیشەى بە پیت و فەر بوو خولیاى و پەنای برده بەر جادووکاریى و قوربانى پیشكەشى زهوى كرد تا قایلى بكات و پیشكەشى ئەستیزهوه ھەسارەكانى كرد بۆ راكیشانى بەزەبى و سۆزیان، چونكە وای دانابوون كە ئەوانە بوونەوهرى گیانین و مەلبەندى برووسكە و باران، سەرچاوهى باو و رووناكین، ھەر ھەسارەیهك بوو خوايهكى تايبهتى و بەمجۆرە (ھەسارەپەرستى) سەرى ھەلدا، ھەر ھەسارەیهك خوايهكى پسپۆر و تايبهتمەندى دیاردهیهك بوو، ئەمەیان خواى باران بوو، ئەو ھەیان خواى پیت و فەر بوو... ھتد.

سەرچاوهى ترس و لەرزى مروؤفى سەرھتایى ھەر ناژەل و نەھامەتییه سروشتییهكان نەبوو، بەلكو ئەو ھەش بوو كە ھەمیشە لە تەكیدا بوو، خەونەكانیشى بوو بە تايبهتى ئەو خەونانەى بە مردوو ھەكانیەو ھەبیبىنى لە مەشیانەو ھەریزگرتن و پیروزی (مردوو پەرستى) سەرى ھەلدا لە میسرو رۇما و مەكسیك و پیرو دا پادشا ھەك خوا دەپەرسترا ھەتا لە دواى مردنیش.

## ۲- ئایین لە خوداوەیە ئە رێى سرووشەو (و ھەبەو) (لینكدانەو ھەى ئایینی):

ئایینی (ھەنیفیە) ئەو ئایینە یەكتاپەرستىە بوو كە ئیبراھیم خەلیل (خودا لى رازى بىت) بانگەوازی بۆكرد و بەسەرچاوهى ئایینە ئاسمانیەكان دادەنریت دواى ئەویش (ئایینی یەھودى و مەسیحى و ئیسلام) دین، سەرھتا مروؤف رینمایى و ئامۆژگارى لە ئایینی یەكتاپەرستى و ھەرگرت، قورئانى پیروژ ئامازە بۆ ئایینە سەرھتاییهكان دەكات ھەك پەرستنى ھەسارەو یەیکەرەكان و بە خوازانیى پاشایان و پەرستنى گیانەكان و سروشت، ھەر ھەبا باسى ھاوبەشى پەیداكردن بۆ خودا (واتە فرە خودایى)، و باسى ریزەى سیفەتى جەستەبى و مەعنەوى خودا و ھەندەكان دەكات، و قورئانى پیروژ باسى باو ھەرى ھەزەرەتى ئیبراھیم و پەیرەو كەرانی دەكات



که پاک و راست و لیبردهیه، بهلام بهلاری براوه (واته شیوتیندراوه)، ناوه روکی شهوش شهویه که ئایینی ئاسمانی دان بههیچ ئایینیکا نانیت ته نیا یه کیبونی راسته قینه نه بیت و ئایین به سروشی (وهحی) خواهانه دهنیردریت، بنه ماو توکمه کانی ئایینی راسته قینه بریتیه له برواهیتان وسه لماندنی بوونی تاکه خواوه ندیک که گهردوون و مروقی هیناوه ته ئاراهه، ئنجا رینمایی و ژیبیری وهوشی به مروف به خشیوه تا به هیانه وه خودا بدوزیته وه که چون گهردوونی ریکخستوه و بیر له بوونه وهره کانی خودا وهند بکاته وه، ههروه ها له مروف خوئی، ئنجا برواهیتان به زیندوو بوونه وهی دواي مهرگ و روژی دواي و لئپر سینه وهی کرداره کانی خه لکی و شهوسا چاکه کاران بو به ههشت و بهدکاره کانیش بو دوزهخ (وهک له ئایینی ئیسلام و مهسیحی و یههودی دا هاتوه).

### سینه م: بیر کردنه وهی زانستیانه

پیویسته شتی دهباره ی شهو پهره سه ندنانه ی به سه ر واتای زانستدا هاتوه بزاین، ههروه ها چون واتای زانست به ره به ره به تینه ربوونی سه دهکان هاتوته کایه وه و پیکهاتوه، و چون بهرنامه کان و شیوازی کارکردنی زانست پیکهات، ههتا گهیشتوته شهوپه ری ورده کاری و وریایی له به کارهیتانی هوش (عهقل) ی مروقا به تیدا، له میانه ی شهم خالانه ی خواره وه:

### ۱- زانست له کوندا:

شورشی دوزینه وهی شوینه واره کان له سه رده می نوی دا شهو هه له یه ی رهتکرده وه که دهلی یونانییه کان پیش گه لان که وتوون له هینانه گوړیی زانستدا، شهم راستیه شارستانیتی میزوپوتامیا و میسری کون دهیسه لمینن سه بارهت به داهیتان و دوزینه وه کانی تاییهت به نامیره کان و که رهسته به کارهاتوه کان له بواری راووشکار یان چیشت لینان یان کشتوکال یان خانوو به ره یان تهون و چین و رستن و شتی دی له م بابته تانه... ته نیا چاو خشاندنیک بهو شتانه دا که مروف له سه دان ههزار سالی له مه و بهر له م بوارانه دا به دهستی هیناون بهلگه و نیشانه ی

قەرزبارىيەكى مەزنى مرقاىەتییە بەرامبەر مرقى یەكەم و سەرەتایی، كە ئەو ھەموو شتەى داھیناۋە تەنانەت توانیویەتى جۇگە لیبەدات و شار دابمەزىنیت و زەوى ئاۋەدان بکاتەۋە و كانزاكارى بکات و ئامرازی كانزایی و تەختەیی و كەرەسەى جەنگى دروست بکات و پىویستیەكانى پۇشین و خۇپاراستن لە نەھامەتییەكانى ئاۋو ھەوا و سروشت مسۇگەر بکات ھەر خۇشى خاۋەنى دۇزینەۋەكانى ھیزە سروشتیەكانە ۋەك ئاگر و با و ئاۋ... ھەرۋەھا ئەو داھینانەى بە گەشەسەندىك دادەنریت لە بواری پىگەیاندى بیری مرقدا بە جۇرىك لە قۇناغەكانى دواتردا بۇ سەرھەلدانى زانست بە واتا راستەقىنەكەى.

ئەو زانباریە كەلەكەبوۋانە وردەوردە وایان لە مرقف كرد كە بتوانیت سەرەتا بەرايیەكانى بىرکردنەۋەى زانستیانە بىنیتە ئاراۋە ئىتر لە كورته باسیكى ئاۋەھادا دەرڤەتى لەمە زیاتر نییە درىژە بەم تىببىیانە بدەین سەبارەت بەزانست لە شارستانیتىە میژوویيەكان(نوسراۋەكان). شارستانیتىە میژوویيەكان(نوسراۋەكان)ئەو شارستانیتىە مەزانە بوون كە ھەزاران سال لەمەوبەر لە كەنارى رۋوبارە گەوردەكاندا ھاتتە ئاراۋە، نیل و میژۇپۇتامیا و ھىندستان و چىن ئەمانە بە پنى سەردەمەكەیان گەشەیان سەندوۋە و پشتيان بە زانست بەستبوو ھەرۋەك چۇن پشتيان بە ھۇش ودانایی مرقف بەستبوو.

## ۲- زانستی یۇنانى:

ئەو بىرۇكەىە باوى نەما كە دەلى: ھەرچى زانست و فەلسەفەى مرقاىەتى ھەىە یۇنانىیە و لە یۇنان سەرى ھەلداۋە و گەلانى میژۇپۇتامیا و دۇلى نیل ھىچیان نەبوۋە جگە لە ئەفسانە و دواكەوتن، چونكە ئەو شوینەوار و بەلگە زانستیانەى كەلەم دوو شارستانىیەتە و شارستانیتى دىكەى خۇرھەلاتدا دۇزراۋنەتەۋە، ئەو بىرو بۇچونانە پوچەل دەكاتەۋە ۋەدەیسەلمىنى ئەۋەى یۇنان لە مەیدانەكانى زانستدا پىشكەشيان كردوۋە درىژەپىدەرى شارستانىەتەكانى پىش خویەتى، ولەكەلەكەبوونى ئەو زانستانەۋە ھاتونەتەدى كەبەر لەو ھەبوون. سەبارەت بەم راستیە

بیرۆکه‌ی بالا دەستی یونانی له زانستدا هیچ ره‌گیکی نه‌بووه و له تروسکاییه‌ک ده‌چی له تاریکییه‌کدا بدره‌وشیته‌وه، ئینجا ئه‌وانه‌ی ئهم تیروانینه هه‌له‌یه بلاوده‌که‌نه‌وه، ده‌ییت باش بزانی که ئه‌و زانست و فه‌لسه‌فه‌یه‌ی له ئاسیای بچووک و باشووری ئیتالیا‌دا سه‌ری هه‌لدا ئه‌وا له‌میسریه‌کان و‌گه‌لانی میزۆپۆتامیا و‌فینیقیه‌کان و‌هرگیراوه، زانیان و فه‌یله‌سوفه‌کانی یونان و‌هک تالیس و ئه‌فلاتون و هیرودوت گه‌واهی و دان به‌وه‌دا ده‌نین که زانسته‌کانی بیرکاری و گه‌ردوونناسی و شتی دی له نیو خۆر‌ه‌لاتییه‌کاندا له پیش ئه‌ماندا هه‌بووه ئه‌مان: له میله‌ته‌کانی خۆر‌ه‌لاته‌وه فیزی بوون و وهریان گرتووه.

له‌مه‌ش گرنگتر ئه‌وه‌یه، که میژووناسه‌کانی زانست، و‌هک (سارتون) و چه‌ندانی دیکه به‌شیکیان له زانستی میسریه کۆنه‌کان و‌گه‌لانی میزۆپۆتامیا، زۆر، یان که‌م و‌هرگرتووه، و زۆر به‌دووردریژی سه‌باره‌ت به‌پیشکه‌وتنی هونه‌ری ئاوه‌دانکردنه‌وه دواون و دانیان به‌وه‌دا ناوه که دروستکردنی ئه‌هرامه‌کان و به‌نداوه‌کان و تۆره‌کانی ئاوداشتن، به‌بی زانستی رۆبه‌ر و ئه‌ندازه و ئاوداشتن و بیناسازی و به‌رد و کازا، نه‌هاتونه‌ته‌دی، هه‌روه‌ها پیشکه‌وتنی زانستی کیمیا و ده‌رمانگرتنه‌وه بۆ مۆمیا و هونه‌ر، و‌یرای پیشکه‌وتن له گه‌ردوونناسیدا به‌جۆری که هه‌ندی له میژوونووسه‌کانی بیرکاری ده‌لین: بابلیه‌کان به‌به‌ره‌ته‌کانی چه‌برو ئه‌ندازه و دۆزینه‌وه‌ی ریی نزیک بۆ ره‌گی دووجا زانیویانه چون هاوکیشه‌ی پله‌ی دوو شیکار ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها میسریه‌کان حسابی قه‌واره‌ی هه‌ره‌می ناته‌واوی چوار بنکه‌ییه‌کان زانیوه، ده‌ستووری حسابکردنی رۆبه‌ری سیگۆشه و لاکیشه و بازه‌نیان به‌کاره‌یناوه. گه‌لای به‌ره‌دی و تاته قورینه‌کان ده‌ری ده‌خن چون و تا چ راده‌یه‌ک له نۆشداریه‌ نه‌شته‌رگه‌ری (کرداری و‌بیردۆزی) پیشکه‌وتوو بوون... ده‌ستوور و یاساکان له میزۆپۆتامیا‌دا دۆزراونه‌ته‌وه، و‌هک میله‌که‌ی خامورابی، که پیشانی ده‌دات چون ولاتی بابل له یاسا و ده‌ستوری کومه‌لایه‌تیدا پیشکه‌وتوو بووه، ده‌ییت شارستانی یونانی چی خستیه‌ته‌ سه‌ر زانستی مرقایه‌تی؟

## ۱- زانستی یونانی کۆن

ئاشکرایه که یونانییهکان لایهنی بیردۆزییانهی زانستیان گهلیک بهرهو پیشهوه برد، بهلام لهرووی دهسکهوتی کردارییهوه، وهک: ئاوهدانکردنهوهی شار و، بهربهستی ئاوو، ئاودیری و هاتوچوو کشتوکال و کانزاسازی و... هتد... شتیکی ئهوتویان لهوانه زیتر نهبوو که له شارستانییه خورهلاتییهکانی بهر له خویان بهجی مابوون. ئەمهیش گهواهیدانی میژوونووسی زانستی گهوره (برنال)د.

بهلام لهلایهنی زانستی بیردۆزیهوه، بهشداریهکی مهزنیان ههیه و خۆی لهم خالانه دهبینیتهوه:

۱- دۆزینهوهی گرنگترین تاییهتمهندیی زانست که (سهراپاگیری و گشتیتییه)، وهک ئهرستو دهلیت: ئهوهی گشتیتی تیدا نهبیست زانست نییه، به واتای دۆزینهوهی (یاسای زانستی) یان له شته تاک و بچووک و بهشبهشهکانهوه بۆ بریاردانی سهراپاگیری، ئەمه بنچینهی پیشکهوتنی زانست و فهلسهفهیه لای یونانییهکان، که واتای (پهتیی) دهگهیهنیت.



فهلسهفه لای یونانییهکان

۲- ئەم ئارەزوویان بۇ زانینی گشتیتی و یاسا پەتییهکانی شتەکان مۆرکی بیردۆزیانەى بە زانستەکیان بەخشی، ئەمەیش ئەو تایبەتمەندیە گەرەیه کە میژوونووسانی بیرى خۆرئاوایی بە سنووری جیاکەرەوہى نیوان بیرى یۆنانى و گشت بیرکردنەوہیەکی بەر لەوانى دادەنن.

بەلام لەگەل گشت ئەم لایەنە چاکانەدا کەچی لایەنى خەوش وکەموکورتى کەوتە نیو زانست و فەلسەفەى یۆنانیەوہ... ئەمانە گرنگترینیان:

أ- زیدەرۆیى کردن لە (سەراپاگیریتی) تا دەگاتە راددەى بریاردانى بەپەلە بەسەر شتەکان و پشتگوێخستنى تیروانینی تاکەکەسى بۇ دیاردەکان.  
ب- لە ئەنجامى ئەمەشدا سنووری جیاکەرەوہى نیوان زانست و فەلسەفەیان لایەنەمابوو، بەلکو تەنیا یەک جۆر زانیاریان لە لایەنەبوو، کەبووہ مایەى درەنگ دەرکەوتنى زانست، تا لەسەر دەمى نویدا زانستەکان سەر بەخۆ بوون و بەرەوپیشەوہ چوون.

ج- بەچاوی سووک روانینە زانستە کردارییەکان (العلوم التطبيقية) یاخود ئەوانەى سوودی کرداریى دەبەخشن، لەم بواردەدا پیشکەوتنیکى ئەتویان بە دەست نەهینا کە شایانى باسکردن بیت، ئەو زانستە کردارییانەى گۆرانکاری لە ژياندا دەکەن هەر لە بەنداو و کشتوکال تا کائزاکاریى و... هتد چونکە باوەریان وابوو کارو پیشەکان تەنیا بەشى کۆیلەکان بوون شایستەى پیاوہ ئازاد و خاوەن کۆیلەکان نەبوون، سەرەرای ئەوہش زۆربەى فەیلەسوفەکان بە سووکى دەیان روانیە زانیارییە هەستیەکان.

## ۲- زانست لە سەدەکانى ناوەراستى خۆرئاوا (ئەوروپا):

زانست لەهیچ بواریکدا پیشکەوتنیکى ئەوتوى بە دەست نەهینا شایانى باس بیت، هیچ گۆرانکارییەکی نوى لە چەمكى زانستدا نەهاتە ئاراوہ هەرۆک ئەرستۆ ئاماژەى پێداوہ وکلیسەش پالپشتى کردوہ،

هه موو ده رچوون و لادانیک لییان ده رچوون و لادان بوو له پیرۆزیی  
 ئایینی (مەسیحی)، ئەمەیان له رووی بەرنامە و ئاسۆکانی زانستەوه.  
 سەرەرای ئەمەش شیوازی بیرکردنەوه، ئەو گفتوگۆیە نەزۆکانە بوو  
 که له (کتیب) دکانەوه وەرگیرابوون، ئەک راستەوخۆ له سروشتناسییەوه.

### ۲- زانست له سەر دەمی ئیسلامدا:

تایبەتمەندی سەرەکی لێزەدا پیشکەوتتی زانستەکان بوو، زانستی  
 ئیسلامی لاسایی کەرەوهی یۆنان نەبوو، بەلکو رەخنەگرتن بوو له  
 هەلەکانیان، بۆیە ناوی زانایانی یۆنانی دووبارە بۆتەوه و باسیان لێوه  
 کراوه، چونکه زانستی ئیسلامی لەریگەیهکی دیکەوه دەروات که بریتییه  
 له:-

- أ. گرنگیدان بە زانستی ئەزموونی، و بەکارهینانی توێژینهوهی زانستی،  
 و روونکردنەوهی بنەمای بەرنامەیی ئەزموونگەری لەسەر دەستی  
 زانایانی موسلمان، که لەوانەوه ئەوروپای نوی زۆر شتی وەرگرت،  
 ئەم مەرجه تییینی کردنی وردی دیاردهکان و دانانی گریمانەیی  
 شیکاری و ئەنجامدانی تاقیکردنەوه بۆ دلیابوون لهخۆوه دهگرت.
- ب. بەکارهینانی زانست له پیناو دۆزینەوهی نههتییەکانی سروشت و  
 زالبوون بەسەر جیهانی سروشت، له راستیدا بەرەمی جیبه جیکردنی  
 زانست بوون، زانا موسلمانەکان لیهاتوو بوون له بەکارهینانی ژماره  
 و دانانی بنەماکانی زانستی ژمیریاری که دەتوانری له ژبانی رۆژانه  
 بەکاربهینری. هەر وهها بیرکاری (جەبر) و ئەندازەیی شیکاری و  
 سیگۆشە زانیان داهینا، ئەمانەش هه موو ریگە خوشکەری سەر دەمیکی  
 نوی بوو له بەکارهینانی بیرکاری بۆ گوزارشتکردن له یاساکانی  
 جیهانی سروشتی، جیبه جیکردنی بنەماکانی له پیناو چاره سەرکردنی  
 کیشەکانی رووبەری زهوی و حیسابی کاتەکان دروستکردنی ئامیری  
 ئەلکترونی، هەر وهها دۆزینەوهی فەلەکی (گەردوونی) رینیشاندەری  
 دەریاوان و جوگرافی ناسان بوو. بەلام توێژینهوه دەرمانسازی و

پزیشکیه کان خاوهنی بهلگه ی جی بهجیکردنی ناشکرا و روون بوون، یهکیک له گرنگترین ئەو هۆکارانه سەرباری فراوانبوونی جیهانی ئیسلام و هاتنه ناوهوهی شارەزایی و ئەزموونی میللهتانی دیکه، هۆکاریکی دیکه ی سەرەکی بریتیه له تیروانینی ئیسلام لهوهی که دونیاو ئاخیرهت، زانست و ئایین بهیهکتر دەبەستیتەوه، وجهخت لهسەر دروشمی (کار بۆ دنیا بکه وای بزانە تاههتایه دهژی، کار بۆ دواروژت بکه که بهیانی دەمریت).

#### ٤- زانست له سەردهمی نویدا:

لهوبهندهی تایبەت بهمیژووی فەلسەفه ئەو هۆکارانه دەخهینه بهرچاو که بوونه مایه ی گۆرانی بیرکردنهوه سهبارەت بهزانست و فەلسەفه... ههروهها لهوبهندهی تایبەت به بهرنامه، هیلهکانی بهرنامهی زانستی نۆی ئاگادار دهیین، و له بهندهکانی دیکه دا بهکورتی له میژووی فەلسەفه دهکۆلینهوه و له فەیلەسوفانی سەردهمی نۆی دەدوین که تایبهتمه ندیتیهکانی تیروانینی زانستی نوێیان دروستکردووه چ به ریازی ئەزموونکاری بیت، یان بیرکاری و ئەنجام بهدهستهوه دان و ژیریتی بیت. ئەوهی که ئیستاکه پیویسته لهسەرمان لێی بدوین: تایبهتمه ندیتیه سەرەکییهکانی تیروانین و بهرنامهی زانستیانه و سروشتی زانستی ئەمرۆیه، که ئەمانه:

یهکه م – ناتوانین ئەو پیشکەوتنه زانستییهی که لهئهوروپادا روویدا، له دهستکەوته زانستییهکانی زانا موسلمانهکان جیاکهینهوه و لیکیان دا بیری.

دوهم – جیابوونهوهی زانستهکان بهره بهره له فەلسەفه، به تهنیا لهسەردهستی زاناکان نههاتوتهی (پیک نههینراوه)، بهلکو فەیلەسوفهکانیش رۆلیکی گرنگیان ههبووه.

سیهه م – پشتبەستن بهتییینکردنی دیاردهکان وتاقیکردنهوهیان بهکردار، لهبری ئەوهی تهنیا به (ئاخاوتن – لیدوان) بیت، واتا تیگه یشتنی

سروشت و چاره‌سەری کیشەکانی ژیان و لیکدانەوهی دیارده سروشتییەکان تەنھا لەوەدا نەمان لەرێی رامانی بیردۆزیەوه، یان بەهۆی نیشانەو هیما بیژییەوه بن، بەلکو زاناکان شتەکان دەدۆزنەوه و فەیلەسوفەکانیش ئەنجامەکان کو دەکەنەوه و فەلسەفەکەمی لی پینک دەهینن.

چوارەم - زانست و یاسای زانست، بەروبوومی ئەزموون و تاقیکردنەوه نەکان بوون. ئەرکی زاناکان توێژینەوهی دیارده دەست نیشانکراوەکانە و، لەراستیەکی بچووکەوه، چوون بۆ یەکیکی دی، وردەوردە لەسەر دەستی ژمارەیهکی زۆری زانایانی بواره جیا جیاکاندا تەلاری زانیاری بەرزبۆوه، و تیروانینیکی راسەقینانە تر بۆ جیهان و شتەکان سەری هەل دا. پینجەم - هەموو زانستیک بۆ کاپینکردن و راپەراندن دەشیت. جا ئیتر ئەو زانستە پەيوەندیی بە بابەتەکانی زەوپییەوه بیت یان ئاسمان، یاخود پیویستیە سادەکانی ژیان بیت وەک خۆراک و پاراستنی، ئەمەش ئەوه دەگەیهنیت کە: زانست و بیر تەنیا بۆ (لیکدانەوه) ی جیهان و شتەکان نین، بەلکو بۆ گۆرینیشیان.

شەشەم - هەولدان بۆ بەکارهێنانی بیرکاری و پیوهره چەندیتییهکان لە زانستدا، واتا دارشتنی یاسا زانستییهکان لە بۆتەیهکی بیرکارییانەدا، واتا لەشیوهای ریژە ژمیرهییەکاندا، بۆ نموونه: با نەلین ئەو گەرمە، بەلکو بلین گەرماییەکەمی (۳۵) پلەمی سەدییه، لەگەل دانانی ریژەمی ژمارەیی بۆ پلەمی شیانکاری (ئیحتمال) و راستەقینەیی و پیاوێرکرنی یاساکان بەسەر بارودۆخە توێژینەوهییەکان.

### **تایبەتە ندییه‌کانی بیرکردنەوهی زانستییانە:**

گەرچی توێژەرانی لە پاش و پینشختنی ئەم تایبەتە ندییانەدا جیاوازن، بەلام لەوه دەچیت تینکرا لەسەر ئەم خالانە کوک بن کە ئەمانەن:



## ۱- که له که بوونیتی:

زانست زانیاری که له که کراوه، زانیارییه زانستییه کان له باله خانه دهچن که نهۆم له سه ر نهۆم بنیاد نراینت، ته نیا یه ک جیاوازی هه یه، نه ویش نه وه یه که دانیشتوانی نه م باله خانه زانستییه به رده وام به ره وه نهۆمه نوئییه کانی سه ره وه ده گو یزرینه وه وه، نه وه ی له ژیریاندا یه جینی دیلن، له مه دا به پیچه وانه ی فه لسه فه یه، چونکه فه لسه فه ی نو ی، نه وه ی پیش خۆی ناسریته وه و ونی ناکات، له گه ل ه اتنی هه ر فه لسه فه یه کی نویدا، فه لسه فه کونه که نابیته (میژوو) یه کی رووت، وه ک له زانستدا رووده دات و بیردوزه کونه که ده بیته رووداویکی (میژووی) رووت، نه م تایبه تمه ندیتی که له که بوونیتییه، خالیکی سه ره کی راسته قینه ی زانست ده رده خات که (ریژه ییه) به واتای زانست گه شه ده سینیت، نه وه ی به راستییه کی زانستییه نه دانراوه پاش ماوه یه ک گورانکاری تیدا کراوه، یان به جاریک لبراوه و شتیکی دی جینی گرتوته وه، بو نمونه بیردووزی (به تلیمؤس) یان فیزیکی نیوتن، له سه رده می خۆیاندا ره های ته واو بوون، که چی تیروانینی نو یی گه ر دوون به بیردووزی کوپه رنیکۆس و هه روه ها فیزیای ناینشتاین جینی نه وانیان گرتته وه، نه مه واتای (ریژه ییه) له هه مان کاتا ریژه ییه کی یه قینه، چونکه راستییه کی بابه تیانه ی بی لایه نه، پابه ندی هه ست و سۆزمان نییه، وه ک چیژی هونه ری تابلۆیه ک نییه، له وه دا یه قینه که له سه رده می خۆیدا راست بووه.

گه شه کردنی که له که بوونیتی به دوو ئاراسته دا ده روات: ئاراسته ی ستوونی و ئاراسته ی ئاسۆی - له ستوونیدا زانست به دوا ی هه مان دیارده ده گه ریت که پیشتر لیکۆلینه وه ی له باره وه کردوه، به لام به تیروانیکی نویتر، بو نمونه بابه تی سروشتی ته ن و ماده کان بابه تیکی کۆن و نو ییه، چونکه به رده وام په رده سینتی و قوه لده بیته وه. به لام ئاسۆی بریتییه له ئاراسته ی زانست بو فراوانبوون و دریژبوونه وه ی بو بوارو پسرپوری نویتر، تا نه و راده یه ی که زانسته کان له سروشتی نازیندووش ده کۆلنه وه، تا گه یشتنه لیکۆلینه وه ی مرؤف به شیوه یه کی به رنامه ییانه ی

زانستی، وهک له بواری کومه‌ناسی و ده‌روونناسی به‌دی ده‌کریت.

## ۲- ریکخستن:

زانست ریکخه‌ری ریپازی بیرکردنه‌وه‌مانه‌و ریکخه‌ری شیوازی ژبیریمان، نه‌مه واتای زالبوونه به‌سه‌ر خوو ره‌فتاری جوراوجورمان و،ملکه‌چکردنی بیرکردنه‌وه‌مان بو ویسته هوشمه‌ندییه‌کانمان.

## ۳- سه‌راپاگیریتی و باب‌ه‌تیانه:

زانیا‌ری زانستیانه سه‌راپاگیریه (گشتگیره). واتا: گشت نمونه‌کانی دیارده‌که ده‌گریته‌وه، هیچ په‌یوه‌ندی به‌سه‌ر دیارده تاکه‌کانه‌وه نییه، کاتیک زانست له‌مه‌ر که‌وتنه خواره‌وه‌ی تهنه‌کان ده‌دویت، نه‌و ناخاوتنه‌ی یان نه‌و دوزینه‌وه‌یه‌ی، پیوه‌ندی به‌باسکردنی که‌وتنه خواره‌وه‌ی تاکه تهنیک نییه له‌و تهنانه‌ی هاوشیوه‌ی خوی نه‌مه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی دیکه‌وه راستی زانستیانه له‌وه‌دا سه‌راپاگیریه که هر ژبیرییه‌ک شاره‌زای بوو، به‌په‌سه‌ندی داده‌نیت و بروای پیده‌کات، به‌بی گویدانه‌ه‌ز و ناره‌زووی تویره‌ره‌که.

## ۴- ورده‌کاری و بیرکردنه‌وه‌ی وه‌سفی (چه‌ندییتی):

زمانی زانست له زمانی ناسایی ناچیت، له‌زمانی زانست‌دا ورده‌کاری هه‌یه، له زمانی ناساییدا ده‌بیستین ده‌لین: دلم وام پیده‌لیت، یان وای بو ده‌چم... نه‌مانه وته‌ی ته‌واون و مه‌به‌ست ده‌رده‌برن، به‌لام زانست به‌م زمان و ناخاوتنه‌ی رازی نابیت، به‌لکوده‌یه‌ویت زمانی بیرکاری به‌کاربینیت، به‌تایبه‌تی له‌م سه‌رده‌مه‌دا.

## چوارم: بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فیانه:

له‌مه‌وبه‌ر، سه‌باره‌ت به‌فه‌لسه‌فه و ناسته‌کانی و سه‌رچاوه‌کانی پیناسه‌کانی و باب‌ه‌ته سه‌ره‌کیه‌کانی و پرسیاره‌گرنگه‌کانی و جیاوازییه‌کانی

نیوان فەلسەفە و نیوان بیرکردنەوێ ئەفسانەبیانە و ئایینیانە و زانستییانە دواین لەبەر ئەمە ئیمە لێرەدا زۆر لەسەری نارۆین و، بە شیوەیەکی تایبەتی خەریکی کۆکردنەوێ تایبەتمەندەییە سەرەکییەکانی ئەم جۆرە بیرکردنەوێ دەبین.

### **تایبەتمەندییەکانی بیرکردنەوێ فەلسەفیانە:**

#### **۱- فەلسەفە واتە بیرکردنەوێ:**

فەلسەفە بیرکردنەوێ لە گەردوون، لە مەرۆف، لە زانیاری و پزگاکانی زانیاری، پرونتەر بلین: ئیمە کاتیک لەمەر ئەفسانە و ئایین و زانستی سروشتی دەدواین هەلویستی جادووگەر و پیاوی ئایینی و زانیانمان نەگرتەبەر، بەلکو فەلسەفەکاریمان دەکرد، یان شیکردنەوێ کانمان لە رێی بیرکردنەوێ فەلسەفیانە دەخستە بەرچاو، تەنانەت کاتیک خەریکی شیکردنەوێ پیناسە شیاوەکانی فەلسەفە بووین نەخشەیی تایبەتمەندییە سەرەکییەکانی سەرچاو و ئامانجەکانیمان دەکیشا ئەو کاتەش هەر فەلسەفەکاریمان دەکرد.

#### **۲- فەلسەفە پرسیارکردنە:**

واتای پرسیارگری گەورەتر، ئەوێ نییە پرسیارگری گەورە پیشکەش دەکات، بەلکو واتای پرسیارگری هەمیشەییە، تەنانەت وتووێیانە: پرسیارەکان لە فەلسەفەدا لە وەلامدانەوێکان گرنکترە، چونکە فەلسەفە وەلامی یەكجاریکی و کوتایی پێنەر ناداتەوێ، چونکە وەلامی کوتایی، کوتایی هاتنی فەلسەفە خۆیەتی، تەنانەت کوتایی هاتنی هەموو بیرکردنەوێیەکی، فەلسەفە هەمیشە شتەکان لە شیوەی پرسیاردا دادەریژیت، گشت وەلامیکیش، هەر فەیلەسوفیک لەمەر هەر کیشەیک بیداتەوێ، نرخ و بەهاکەیی لەوێدایە کە دەشیت فەیلەسوفیکی دی لە نیوان گفتوگۆ و هەلسەنگاندنی خەوشەکانیدا، بتوانیت پرسیارەکی بە شیوەیەکی گونجاوتر

دابریژیته وه. له بهرته وه فلسفه بروای به وه ههیه که هوشمه ندان مافی  
ده برینی رایان هه بیت.

گرنترین تاییه تمه ندی فلسفه کاری و پرساری فلسفه فیانه  
ئه وهیه له سنووری بینین. یان ئه زموون، که زانیه ک پیی  
هه لده ستیت ناوه ستیت و، شته کان، وه ک پارچه ی پهرش و بلاو  
نابینیت، وه ک ده نکه پهرش بو وه کانی ته زیحیکی پهت پچراو بویان  
ناروانیت، به لکو هول ددهات ئه م پارچه و به شان و، ئه م دیارده  
به دوویه کدا هاتوانه گشتیان پیکه وه به ستیه وه، تا ده گاته ئه و  
چه مکه سه را پاگیرییانه ی هه موو به ش و پارچه کان به خویانه وه  
گری دهن و گشتیشیان پیکه وه لیکه دهنه وه، ئا به م جوړه  
فلسفه له مه ر دیارده ماددیه کان ده گاته چه مکی (سروشست) و،  
سه بارهت به بوونه وه ره ژیره کانیش ده گاته چه مکی (مروقایه تی)،  
سه بارهت به دیارده کانی گهردوونیش ده گاته چه مکه کانی پیکه وه  
به ستنی هۆکاریتی سیسته م و ئامانج و گه شه سندن.

ئه م ئه رکه پیوستی به کاری زیاتر ههیه له بواری زانست و زانیاری  
وشاره زایی دا، ئه مه یان پسپوریتی فهیله سووفه که له هه موو رووداوو  
دیاردهیه کدا، چ له بواری سروشتدا بیت، یاخود له بواری رهوشت  
وبه هاکاندا بیت، ئه و په ری بنه ماو ره گه ز و سه رچاوه کانی ده پشکنیت و  
هه لیان ده سه نگینیت.

### ۲- فلسفه ره خنه و شیکردنه وهیه:

له تاییه تمه ندیه بنه ره تیه کانی بیرکردنه وهی فلسفه فیانه، ئه وهیه که  
بیرکردنه وهی ره خنه بیانه ی ئه و زانیاری و بیرو راو بیردووزو بوچوونانه یه  
که باون، جا چ به راشکاووی و ئاشکرای بیت، یاخود به ناواخی و  
نااشکرا، له مه شدا مه به ستی ئه وهیه راستی و دروستیان، یاخود  
ساخته یی و نادروستیان بخاته روو. ئه و بنچینه زانیاری بیانه ی که ئه و  
زانراوانه یان له سه ر بنیادنراون، نمونه ی ئاشکرای ئه مه له میژوودا ههیه.

وهك (غه زالى) كه دهستى دايه رهخنه گرتنى بنهما زانياريبه كان، وهك نه نامه كانى ههست كردن و زانياريبه ههست پيكر او هكان، و بروا و بهلگه نه ويسته نايينيبه كان و، ژيرى و زانياريبه ژييرييه كان، ههروهها (ديكار ت) يش كاتيگ برياره ي دا. گشت نه و بيرورايانه ي بروا ي پتيان هه بوو، له خوى دايان بماليت دوا ي گه ران و پشكين و ماندوبوون، ههردوو كيان گه رانه وه بو زانيارى بيگومانيتى (يهقين). فهلسه فه هه ر به رهخنه ليگرتنى باوه ر و زانيارى و بيردو زه كانه وه ناوه ستيت، بهلكو نه ركيكى دى ده گريته نه ستوى كه رهخنه و شيكردنه وه ي نامرازه كانى زانيارى خويه تى، وهك ههسته كان و ژيرى ههروهها سه باره ت به (دهرفه تى سه ره له داني زانيارى) و نه و (ريگايانه ي دهگن به زانيارى) و (دياريكردنى مه رجه كانى زانيارى) و ... هتد. ده دويت كه هه موويان ده كه ونه چوارچيوه ي نه وه ي پتي دهگوتريت (بيردو زى زانيارى - نه ييستمؤلوژيا). ههروهها نه ركي رهخنه يي شيكردنه وه ي فهلسه فه ي، واتا ي (تؤژينه وه ي به رنامه كان) ده به خشيت كه زانسته جو راو جو ره كان به كار يان ده هينن، وهك بيركارى و سروشتناسى، له پيناوى دوزينه وه ي نه و بنه مايانه ي كه نه و به رنامه نه ي له سه ر داده مزرى به شيوده يه كى سه ربه خو و يه كگرتوو.

#### ٤- فهلسه فه، پيكهينان و دروست كردنى باوه ره كانه و، رامانه:

نه م تايبه تمه ندييه خاسيه تى تايبه تى و به رده وامى فهلسه فه بووه له بونيه وه تا ئيستا، كه بريتيه له دروست كردنى ريباز و هه لوسته بي ريبه سه راپاگيرييه كان، ليزه دا بايه خى تايبه تى به و ده رنه نجامه چاوهر وانكراوه ده دريت كه له پيكه وه به ستنى گشت نه و زانياريانه وه به ده ست ده هينريت كه مروف كوى كردنه ته وه، ههروهها له هه موو نه زمونه گشتييه كانى مروف يشه وه نهك له بايه خدان به به رنامه و كه ره سه به كار هينراوه كان. له م چالاكى (پيكهينان و پيكه وه به ستنى زانياريبه كان) دا فهيله سوف به دوا ي سه راپاگيريترين راو بوچوونى شياودا ده گه ريت له مه ر گهردوون و مروف و سروشتى واقيعه كه و واتا ي ژيان و بنه ماي هوش و پايه ي

مرؤف و چاره‌نووسی و ... هتد.مه‌به‌ست لیره‌دا سه‌راپاگیریتییه، واتا گه‌یشتن به تیروانینیکی کوی گشتگیری، لیره‌دا فه‌یله‌سوف له بری پسپوریتی زانا له و مه‌لبند و ده‌زگایانه ده‌چیت که پیشوازی هم‌موو ئەنجامیکی زانسته جؤراو جؤره‌کان و شاره‌زاییه به کومه‌له‌کانی خه‌لک ده‌که‌ن، فه‌یله‌سوف وه‌کو (فرانسیس به‌یکۆن ده‌لایت، له (هه‌نگ) ده‌چیت که شیله‌ی گولان ده‌مزیت، تاکو هه‌نگوینمان بؤ دروست بکات، یان له (مایسترو) ی سه‌رکرده‌ی ئورکیسترا ده‌چیت.

### پرسیاره‌کانی به‌شی دووم

- ۱- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی ئەفسانه‌یی بژمیره و به‌دریژی له یه‌کیکیان بدوی.
- ۲- لیکدانه‌وه جؤراو جؤره‌کانی سه‌ره‌لانی ئایین روون بکه‌وه.
- ۳- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی ئایینیانه چین؟
- ۴- سروشتی (زانست) له جیهانی خۆره‌لاتی کوندا (پیش یۆنان) روون بکه‌وه.
- ۵- لایه‌نه له‌باشی و ناله‌باره‌کانی زانستی یۆنانی کون کامانه‌ن؟
- ۶- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی زانست له سه‌رده‌مه نوییه‌کاندا کامانه‌ن؟
- ۷- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی زانستیانه روون بکه‌وه.
- ۸- تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فیانه روون بکه‌وه.

## بەشى سۆيەم

### بابەتە گشتىيەكانى فەلسەفە

لە پىشدا وتمان لە كۇندا فەلسەفە ھەردوو ماناي زانست و زانيارى دەگەياندا، فەيلەسوف دانايەو ھەزى لە دانايى بوونەو بە ھەموو زانيارىەكانى سەردەمى خۇى ئاگاداربوو، بەلام گەشەسەندى زانستە جۆرەجۆرەكان و جيابوونەوھى پىپۆريەتى لە زانستدا بوو بەھوى سەربەخۇيى ئەم زانستانەو سەرهەلدانى زانستى نوئى كە بەرەبەرە لە فەلسەفە دووركەوتنەو كە لە پىشدا بە داىكى زانستەكان دادەنرا.

فەلسەفە بە سى بابەتى سەرەكى و چەند لقىك مايەو جگە لەوھى پەيوەندىشى لەگەل زانستە سەربەخۇكانى دىكە لە جىنى خۇى مايەوھو ئەم جۆرە پەيوەندىيە بە فەلسەفەى زانست ناونرا.

بابەتە گشتىيەكانى فەلسەفە برىتىن لە: بوون(الوجود) يان ئەوديو سروشت (ھەروھەا فەلسەفەى سروشتىش دەگرىتەوھە)، وپىردۆزى زانيارى و بابەتى بەھاكان كە رەوشتناسى و لۆژىك و جوانناسى دەگرىتەوھە، دوای ئەوھە فەلسەفەى زانستەكانى دىكە دىن كە گرنگترىنيان (فەلسەفەى ياساو فەلسەفەى ئايىن و فەلسەفەى مېژوو و فەلسەفەى راميارى و دەروون ناسى و كۆمەلناسى و تىكرابى مېژوو فەلسەفەو پەرومردەناسى و زمانناسى)ن. لە خواروھە كورتەيەكى ئەو بابەتانەو ھەندى لق و پاشكۆيەكانى فەلسەفە دەخەينەرەو:

يەكەم: بابەتى بوون(ئەنتولۇژيا)كە ئەوديو سروشت (مىتافىزىك) و فەلسەفەى سروشت دەگرىتەوھە:

لىكۆلىنەوھى بوون (الوجود) ماناي روانىنە لە سروشتى بوون (الوجود)،زانستە سروشتىيەكان لە بوون دەكۆلەنەوھە وەك تەنىكى گۇراو. سروشتناسى لە تايبەتەكانى تەن دەكۆلىتەوھە بى تەماشاكردنى توخمەكانى، كەچى كىميا لە پىكھاتەكانى دەكۆلىتەوھەو بۇ توخمەكانى

دەیانباتەوه. زانستە بیرکارییەکان لەبوون دەکۆلنەوه لە رووی ئەوهی که هەندە یان بره - چ ژماره بن(زانستی بیرکاری) یان شیوه بن(زانستی ئەندازیاری). زانستە دەروونییەکان لە دیارده دەروونییەکان دەکۆلنەوه. زانستە کۆمەلایەتییەکان لە پیکهاتنی کۆمەلگه و دیارده کۆمەلایەتییەکان دەکۆلنەوه. لە نیو ئەم زانستانەدا زانستیک نییە لە بوون بکۆلێتەوه، بوون چییە، واتا بوون بە گشتی و نەکریتە بەشیکی بوون. ئەم زانستە لای پێشینان پنی دەوترات: ئەودیوسروشت(میتافیزیک). لیکۆلینەوهی (بوون) توژینەوهی تایبەتی گشتییەکانی بوون دەگریتەوه. بەدانانی بیردۆزیک دەربارەوی سروشتی جیهان و، ئاوا سەیر بکریت ئایا رووداوه گەردوونییەکان و دیارده سروشتییەکان لەسەر یاسایەکی چەسپاو دامەزراوه یان رینگەوت و رینگەوتتن. ئایا ئەو رووداوانە لە خویانەوه سەرھەلەدەن یان بە ھۆکاری پنیوست و بە پنی یاساکانی مادە وجولە بزووتنەوه دەرفون؟ ئەم لیکۆلینەوهیە دەربارەوی تایبەتیەکانی تەنی سروشتی و، بوونی سروشتی لە کۆندا تا کاتی نیوتن (فەلسەفەوی سروشت) ی پی و تراوه. (زانستی سروشت) یان فەلسەفەوی سروشت لای پێشینان بەبیرکاری و ئەودیو سروشت بەشیک بووه لە فەلسەفەوی بیردۆزی، ئیستا که لیکۆلینەوهکانی زانستە سروشتییەکان سەرەخۆن بوون و، لیکۆلینەوه گشتییەکان لەبارەوی بوون لەچارچیویدی ئەودیو سروشت (میتافیزیک) ماوتەوه.

### **(میتافیزیک) "ئەودیو سروشت"**

لەیکه لە لقهکانی فەلسەفە، بایخ بە لیکۆلینەوهکانی تایبەت بە گەردوون بوونەوهر و مرؤف دەدات، تا دەگاتە رادەوی تینگەیشن و شیکردنەوهیان. جاڤه گەر لۆژیک (منطق) بە نامیری زانیاری راستیەکان دابنریت و بیردۆزی زانیاریش لە رینگەو ریبازی زانستی بکۆلێتەوه ئەوا میتافیزیک خودی ئەو راستییانە دەخاتە بەرلیکۆلینەوه، لەگەردوون و جیهان بەگشتی بە بونەوهران و مرؤقیشەوه .



أ. مەبەستى مېتافىزىك: جىهان و گەردوونى دەورو بەرمان تەنانت مەرۇف و بونە وەرانىش، ئەم ھەموو شتاتە ھەمەچەشنى و ھەمەجۆرى بى سنور دەنوینن.

مەرۇف کاتى کہ دەروانىتە شتەکانى دەورو بەرى روو بەرووی ھەمەجۆرى و جیاوازی ئەوتوی نیوان بوونە وەرەکان دەبیتە وە کہ بەسەختى دەتوانى پەيوەندى نیوان ئەوانە و لیکدانە وەکانى خوی بەیەکدیە وە بېسەتیتە وە. ئەرک و مەبەستى مېتافىزىکیش کہ مکردنە وە و ساکارکردنى ھەمەجۆرىیە و بەدیھینانى جۆرە بەکبوونیکە کہ ھەموو بوونە وەرەکان لە ژمارەیکى کہ مى بیروبا وەر و چەمک و بۆچوونەکانى بىر و ھۆش کۆبکاتە وە.

ب. جیاوازی نیوان خویندنگە مېتافىزىکەکان: خویندنگەکانى مېتافىزىک جیاوازی لە بارەى:

۱- تىروانىنى ناوەرۆكى گەردوون یان راستییە بنچینەییەکانى گەردوون: بەکایەتى - ناوەرۆكى راستى یەک شتە، بىجگە لە ئەو، ئەوانى دیکە دیارە و دەسفى ئەم ناوەرۆکەن.

جووتەكى - دەلیت دوو ناوەرۆک بۆ راستى ھەن، یان دوو راستى بنچینەیی ھەن ھىچیان بۆ ئەوى دیکە ناگەریتە وە.

ھەمەجۆرى - ئەمە وای دەبینى کہ ھەمەجۆرى ناوەرۆكى شتەکان بە کۆى ناوەرۆکەکان پیکدین و بە بزربوونیان بزرده بن.

۲- تىروانىنى نەگۆر و گۆراو:

فەیلەسوفانى نەگۆر: ئەم مېتافىزىکیانە راستیان لانه گۆرە، و دەلین گۆران خەيال و بەھەلە داچوونە، یان دیار دەیکى بى بايەخ و بى بەھایە.

فەیلەسوفانى گۆراو: ئەمە بیان راستى یاخود ناخى گەردوونە، ئەو نەگۆرانەى کہ لە دەورو بەرمان دەبینین، پەردەیکى راستى ھەمیشەیی نییە.

۳- ھەلبژاردنى ناوەرۆکەى بنچینەیی گەردوون:

نموونه بی: تیروانینیکی میتافیزیکیایه، گیان و بیرو به ها نموونه بیه کان وهکو (چاکه) به بنچینه و ناوه روکی گهر دوون داده نیت، جگه له مانه ش ئه وانی دیکه دیارده یه کی مامناوهندی هزر و گیانن.

مادده بی: ئه مه یان مادده، به بناغه و ناوه روکی گهر دوون داده نیت و ده لیت شت به گهراندنه و دیان بؤ مادده و یاسا کانیان شی ده کرینه وه.

۱- تیروانینیکی بؤ په یوهندی نیوان خودیتی و بابه تییه تی (الذاتیه و الموضوعیه):

په یدابوونی زانیاری وهک لقیکی گرنگی فلسفه له کوتایی سده ی (۱۷) و کوتایی سده ی (۱۸) سهرنجی له تیروانین بؤ راستی و گهر دوون و جیهان له باره ی بابه تییه تی یان ئه و شتانه ی له دهره وه ی خودی ئیمه دا هه ن بؤ خودناسین و درک پیکردنمان گوری، تا وای لیتهات هه ندی له فه یله سوفه کان له سؤنگه ی خودناسین و درک پیکردنمان بؤ بابه ت و جیهان ده یانروانیه بابه ت و جیهان .فلسفه ی واقیعی ئه م تیروانینه ی ره تکرده وه به وه ی که جیهان له بوونی دا سهر به خو یه و دووره له درک پیکردنی ئیمه پییه وه، وتمان لیکولینه وه ی (بوون) لیکولینه وه ی بوونه به شیوه یه کی ره هایانه ئه مه ش پاکانه ی پیویستی ئه م لیکولینه وه یه، چونکه هه ر زانستیک لیکولینه وه ی لایه نیکی یان به شیک ی بوونه (ههروهک نموونه مان به بیرکاری و کیمیا و... هتد هینایه وه). له بهر ئه مه ده بیت زانستیک هه بیت له (بوون) به ته واوه تی بکولیته وه، به لام ئه و فه یله سوفه ی له بوون ده کولیته وه، دارستانیک وهک دارستان ده بیت نهک وهک درهختی ته نیا. بیانویه کی دیکه بؤ ئه م لیکولینه وه ئه وه یه که هه ر زانستیک په سه ند و سه ره تا به کارده هینیت بی دهرخستنی راستی یان به لگه، بؤ نموونه زانستی ئه ندازیاری به په سه ندی به لگه نه ویسته کی ده ست پیده کات وهک ئه وه ی ده لی: دووهیلی ته ریب ناگه نه یهک، زوری دیکه له به لگه نه ویسته ناسراوه کانی (ئوکلیدس) که هه موویان پشت به گریمانی (شوین) ده به ستن، بی ئه وه ی روونی بکه نه وه که شوین و راستییه که ی و جیهان له زانسته سروشتیه کان چین ؟ واداده نین (مادده) هه یه و یاسایان

بۇ دادەننن، ياساكانى (ھۆكارەكان) و (بى پىچەوانەبى) بە گرىمان  
 وەر دەگرن، بەلام ئەركى ئەوان نىبە لە راستى ماددە يان (دروستى  
 ھۆكارەكان) و (پىچەوانە) بىكۆلنەو، ئەوھى لەمە دەكۆلنەو (مىتافىزىك)  
 ە يان (زانستى بوون) ەو، ھەرودھا دەربارەھى چەمكى كات (الزمان) ھەمان  
 شت دەوترىت.

### دووم: بىردۆزى زانىارى (ئىبىستىمۆلۇجى):

ئەم لىكۆلنەوھى ەلامى ئەم پرسىارانەھى خوارەو دەداتەو:  
 أ. زانىارى چىبە؟ پرسىارىكە دەربارەھى خودى زانىارى خۇى؟  
 ب. لە چى زانىارى وەردەگرم؟ ئەمە پرسىارىكە دەربارەھى بنچىنەھى  
 زانىارى وسەرچاوەكەھى.  
 ت. ئايا دەكرىت زانىارى وەرگىرىت؟ ئەمەش پرسىارىكە دەربارەھى  
 دروستى زانىارى و سنوورەكەھى.

بابەتى زانىارى لەلايەن فەلسەفەھى نوى دروست نەبوو، فەلەسووفانى  
 ھەموو فەلسەفەكانى پىنشوو ئەو جۆرە پرسىارانەھىان كەردوو، بەلام لە نىو  
 بابەتى (بوون) يان بابەتى سروسشت و جىھانى دەركىدا لىيان كۆلىوھتەو،  
 ھەرچى لە فەلسەفەھى نوى دا كىروگرفتى زانىارى بووھتە گرنكترىن بەشى  
 فەلسەفە و لىوھىوھتە ماشاى كىروگرفتى (بوون) دەكرىت. بىردۆزى  
 زانىارى لە گومانكردن و گومان نەكردن و لە راستى دەكۆلنەو،  
 ولەجىا كەردنەوھى زانستى بەلگەنەوئىستانە و زانستى پەيدا كراو، يان  
 لە زانىارى دەست نەكەوتوو و زانىارى دەستكەوتوو لە تاقى كەردنەوھىكان و  
 مەرجەكانى زانىارى يەقىن دەكۆلنەو، لە گەل لىكۆلنەوھى لە مەرجەكانى  
 زانىارى جىا كەردنەوھى لە نىوان ئەو زانىارىانەھى خودى خۇمان ھەمانە  
 وئەوانەھى لە دەرەوھى خودى خۇمان وەرمان گرتوو، سەرچاوەكانى  
 زانىارى چىن و چۆن درك پىنكردن بەو شتەھى كە دركى پى دەكرىت  
 بەيەكەوھى دەبەستىنەوھى؟ بۇ نمونە چۆن دەزانم ئەمە كورسىبە و پشپىلە  
 نىبە.

دهگه رینهوه سهر پرسیاره که ی (أ) زانیاری چیه؟ لیره دا دوو ریباوهر (مذهب) ی گوره دهر باره ی ئەم پرسیاره ده بینین: یه که میان: ده لیت ئەوه ی به ههسته کانمان و به ژیری (عقل) ده یزانی، ئەنجامی شتیکی راسته قینه یه و له دهره ودا هه یه له تیگه یشتنمان جیا یه. که واته زانیاری به م پییه درک پیکردنی شته کانه به هوی ههسته کان و ژیری وهک چون له واقع دا هه یه. شت هه یه ره شه یان سووره، چونکه سیفه تیکی وه های هه یه که ره شی کردوو و هه ست به ره شی که ی یان سووریه که ی ده که یین. ئەم سیفه ته مسوگر هه یه، جا ئایا که سیک ده بیینی یان نه ی ده بیینی. ئەمه (ریباوهری واقع) ی پی ده وتریت. دووه میان: (ریباوهری دیارده کان) یان (ریباوهری نمونه یی) که وا ده بیینی (ئوه ی له دهره ویه) و (ئوه ی له بیردایه) زور جیاوازن. به م پییه زانیاری درک پیکردنی شته کان نییه وهک چون له واقع دا هه ن و وینه یه کی وهک خوشی نییه، وهک واقعیه کان ده یلین، به لکو درک پیکردنی شته کانه وهک بومان دهرده که ویت و، جیهانی دهره و پشتمانیش به ره می ژیریمانه.

دهرباری پرسیاره که ی (ب) که له چی زانیاری وهرده گرم، واتا سه رچاوه ی زانیاری چیه؟ ههروه ها لیره شدا دوو ریباوهر هه ن، یه که م: (تاقیکارییه کان) یان (ههستییه کان): که وتوو یانه تاقیکردنه وه سه رچاوه ی زانیارییه یان به لای که می بنچینه که یه تی، تاقیکردنه وه ش دوو جو ره: یان له ههسته دیاره کانه وه وهرگیراوه وهک بیستن و بینین، یاخود له دهره و نه وه (ناخه وه) هه لقولاوه. درک پیکردنی شته دهره کییه کان وهک بینینی ئەم کورسییه سپیه، (ههستیپیکردن) ی پی ده وتریت. درک پیکردنی شته کانی دهره و ن (ناخ) وهک مانای (کورسی سپیتی) ئەوا (رامان) ی پی ده وتریت. وتویانه ئەگه ر تاکه که سیک هه موو ههسته کانی نه میتیت هه یج شتیک دهر باره ی ئەوه ی که له دهره و به ری یان له ناوه وه ی دا هه یه نازانیت. دووه م: به رامبه ر به ئەوانیش ریباوهرانی (ژیرییه کان) وتویانه: (زانیاری به بیرو ژیری په ی داده کریت، ئەوه ی به هوی ههسته کانه وه بۆ ژیری دهرده که ویت ئەوا پووی دهره وه ی خه له تینه ری شته کانه و ههسته کان

ھەلە دەكەن چونكە بەش بەش و تاك تاكەن، كەچى زانست و فەلسەفە لەسەر گشتىتى و درك پىكردىنى پەيوەندىيەكان نەبىت دانامە زىرىن). بۇ نموونە (ھۆكارەكان) بى ژىيرى ناكىرىت. لە پاشاندا چۆن لەو شتەنە بگەين كە ھەستىيان پىناكىرىت ھەك خواى پەروەردگار(جل جلاله). ھەندىك لە بەرھەلستى تاقىكارىيەكان و دان نەنان بەكارى ھەستەكان و تاقىكردنەو ە زۆر ەستان و، واى بۇ چوون شت لە ەروەو نايەتە ەروونەو ەو ناشىت ەروونىك شتىك داىنىت ئەگەر بىتوو لەبنەرەتدا ئەو شتەى تىدانەبىت . ھەرچى سىيەم پرسىيارەكەىە (ج) دەلىت: ئايا دەكرىت زانىارى ەربگىرىت؟ واتا ئايا زانىارى يەقىنە؟ لىرەدا سى رىباوەرمان ھەىە: رىباوەرەى (يەقىن) كە تاقىكارىيەكان و ژىرىيەكان نوپنەرەىتە دەكەن و ھەردوولا باوەرەيان بەو ھەىە كە تواناى زانىنى شتانمان ھەىە. بەرامبەر بەمە رىباوەرەى دوو ەم و سىيەم ھەن. ھەرچى رىباوەرەى دوو ەمە رىباوەرەى (گومان) ەو خاوەنى دان بە شىيانى زانىارى و تواناى مروف بەسەرىا نانىن و، ھىچ رايەك نادەن. ھەرچى رىباوەرەى سىيەمە رىباوەرەى (رەخنەگرى) يە ئەوانە ووتووانە پىش ئەو ەى لە يەقىن بوونى زانىارى يان گومان لىكردنى بدوئىن، لەسەرمانە كە لە سنوورى زانىارى بكۆلىنەو ە بۇ نموونە ئايا ھەستەكان و پىنكەتەى (ژىيرى) مان دەتوانن شتەكان بزەن، ئەگەر دەتوانن تا چ رادەىەك؟ كە (ئىمانوئىل كەنت) پىي ھەلساو ە.

### أ-بىردۆزى زانىارى:

لەقىكە لە لەقەكانى فەلسەفە لە زانىارى مروف و جورەكانى و پلە جىاجىاكانى دەكۆلىتەو ە، و سنوورو توانادارىيەكەشى دەستىشان دەكات.

### ب- پلەكانى زانىارى:

زانىارى پلەدارە، لە گومان و بۇ چوون و ھەست دەست پىندەكات بەدرك پىكردنى بىر تىدەپەرى تا دەگاتە يەقىنى تەواو كە گومان پىي ناگات، ەك ئەو نموونانەى كە لەبىركارى دەستمان دەكەوئىت  $2=1+1$ .

س=س زانیاریه کی راست و رهوانه گومانی لی ناکری، ئەمەش نموونه یه که زاناو مرقف و فهیله سووف به ئاواتی ئەوەن بگەن پیتی، به لام گەیشتن بهو راستی یه هەرگیز ئاسان نییه، بۆیه نموونه یه که فهیله سووفان دەیانەوی به پیتی توانا لێهه وه نزیك ببه وه. درک پیکردن مانای زانین یان تیگەیشتنی بابەتەکانی ههسته کییه وهک درهخت و خانوو و پهرتووک. به لام گومان مانای بروانه کردن و نه بوونی یه قینه. ههندی جار گومان قوناغیکه له قوناغه کان بو گەیشتن به یه قین. که چی بۆچوون دهست نیشانکردنی زانیارییه و سه ره تابه که بۆ کاری ناسین که له داننان به نه زانین دهست پیده کات تا دهگاته زانیاری یه قین.

### جۆره سه ره کییه کانی زانیاری

زانیاری جۆراوجۆره ته نه باسی سی جۆریان ده که یین:

#### ۱- هه ستزانی (زانینه هه ستییه کان):

بیستن و بینین و تام و چێژ و دهست لیدان هه مووی هه ستی جۆراوجۆرمانن وله شته کان و پرووداوه کانی دهو روه رمان ناگادارمان ده که نه وه. زۆر له فهیله سووفان ئەو هه ستزانیه ی که له ریگی تاقیکردنه وه که نه وه پیمان دهگات به کاریکی سه ره کی داده نین وه هندیکی دیکه یان به سه ره چاوه ی یه کجاری زانیاری ده ژمیزن، ئەوانه ی دوایی وای بۆ ده چن که هه ر چه نده زانیارییه کان شیوه ی رووت یان گشتیان هه بی ئەوا ده بی هه ر بگه رینه وه سه ره بته رت و سه ره تاکانی تاقیکاری هه سه ته کی. که چی هه ندی له فهیله سووفانی دیکه زۆر به ووردی ره فتار له گه له هه سه ته کان ده که ن چونکه هه لمان ده خه له تینن و جار جار ریمان لیده گۆرن، بۆ ئەم مه به سه ته نمونه یان هه یه وهک شکانه وه ی شیوه ی داریک که ده خریته ناو ئاوه وه یان ئەو سه ره به ی که له سه ره ریگا به ره چاو ده که ویت، و زۆری دیکه که به (هه له خه له تاندنی بینین وه سه ته) ناوده برین.

#### ۲- هوشزانی (زانینه هوشییه کان):

هه ندی له فهیله سووفان ده لێن هوش (ژییری) خالی هاوبه شی نیوان

هه مووخه لكانه، و هوش (ژیری) به زور کاری هه مه چه شن هه لدهستی که به بی ئه و زانیاری به دهست ناهینری. دهلین هه هوشه درک پیکردن ریک دهخات و دهیخاته بهر بهراوورد و به یه کیان ده به سستیته وه و به شیوه یه کی ریک یه کیان دهخات. ده ره نجامه کانیش له پیشه کییه دیاریکراوه کان و له زانیارییه کان ده رده هینیت، هه رچی ده رته نجامی لوزیک و بیرکاری هه ن هه موویان ئه نجامی کاری ژیری (هوش)ن. هه هوشیشه په یوه ندییه کانی نیوان هزره جیا جیا کان پوخته دهکات. واش ده بی هوش له میانی چالاکییه کانیدا پشت به زانیاری هوشی دیکه یان زانیارییه کانی تاقیکاری ببه سستیت. بۆ نمونه کومه لناس کومه لگه ی جیا جیا له رینگه ی تاقیکاری وتیبینی و ژیان به نیویاندا ده خوینی و پاشان هه هه رینگه ی هوشه وه هاوچه شنی و جیاوازی نیوان کومه لگه کان دهست نیشان دهکات. فه یله سوفان هه ن دهلین هوش هه ر خوی به ته نهایی ده توانی له راستیه کان بگات. هه ندیکی دیکه هه ن له و بر وایه دان که تاقیکاری به ته نهایی به م مه به سته هه لدهستی. به لام ئه وه ی ئه مروکه باوه ئه وه یه که مروف خاوه ن هوش و هه سته سه رباری توانای دیکه که خوای گه وره پنی به خشیوه، وزانینی راستیه کان به دهست ناهیندریت ئه گه ر پشت به و هه موو توانایانه وه نه به ستریت.

### ۲- سووسه زانی (الحس):

گه ر هه سترانی پشت به درک پیکردنی راسته وخو یان ناراسته وخو ببه سستی له رینگه ی هه سته کانه وه، وهوش زانی پشت به گشتانندن و ده رته نجامی هوشه کان ببه سستی، ئه و سووسه زانی پشت به درک پیکردنی هونه ری ده به سستی، وهک هه ست کردنمان به پارچه موسیقایه کی هونه ری یان تیرامانمان بۆ په یکه ریکی داتاشراو. به لام سووسه ی سو فیکه رانه ش هه یه که هه ندی جار به (زانیاری چیژلیوه رگرتن) ناو ده بریت ئه و به گویره ی ئه وه بیت له رینگه ی هه ست و له وه له شته کان ده گه ین هه ر وهک سو فیه کان وادهلین.

### ج- رادده و سنووری زانیاری:

زور له فهیلهسوفان دان بهوه دا دهنتین که زانیاری مروّف سنوورداره، فهیلهسوفانی زانیاری دووچاری کیشهی ریژهی زانیاری سهبارت بهو راستیانهی که دهیانزاین بوونهتهوه بهوهی که ههمیشه دهکهویته ژیر کاریگهری ئه و بارودوخهی که دهوری راستیهکانی داوهو ژیر کاریگهری ههلویستی مروّفایهتیمان. زور جار ههموو ئه و زانیارییانهی که پیویستمان پییهتی له ههگبهماندا نییه و ناتوانین بریاری کوتایی لهسه ر شتهکانی خویمان بدهین، زور جاری دیکهش کارتینکردن له بیرو بوچوونهکانی خه لکی دیکه زور ئاسانتره ئه گهر هاتو پینداویستی وهوکارهکانی ئه م کارتینکردنه مان زانی.

### (سییه م) بابتهی بههاکان یان فهلسه فهی بههاکان (ئه کسیؤلوزی):

مه بهست له (بههاکان) ههلسهنگاندنی شت و خه ملاندییتی، چونکه شیوازه بو هینانه دی مه بهست یان له بهرئه وهی خویمان مه بهستن، ئه وهی دواییان دهکهویته چوارچیهی فهلسه فهی بههاکان (ئه کسیؤلوزی). که بو سی شتیان بردوتهوه: (راستی و چاکه و جوانی). ئه م بههایانه به بههای خویهتی (خویدیهتی) ناوبراون به رامبه ر به (بههای دهره کی)، بو نمونه جوانی گول بو خودی (خویدیهتی)، به لام بههای ئوتومبیل به ستراره به و خزمه تهی دهیگه یه نیت، بو یه (دهره کیه).

بابتهی چاکه بریتییه له زانستی رهوشت یاخود فهلسه فهی رهوشت، بابتهی جوانی بریتییه له زانستی جوانی (جوانناسی) یاخود فهلسه فهی جوانی. بابتهی راستی بریتییه له زانستی لوزیک.

### ۱- فهلسه فهی رهوشت:

(رهوشت ناسی) یان فهلسه فهی رهوشت زانستیکه ئه و مه رجانه داده نیت

که پیویسته له کرده وهکانی مروّفدا هه بن بو ئه وهی بییه به بابته تیکی



رەوشتىيى، يان ئەو زانستەيە كە نموونەي بەرز دادەنىت بۇئەوئەي رەفتارى مرقۇي پى ديارى بكرىت، كەواتە زانستىكى(پىوانەكى)يە واتە لەو دەكۆلىتەوہ كە ھەلسوكەوتى مرقۇف دەبىت چۆن بىت، فەلسەفەي رەوشت بابەتىكە لەبابەتەكانى فەلسەفە كە لە سروشتى رەفتارى رەوشت وحوكم و مەرجهكانى رەوشت دەكۆلىتەوہ، و رەوشت گرنكى بەوہدەدات بگاتە پرنسپپە گشتىەكان و چەمكە بنەرەتەكان كە رەفتارى مرقۇي لەسەر دامەزراوہ، بەلام مەبەست لە رەفتارى رەوشت ھەموو ئەو كردهوانەيە كە بە ئەنقەست لەلایەن كەسىكى ھوشيار ئەنجام دەدرىت كە لەدەرەنجامەكانى ئەو كردهوانەي ئاگادارىشە كە ئەنجاميان دەدات .

بابەتەكانى ئەم زانستە ئەمانە دەگرىتەوہ:

أ- بنچىنەي ھەستى رەوشتەكانمان.

ب- ئەو پالئەرمى وامان لىدەكات كە ھەستە رەوشتەكانمان جىبەجىبەكەين.

ج- مەبەست و ئەنجامە كۆتايىەكان كە بەكارە رەوشتەكانمان دەمانەوي بىگەينى.

د- ئەو پىوہرانەي بەكارى دەھىنن بۇ پىوانەكردنى كارەكانمان وحوكم لەسەردانى بەباش يان خراب.

بەكورتى رەوشتناسان كۆك نىن لەسەر سروشتى پرنسپپ و بەھاكانى رەوشت چونكە ھەندىكىان دەلن مرقۇف دايناون دواتر بەپنى چەند رىسايەكى كردارەكى كە لەسەر كەلك و بەرژەوہندى خۇيەتى دامەزراوہ پەرەي سەند بۇ چەند رىسايەكى دىكە كە لە سەر كەلكى گشتى دامەزرا، تا لەكۆتايىدا بووبە پرنسپپە رەوشتە چەسپاوەكان(جىگىرەكان) كەنەتوانرى دەستكارى بكرىت. كەچى ھەندىكى دىكە پىيان واىە رىژەيى، واتە لە كۆمەلگەيەكەوہ بۇ كۆمەلگەيەكى دى لە كەسىكەوہ بۇ كەسىكى دىكەش جىاوازە. بەلام زۆر بەي فەيلەسوفانى رەوشت بۇچوونيان واىە بنەما رەوشتەكان (پىوہرەكىيە) و رەھاو رىژەيى نىيە، جىاوازي نىوان گەلان و سەردەمەكان پەيوەندى بە ناوہرۇكى پرنسپپ و بەھا رەوشتەكانەوہ نىيە، بەلكو پەيوەندى بەلىكدانەوہي ئەو پرنسپپ و رىسا

رهفتاری و دابو نه ریتانه وه هه یه.

به لام چون کرداره کانمان پیتوانه ده کری ؟ فه یله سووفه کان بو یاسای خودی تاکه که سی ده یگیرنه وه (واته بو بوونی یاسایی رهوشتی له سرهوشتی مرؤفدا، بریتییه له ویزدان، یاخود دهنگی ناوه وه یاخود دهنگی هوشمه ندی که پیی ده لین (هوشمه ندییه کان)، فه یله سووفانی سه رده می شورشی فه ره نسی و هه روه ها (کانت) یش هه مان شتیان پی وتوه، هه ندی له م فه یله سووفانه ده لین ته نها هوش سزای سه رپیچی ئه رکه کان نادات، به لکو (هه ست) یان هه ست به ئازار کردنی زوری هه مه جور سزا به خشه. دژ به م یاسا خویه تی (خودیتی) یه هه یانه باوه ری به یاسای دهره کی هه یه له خوی پهره ردگار یان سزای یاسا مه دهنیه دانراوه کانی دنیایی، یان کومه لکه وده ولت، بویه مه سه له کانی ئازادی و دادپه روه ری و یاساش هه ر به مانه به ستراونه ته وه.

## ۲- فه لسه فه ی یاسا:

هه ندی له لیکوله ران فه لسه فه ی یاسایان کردوته لقیکی فه لسه فه ی رهوشت، له پاشاندا له لیکولینه وه ی ئه و په یوه ندییه ی که یاساو رهوشت به یه که وه ده به ستینه وه کردیان به پاشکویه کی لیکولینه وه رهوشتییه کان، تا له کوتاییدا چووه نیو چوارچینوه ی فه لسه فه زانستییه کان. بیروکه ی دادوه ری که ده ولت بریاری له سه رده دات، جیاوازه له گه ل بیروکه ی رهوشتی که له ناخه وه ویزدان یان ژیری ده یسه پینیت. که چی دادوه ری یاسایی له فه لسه فه ی یاسادا کومه لیک یاسان که ده ولت به سه ر دانیشتوندا ده یسه پینیت. (کانت) (یاسایی کرده وه) ی له رهوشت جیا کردوته وه، واته فه لسه فه ی یاسای له فه لسه فه ی رهوشت جیا کردوته وه، چونکه ئیمه له یاساکاندا بایه خ به شته دیاره کان ده دهن، بو نمونه په یره وکردنی یاسا به کرده وه یان به کاریکی دیار، په یوه ندی به نیازه وه نییه ته نها ئه وه نه بییت که ببیته هوی کرده یه کی دیار چونکه ده ولت سزای که س نادات له سه ر ئه وه ی چی له ده روونیدایه (ناخیدایه)، وه ئایا بیرله ئه نجامدانی

تاوان دهکاته وه یان نیازی چاکه ی یان خراپه ی هه یه؟. فلسه فه ی یاسا راسته وخو بایه خ به راستیه کانی یاسای به شه کان نادات، به لکو بایه خ به و پرهنسیه بنچینه ییانه ده دات که زانایانی یاسا دای ده نین، له گه ل بایه خدان به و بیردوزه گشتییانه ش که زانستی یاسای تایبه تی دایده نیت. ده کریت بابته کانی فلسه فه ی یاسا به م شیوه یه کورت بکرینه وه:

أ- فلسه فه ی یاسا له زانیاری و لوژیک ده کولیتته وه که زانستی یاسا پهیره ویان دهکات، به و چه مکه گشتییانه ش که له زانستی یاسادانان و هی دیکه به کارده هینرین و نا کریت له زانستی به شه کاندایاری بکریت وهک چه مکی (کرده وه) و (نیاز) و (ویست) و (مه به ست) و (هو) و خودی واتای (یاسا) و (ئازادی و هه لباردن)، هه روه ها لیکولینه وه ی لوژیکی ئه و بهرنامه یه ی که فه قیهه کان یان یاسادانه ران پهیره وی دهکن، له ئه رکی فلسه فه ی یاسایه.

ب- لیکولینه وه ی ئه و چه مکه سه ره کییانه ی زانستی یاسا به کاریان ده هینیت و جیا له زانسته کانی دیکه تایبه ته به خوی، وهک چه مکی (دادوه ری) و (سزا) و (پاشکویاتی) و (که سییتی) و (خاوه ندرییتی).

ج- لیکولینه وه ی بیردوژی یاسا گشتیه کان: بو نمونه مه به ست له سزادان چییه؟ هه ندی و توویانه مه به ست که راگرتنه، و هی دیکه و توویانه چاککردنه وه یه، که سانی دیکه و توویانه مه به ست که سزایه.

دادوه ری چییه؟ لیره دا دوو بیردوژ هه یه:

بیردوژی یه که م: بنچینه ی دادوه ری ده باته وه بو ئاماده کاریه کی خوړسک یان بو چه مکی (سه ره به ستی که سییتی).

بیردوژی دووه م: ده لیت دادوه ری چه ند ریسایه کی رهفتاره و جوړه سزایه ک کوی دهکاته وه، میژوو به پتی بارودوخ دایانده نیت. بو نمونه ریساکانی رهفتار په رده سینیت به لام ژیری یان تیروانینی پوخت سه رچاوه که ی نین! به لکو واقع و شاره زایی واقع و میژوو سه رچاوه که یه تی.

## ۲- فلسفه‌فهی جوانی:

بابه‌تیکه له بابته‌کانی فلسفه‌فه له سروشتی جوانی و بابته‌کانی جوانی ده‌کولیته‌وه له‌رووی لۆژیکی چیژوه‌رگرتن و بابته‌تی جوانیه‌که، دیسانه‌که ئه‌و کیشانه‌ی که له‌میان‌ه‌ی رامن له‌سروشتی جوانی و بابته‌کانی جوانی و هونه‌ریه‌که‌ی دووچارمان ده‌بیت چاره‌سه‌ری ده‌کات.

فلسفه‌فهی جوانی هه‌لده‌ستی به‌ لیکولینه‌وه‌و شیکردنه‌وه‌ی چه‌مکی جوانی و به‌ها جوانیه‌کان وه‌کو ساده‌یی و ریکوپینکی و هه‌ماهه‌نگی و به‌یه‌که‌وه‌ گونجان، هه‌روه‌ها هه‌لده‌ستی به‌ شیکردنه‌وه‌ی بابته‌کانی جوانی سروشتی، وه‌ک دیمه‌نی داریک به‌روخ رووباریکه‌وه، هه‌روه‌ها ئاماژه‌ش بۆ بابته‌کانی هونه‌ری ده‌کات وه‌ک په‌یکه‌ری (شه‌هرزاد و شه‌هریار) و په‌یکه‌ری سه‌ربه‌ستی و لایه‌نه‌ جوانه‌کانیان دیاری ده‌کات.

به‌هاکانی جوانی چه‌ند جوړیکن له‌وانه:

- أ- شیوه‌یییه: به‌ستراوه‌ته‌وه به‌په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان ره‌گه‌زه‌کانی بابته‌ته‌که.
- ب- ماده‌یییه: به‌ستراوه‌ته‌وه به‌و ماده‌یییه‌ی که بابته‌ته‌که‌ی لی پیک دیت.
- ج- ده‌ربره: به‌ستراوه‌ته‌وه به‌و مانایه‌ی بابته‌ته‌که ده‌ری ده‌بری.

گه‌ر شیعریک بکه‌ینه‌ نمونه‌ ئه‌وا شیوه‌یه‌کی په‌یوه‌سته به‌ کیشه‌که‌ی که‌چی لایه‌نی مادی وشه‌کانی به‌ر گوچکه‌ ده‌که‌وئ و ده‌خویندریته‌وه له‌وکاته‌دا لایه‌نی گوزارشته‌کی له‌ بیروکه‌ مانا‌کانی ده‌رده‌بری. جوانیناسی ئه‌زموونی جوانی به‌هره‌ی هونه‌رمه‌ندان ده‌گریته‌وه‌و ئه‌م شاکارانه‌ش ته‌نها هه‌ر ویژه‌و هونه‌ر ناگریته‌وه، به‌لکو تیده‌په‌ری به‌ره‌و هه‌رو فلسفه‌وه‌و زانست، به‌لکو هه‌ر تیروانینیک و بیردۆزییه‌کی نویی و هه‌ر به‌رنامه‌یه‌کی تازه‌و هه‌ر کاریکی داهینه‌رانه‌و جینه‌جیکردنیک به‌گیانینکی رووناک سه‌رباره‌و به‌هره‌یه‌کی نوییه، که‌واته‌ جوانناسی ئه‌و زانسته‌یه که له‌ هه‌سته‌کان و هه‌ستپیکردن و ئه‌و خوشییانه‌ ده‌کولیته‌وه‌ که دیمه‌نی شته‌ جوانه‌کان پینکی ده‌هینن، ئه‌و ناستانه‌ش داده‌نیت که شتی جوانی پی ده‌پپوریت، واته له‌وه‌ ده‌کولیته‌وه‌ که شتی جوان و ناشیرین ده‌بیت چۆن بیت واته له‌ جوان و ناشیرین ده‌کولیته‌وه.

### جوانیناسی نهم کیشانه چاره سهر دهکات:

- ۱- نایا جوانی بابته کییه یان خودییه؟ یاخود له چییه وه ههست به جوانی دهکریت، واتا سروشتی جوانی چییه؟
- ۲- پیوه رهکانی جوانی، یان چۆن به چی جوانی جیا دهکهینه وه؟
- ۳- پیوهندی نیوان هونه رو رهوشت، یان نیوان جوان و چاک یاخود نیوان جوانی و چاکی.
- ۴- دهوری هونه رهکان له چاولیکردنی سروشت یان دهرچوون له واقع.
- ۵- سهرچاوهی شاکاری هونه ری و، گرنگترین بیردوزهکان به پوختی و روونی.

### وتهیه کی کورت و روون ده رباره یان:

- ۱- جوانی بابته کییه یان خودییه، یان سروشتی جوانی چییه؟ له چییه وه ههست به جوانی دهکهیت؟  
نایا جوانی له خویدا ههیه، یان ههستکردن به جوانی بهنده به وهی چی له شته که ده بینین و چۆن شته که له بهر چاومان دهرده که ویت؟ لیره دا زور را هه، گرنگترین یان دوو خویندنکه یه، خویندنکه یه که م: جوانی به سیفته یان به خاسیه تی بابته کی داده نیت که له خودی شته جوانه کانداهه ن و، سهر به خۆن له و ژیرییه ی که پینی ده زانیت، و نه بووایه شته کان نه ده بوون، که واته جوانی له شته کانداهه یه نه گهر ژیرییه کیش نه بیت درکی پی بکات، هه رچی دووهم خویندنکه یه جوانی به بوونیکه بابته کی دانانیت، به لکو بو ئه و هیزانه ی ده باته وه که درکی پی ده کهن به لایه وه جوانی واتایه کی ژیرییه و سیفته نیه بو شتیک که له شتی جواندا بیت و سهر به خۆبیت له هه موو درک پیکردنیکه وه..
- ۲- پیوه رهکانی جوانی، یان چۆن و به چی جوانی جیا ده کهینه وه؟  
هه لسه نگاندنی جوانی، نه و نه و پیوه ره یه که به هویه وه جوانی جیا ده کهینه وه هه لی ده سه نگینین و (چیژی) پی ده و وتریت. توانایه که

مرۇقۇ بەھۇيەۋە ھەست بەخۇشى جوانى دەكات و بە پلەى جياواز  
لەكەسەكاندا ھەيە، پەرۋەردەو مەدەنىيەت بە پلەى جياواز لەكەسىك  
و كۆمەلىك بەرزى دەكەنەۋە. دەنگىك يان دىمەنىك بەيەك شىۋەكار  
لە گوىگر و بىنەرانى ناكات، ھۆى ئەمەش:

يەكەم/ پىنكەتنى ماسولكەكان لە ھەموو كەسىكدا ۋەك يەك نىيە، بىچگە  
لە جياوازی نىۋان كەسەكان لە رووى مەزاج و پەرۋەردەو نەرىتەۋە،  
دوۋەم/ جياوازی كەسەكان لە پلەى ھوش و بىردا، ھەستەكان بەتەنيا بۇ  
درک پىنکردنى جوولەو شىۋەو دەنگ و رەنگ كارناكەن، بەلكو بىرو  
ھۇشپش بەيەكىانەۋە دەبەستىت و رىكىان دەخات و، بە پىۋەندى  
يەكانيان دەزانىت. ئەمەش نەپنى ئەو ئارەزوۋەى مرۇقە سەرەتايىيەكانە  
لە رەنگە زەقەكان، بە پىنچەۋانەى ئارەزوۋكردنى رەنگى كال لای  
شارستانىيەكان.

دوۋ خويندنگەى ھەلسەنگاندنى جوانى ھەن: بۇلای كام ھىز لەخۇمان  
چىژ ۋەرگرتن لەجوانى دەگەرېننەۋە؟، ئايا بۇ ژىرى يان بۇ وىژدان و  
سۆز. (خويندنگەى ژىرى) بۇ لای يەكەمى دەگەرېننەۋەو بە پىۋىستى  
دەزانن كەشاكارە ھونەرىەكان بکەۋنە ژىربارى رېسا ژىرىيەكان و  
ياسايىەكان.

ھەرچى خويندنگەى سۆزدارىەكان (رۇمانسىيەكان) ھە دووپاتى  
رەگەزى سۆز يان وىژدان لەچىژۋەرگرتنى جوانى دەكات ۋدان بەۋەدا  
نانىت كە رېساكان بکەۋنە ژىربارى (دروستکردنى ھونەرى بلىمەتانه) .  
حوكم دان لەسەر جوانى بەراى خويندنگەى يەكەم ژىرىيەتى پوختەو،  
لە حوكمى واقىيەكانى دىكە كە ستايشى دياردەكان دەكەن جياواز نىيە.  
ھەرچى خويندنگەى سۆزدارىيە رۇلى ژىرى كەم دەكاتەۋە، چونكە حوكم  
دان لەسەر جوانى يان ھەلسەنگاندنى جوانى ئەۋا وىژدانە بەجوانى يان  
ھەست پىنکردنە ياخود سوسەزانى راستەوخۇيە دەربارەى ناۋەرۋكى  
شتە جوانەكان.

۳- پەيوەندى نىۋان ھونەرو زانستى رەۋشت:

دوو بۆچوونی گرنګ هەن: هی وا هەیه ئامانجی هونەر بە ئامانجی رەوشت دادەنیت، بەم شیوەیه (چاکی) و (جوانی) یەکسان دەکات و بەئەرکی هونەری دەزانیت خزمەت بە رەوشت بکات. پێچەوانەیی ئەمە هەیه و توویەتی هونەر لە جوانی دەکولیتەوێ و هێچی دیکەیی لە دوای ئەمە گرنګ جوانی شیوەیی هونەرەکیه، یان (شیوەکه)یه، هەرچی بابەتە هەر شتیک بیت قەیناکه، با خراپه یان تاوان یاخود چاکه بیت!

#### ۴- هونەرەکان مەیدانی دەربرینی جوانین:

سروشست جوانی تێدایه، بەلام هونەرەکان ئەو شیواژەن که مرۆڤ پێوهی جوانی و هەست بەجوانی کردن دەردهبریت. لێرەدا گیروگرفتیک دەردهکهویت: رۆلی هونەرمانند چیه: ئایا تەنها چاولیکهرو لاسایی کهرەوه و لەبەرگهوهی جوانی سروشته، یان رۆلهکهی زیادکردنی کاملبوون و دەربری ئەوهی که دەشیت بیت، نەک تەنیا وەک ئەوهی هەیه؟ لێرەدا چەند رێباوهریک هەیه:

#### أ- رێباوهری نموونهیی له هونەردا یان رێباوهری کاملبوون:

بەپێی ئەم رێباوهره هونەرمانند لەسەر یه تی وا کارهکانی دەربریت وەک ئەوهی که هەن، وێژدان و سۆزی بۆ هونەرەکی تەرخان بکات، هەر بەگواستنهوهی راستیهکان وەک خۆیان یان لەبەرگرتنهوهی سروشت و جوانیهکهی وەک خزی نەوهستیت. هەر شتیکیش خراپ و پووچ بیت لەبۆاری دەربرینی هونەریدا دووری بخاتەوه.

#### ب- رێباوهری سروشتی (واقیعی):

ئەم رێباوهره وای دەبینیت که تەنیا سروشت بۆاری هونەرە، لەسەر هونەرمانند چەند بتوانیت لاسایی سروشت بکاتەوه، تێبینی بکات و هەر راستیهکی شاراوه بخاتە پشتگوێ، کرۆکی شتەکان دووربخاتەوه و لەواقیعی بینراوی سروشت تی نەپهریت چ بەزالبوون بەسەر یا یان لەخۆیهوه شتی بخاتەسەر، رێباوهری سروشتی باوهری بە بابەتەکی جوانیی سروشته، بۆیه ئەم رێباوهره لەدەست تێوهردانی هونەرمانند کهم دەکاتەوه، بەپێچەوانەیی رێباوهری (پۆمانسی).

### ج- رېښاوهرې رومانسي:

ئەم رېښاوهره له دواييه کاني سه دهی هه ژدهم و پاش ئەوه په یدا بووه، جهخت له سهه لايه نی سۆزو ههست و ویزدان و تیگه یشتنی راسته وخو بۆ سروشت و جوانییه که ی ده کاته وه، له کاتیکدا له رۆلی ژیری کهم ده کاته وه. باوهری وایه که هونه رهنه ده ور یکی گرنکی له درک پیکردنی جوانی یان دهر برینیدا هیه، له بهر ئەمه به پیویستی ده زانیت که هونه رهنه دهست و هربداته سروشت نهک هه ر لینی بگوازیته وه. ئەم رېښاوهره کاری راستگویی له دهر برین و شتی هه رله خووه و ئەندیشه و سۆزو گالته کردن به ژیری ولوژیک به گه وره داده نیت. به لایه وه هونه رهنه ده پیویسته به سه ره به ستیه کی ته و او ئەوه ی هه یه تی ده ری بیری، بی گویدان به شتیک یان به خو به ستنه وه به کوتیک جاهه ر ریسایه ک بۆ کاری هونه ری هه بیت.

### د- لوژیک (المنطق):

ئه گه ر بابته ی فهلسه فه ی ره وشت چاکه بیت و بابته ی فهلسه فه ی جوانی، جوانی بیت، ئەوا بابته ی لوژیک راستییه. لوژیک واپیناسه کراوه که زانستی بیر کردنه وه ی راسته، یان زانستی یاسا کانی بیره، جابابته ی بیر هه ر چیه ک بیت. ئەم پیناسه یه به پتی لوژیکی شیوه یی راسته، ئەو لوژیکه ی که (ئهرستۆ) بنچینه کانی داناوه تا دهر که وتنی جۆره کانی لوژیکی نو ی باو بوو. لوژیک ناسانی نو ی نکولی له وه ناکه ن که لوژیک زانستی بیر کردنه وه یه که راست و هه له له یه ک جیا ده کاته وه، به لام به رنامه ی تاقیکاریان له گه ل داوه، له بهر ئەمه لای ئەمان بووه به زانستیکی ستایشیانه، که چی لای پیشووه کان زانستیکی پیوانه ییانه بوو، واته لیکولینه وه یه که دهر باره ی ئەوه ی که بیر کردنه وه ی دروست ده بیت چون بیت، بۆیه پیشووه کان وایان داناوه که زانستیکی پیوانه یی یان ته رازوو یاخود ساغه ره وه ی بیره، بیر ناسانی پیشوو لوژیکیان به ئامرازو دهر وازه یه کی زانسته کانیان دانا بوو، ئیستا که لوژیک له و بابته تانه یه که له ناخی فهلسه فه دایه، لوژیکی کۆن به (شیوه یی) ناوبراوه، چونکه بابته ته که ی شیوه ی زانسته.



### ياساكانى بىر بە پىنى لۇژىكى كۇن سى پرهنسىپه:

په كه م: پرهنسىپى خۇيه تى (ياخود ناسنامه): ماناى ئەو ديه هموو شتىك  
هەر ئەو ديه كه ههيه، به دهر برىنىكى ديكه شته كه خۇيه تى (ئەلف  
ئەلفه). بوون نه بوون نىيه، ياخود هيووا هيوويه و كه سىكى ديكه نىيه.  
دوووم: له وهى په كه م پرهنسىپى دووم و درده گرىت كه (پرهنسىپى  
ناپنچه وانه) يه، شتىك ناشىت ئەو بيت و ئەو نه بيت له يه ك كاتدا (ئەلف  
نا ئەلف نىيه) (بوون نه بوون نىيه) (هيووا ناهيووا نىيه).

سىيەم: پرهنسىپى لابر او: شتىك يان ده بيت يان نابيت (يان ئەلفه يان  
ئەلف نىيه) واته هيووا يان زىندوووه يان مردوووه ناشىت له هه مان  
كاتدا زىندوووه بيت و مردووش بيت يان له هه مان كاتدا ديار بيت و  
ديار نه بيت، ياخود ناماده بيت و ناماده نه بيت. جا له به ره وهى كه  
بابه تى لۇژىك برىتىن له كرده وه كانى ژىرىي (هوش) له رووى دروستى  
و نادروستى، له هه مان كاتدا كرده وه كانى ژىرىش كه سى شت بن  
كه برىتىن له تىروانين، په سندر كرن يان برىاردان، به لگه هينانه وه،  
كه واته لۇژىك واتاى ئەم سى شتانه روون ده كاته وه:

#### ۱- تىروانين:

زانىنى راستى شته بى ئەوهى حوكمى له سهر بدرى به ئا يان نا، كه  
لىكولینه وهى چه مكه كان له رووى چىيه تى و پىناسه كرن يان ده گرىته وه.  
تىروانين په كه م كارى ژىرىيه كه برىتیه له هه ستر كرن به شته كان و روانين  
بۇ مانا كه سى، ودر ك پىكر دنى تاكه وهك هيووا، نه گهر مانا كه زورى ديكه سى  
گرته وه ئەوا ده بيته (چه مك) وهك چه مكى مروف له هيووا و نازدار.

#### ۲- په سندر كرن يان برىاردان:

برىتیه له كرن جاندى هزر (بىر) له گهل واقىعداو برىاردان له سهر  
به راست دانانى يان به دروخستته وهى، كه جوره ها كىشه به دواى خۇيدا  
دىنى. په سندر كرن برىتیه له جياوازى كرن يان به راورد كرن له نىوان  
دوو هزر، واتا يان بيسه لمىنين يان ره تى بكه ينه وه كه خەلوز ره شه يان  
رهش نىيه.

### ۳- بەلگە ھېنانەۋە:

گواستتەۋەى ژىرىيە لەۋ كىشانەى كە سەپىنراۋن بۇ ھى دىكە كە لىيان ۋەرگىراۋە، واتە ئەنجام دەرھىنانى نەزانراۋ لە زانراۋ كە: يان بەلگە ھېنانەۋەى راستەۋخۇيە، ۋەك ئەنجام دەرھىنانى: ھەندى ئەفرىقى مەغرىبىن لەۋەى كە ھەموو مەغرىبىيەك ئەفرىقىيە. ياخود بەلگە ھېنانەۋەى ناراستەۋخۇيە ئەم دوايىيە پىۋانەيە، دەبىت نىۋانىكىيان بىت ۋەك بلىين: (ھەموو مەرۇڭىك نامىنىت ۋ سۇكرات مەرۇڭە، كەۋاتە سۇكرات نامىنىت).

ئامانجى لۇژىك تەنھا دۇزىنەۋەى راستى نىيە، جا ئەۋ راستىيە بىركارى بىت يان فىزيائىي ۋ مىژۋويىي ۋ دەرۋونىي ۋ كۆمەلايەتى بىت، ئەمە ئەركى زانايان ۋ پىسپۇرانى ھەر زانستىكە لەۋ زانستانە. ھەر زانستە شىۋازو بەرنامەى خۇي ھەيە، ئەۋەى بەلاى لۇژىك گرنگ بىت زانىنى ئەۋ مەرجانەيە كە وايان كىردوۋە راستى شىۋاۋ بىت. لەم روۋەۋە زانىارى لۇژىك سى تايىيەتمەندى ھەيە:

بەكەم: لۇژىك (المنطق): جۇرىكى زانىارى شىكارىيە: واتا زانىارى لە درك پىكرىنى راستىيەۋە بۇ زانىنى مەرجهكانى راستى بەرز دەبىتەۋە.

دوۋەم: لۇژىك جۇرىكى زانىارى رەخنەيىيە: ھەۋل دەدات راست ۋ ناراست لەۋ مەرجانە لەيەك جىابىكاتەۋە ۋ دەرى بخت كاميان وردترن بۇ كەيشتنە راستى ۋ دەربرىنى.

سىيەم: لۇژىك جۇرىكى زانىارى پىۋانەيىيە يان بەھايىيە: نە لەبىر كىردنەۋە دەكۆلىتەۋە ۋەك كە ھەيە، نەلە ۋاقىع دەكۆلىتەۋە، بەلكو لەبىرى راست ۋ دروست دەكۆلىتەۋە، واتا بىر دەبىت چۇن بىت لە چۋارچىۋەى ئەۋ مەرجانەى كەۋاى لىدەكەن لەگەل خۇي ۋ لەگەل ۋاقىع دا گونجاۋ تر بىت. لىزەدا لۇژىكناس لەگەل دەرۋونناس ۋ مىژۋونناس ۋ سىروشتناس جىاۋازە، لە روۋى ئەۋەى ئەۋان لە ۋاقىعى دەرۋونىي ۋ مىژۋويىي ۋ سىروشتى دەكۆلنەۋە ۋەك خۇيان كە ھەن نەك ۋەك ئەۋەى كەدەبىت ۋابن يان ۋا روۋبەدن. كەچى رۇلى لۇژىكناس بەدۋاچوۋنى ئەۋ ھەنگاۋە بىرىانەيە كە ھەرىەك لەۋان بۇ كەيشتىيان بەراستى پەيرەۋيان كىردوۋە.

## ۵- فلسفه‌فهی زانست:

له‌به‌رئه‌وه‌ی که فلسفه‌فهی زانست له‌ده‌ره‌نجامه‌کانی په‌ره‌سه‌ندنی زانسته‌کانی سه‌رده‌می نوی بووه، فه‌یله‌سوفان هه‌ولیان داوه، بایه‌خ به‌زانسته‌کان بدن، وله‌رووی به‌رنامه‌و لوژیکه‌وه‌لینان بکولنه‌وه، وپیکهاتن و دامه‌زراندنی بیردۆزی زانستی خراوه‌روو شییکه‌نه‌وه. فه‌لسه‌فه‌هه‌ر له‌کۆنه‌وه‌بایه‌خی به‌زانباری زانستی داوه‌و زۆربه‌ی فه‌یله‌سووفانی یه‌که‌م زانابوون و له‌سه‌رده‌می رینساسدا شیکردنه‌وه‌زانستیه‌کان راسته‌وخو کاریان کردۆته‌سه‌ر ئاراسته‌فهلسه‌فیه‌کان، بو‌نموونه‌هه‌روه‌ک له‌فیزیای نیوتن روویداوه. یان هه‌روه‌ک له‌دۆزینه‌وه‌نوییه‌کانی گه‌ردیله‌و دامه‌زراندنی روویداوه‌و رووده‌دات. فه‌لسه‌فه‌ی زانست پسپۆریه‌کی گرنگه‌له‌پسپۆریه‌کانی فه‌لسه‌فه‌که‌فه‌یله‌سووف و زانا ناتوانن ده‌ستی لی هه‌لگرن. به‌شیوه‌یه‌کی ساده‌ئه‌وه‌یه‌که‌فه‌لسه‌فه‌ی زانست فه‌لسه‌فه‌کاریه‌ده‌رباره‌ی زانست له‌دواییدا فه‌لسه‌فه‌ی زانست هه‌ر فه‌لسه‌فه‌یه‌ک یان فه‌لسه‌فه‌کاریه‌ک ده‌رباره‌ی زانست یان لایه‌نیک له‌لایه‌نه‌کانی ده‌گریته‌وه. بو‌نموونه‌ئه‌وه‌ی خه‌ریکی فه‌لسه‌فه‌ی زانسته‌بۆی هه‌یه‌خه‌ریکی لایه‌نه‌میتافیزییه‌کان (ئه‌ودیه‌سروش‌ت) ی زانست بیت. واته‌فه‌یله‌سووفی زانست چی ده‌توانیت دابه‌زرینیت ده‌رباره‌ی خسته‌روویه‌کی زانستیه‌انه‌ی گه‌ردوون یان ماده‌یاخود ژیان له‌دامه‌زراندنیکدا که‌په‌یوه‌ندی به‌بنچینه‌ی گه‌ردوون و سروشتی و هویه‌کانی و مه‌به‌سته‌کانی بیت. فه‌یله‌سووفی زانست بۆی هه‌یه‌زانست ببه‌ستیته‌وه‌به‌ره‌وشت و راستی و جوانی پاشان پرۆژه‌یه‌کی مرقانه‌ی لی دروست بکات هه‌روه‌ها بۆی هه‌یه‌له‌میژووی زانست و ئه‌و پینشکه‌وتنه‌ی به‌سه‌ریدا هاتووه‌بکولیته‌وه‌له‌گه‌ل لیکولینه‌وه‌له‌کرده‌وه‌ده‌روونی و ژیرییه‌کان که‌په‌یوه‌ندیان به‌دۆزینه‌وه‌زانستیه‌کان هه‌یه. هه‌رچۆنیک بیت کارکردن له‌فه‌لسه‌فه‌ی زانست دوو مه‌رجی هه‌یه: یه‌که‌م: فه‌یله‌سووفی زانست ده‌بیت خاوه‌ن به‌رنامه‌بیت به‌شیوه‌یه‌ک که‌خسته‌رووه‌زانستیه‌کان له‌سه‌ر بنچینه‌کانی ئه‌و به‌رنامه‌یه‌لیک بداته‌وه.

دووم: فەيلەسوفى زانست دەبىت بزانىت كە زانست بابەتى لىكولینەوہى  
 فەلسەفەكەى و كەرەستە خاوەكەيەتى ئەویش بۇ دووپات كردنەوہى  
 ئەو راستىيەى كە دەلەت فەلسەفە لەو شوینە دەست پىدەكات كە  
 زانستەكانى لى وەستاوہ.

### ٦- فەلسەفەى مېژوو:

بايەخ بەلىكدانەوہى تىكرای مېژووى مرۇقايەتى دەدات لەسەر  
 بنچينەى بىردۆزىكى گشتى، دەتوانریت وەك نمونەى يەكەم روونكردنەوہ  
 باسى بىردۆزى ئەو چاخانەى شارستانىت بكرى كە ئىبن خەلدون  
 دایانون ياخود ئەوہى پىنى دەوترى لىكدانەوہى (ئاوہدانكردنەوہ) يانیش  
 بىردۆزى (پیشكەوتن) كە لەسەدەى ھەژدەمدا جىى بىردۆزى (ئاكايى  
 ئوگستىن) ى گرته وەولەپاشان (فېگۆ) بەدواى ئىبن خەلدون دا ھات كە  
 دەيووت پیشكەوتنى ژيىرى مرۇقەسى قوناغى برىوہ كە لەپاشدا ئوگست  
 كۆنت پەرەى پىداو وتى: ھەموو مرۇقايەتى بە سى قوناغدا تىپەربرىوہ  
 كە ئەمانەن: قوناغى ئەفسانەى و قوناغى فەلسەفى (يان مېتافىزىكى)  
 و قوناغى زانستى. يەكەمیان پیش فەلسەفەى يۇنان بووہ، دووہمیان لە  
 فەلسەفەى يۇنانىيەوہ تا كۆتايى سەدەى ھەژدەم درىژدەى ھەبووہ، دواجار  
 قوناغى زانستى لەسەرەتاي سەدەى نۆزدەمەوہ دەست پىدەكات تا  
 ئىستا، نمونەى سىيەم مېژووى مرۇقايەتى لەسەر بنچينەى ھۆكارى  
 دەوروبەر يان چاكى و زۆرى خۆراك لىك دەداتەوہ كە (تۆماس بىكل)  
 باسى لىوہكردووہ. نمونەى چوارەم لىكدانەوہى مېژوو و شارستانىت  
 وئاوہدانكردنەوہى لەسەر بنچينەى دەوروبەر و ئابوورى و كۆمەلايەتى و  
 دەروونى پىكەوہ، ھەرەك ئەوہى (ئىبن خەلدون) لە كىتبى (المقدمە) ى  
 خوى دالىكى داوہتەوہ، شايانى باسە ئىبن خەلدون بە دانەرى راستەقىنەى  
 فەلسەفەى مېژوو دادەنرى. ھەرەوہا فەلسەفەى مېژوو بنچينەى يەكى  
 فەلسەفى بۇ زانستى مېژوو دادەنیت بە پوختەكردنى ئەو بەرنامەى يەكى  
 مېژوونوسان دايدەنن چ بەتاقىكارى بىت يان لىوہرگرتن بىت! لەگەل

تاوتوی کردن و شیکردنه‌وهی سه‌رچاوه میژووویه‌کان، ولینکولینه‌وهی  
 ئەو زاراوه گشتییانه‌ی که میژوونووسان به‌کاریان دههینن له هۆکار  
 ومه‌به‌ست و هتد. فهلسه‌فه‌ی میژوو هه‌ر بایه‌خ به‌گیرانه‌وهی رووداو‌ه‌کان  
 نادات! به‌لکو وای ده‌بینیت که مروقایه‌تی به‌پیی یاسای جیگیر ده‌روات  
 که کات و شوین ده‌بریت و به‌پیی هه‌ز و ریکه‌وت ناروات، هه‌روه‌ها  
 له ئەرکه‌کانی فهلسه‌فه‌ی میژوو ئەوه‌یه که ئەو یاسایانه‌ بدووزیته‌وه  
 که میژووی مروقایه‌تی لیک ده‌داته‌وه به‌شیوه‌یه‌کی یه‌کگرتوو و یان  
 به‌شیوه‌ی چه‌ند هیلکی ته‌ریب به‌یه‌کتر. له‌به‌ناوبانگترین فه‌له‌سووفانی  
 میژوو: ئوگستین و ئیبن خه‌لدون و فیکو و هیگل و ئوگست کونت و  
 مارکس و توینبی و که‌سانی دیکه‌ن.

**٦- فهلسه‌فه‌ی نایین:** لێره‌دا ده‌بیت فهلسه‌فه‌ی نایین و لاهووت له‌یه‌ک  
 جیا بکه‌ینه‌وه. ئەوه‌ی دووهم له‌ فهلسه‌فه‌ی ئەم نایینه‌ دیاری کراوه  
 یان ئەویان ده‌کولیته‌وه (بۆ نمونه قسه‌ناسی کریستیان و قسه‌ناسی  
 ئیسلامی). هه‌رچی فهلسه‌فی نایینه‌ بایه‌خ به‌ شیکردنه‌وه‌ی ئەو چه‌مکه  
 گشتییانه‌ ده‌دات که نایینه‌کان به‌کاریان دههینن. ئەگه‌ر (لاهووت) هه‌ولی  
 ئەوه‌ بدات به‌رگری له‌باوه‌ری ئەم نایینه‌ یان ئەویان بکات به‌ به‌لگه‌ و لوژیک  
 ئەوا فهلسه‌فه‌ی نایین ئەم مه‌به‌سته‌ دیاریکراوه‌ی نییه‌، به‌لکو له‌دیاره‌  
 گشتیه‌کانی نایینداری و ئەم چه‌مکه‌ گشتییانه‌ ده‌کولیته‌وه که زانسته‌کانی  
 نایینه‌ تایبه‌ته‌کان به‌کاریان دههینن.

فهلسه‌فه‌ی نایین له‌ رابووردودا به‌شیکری (میتافیزیک) بووه، له‌پاشدا  
 لێی جیا بوته‌وه. له‌ سالانی دواییدا سی ئاراسته‌ی گرتگ ده‌ستیان دایه  
 لینکولینه‌وه‌ی فهلسه‌فه‌ی نایین: ئاراسته‌ی میژوویی که مه‌به‌سته‌که‌ی  
 لینکولینه‌وه‌ی بنچینه‌ی نایینه‌کان و په‌ره‌سه‌ندنی بیرۆکه‌ی نایینه‌ی. ئاراسته‌ی  
 ده‌روونی زانیاریانه‌ که مه‌به‌سته‌که‌ی باسکردنی ئەو باره‌ ده‌روونیانه‌یه  
 که ژبانی نایینی له‌ سه‌ریاندا داده‌مه‌زریت، ئاراسته‌ی فهلسه‌فی که  
 ئەرکه‌که‌ی داواکردنی ئەو به‌لگانه‌ بووه که بێردۆز و باوه‌ره‌ نایینه‌کان  
 ده‌روژینن.

### پرسیاره‌کانی به‌شی سییه‌م

- ۱- بابته سهره‌کییه‌کانی فهلسه‌فه‌و لقه‌کانی چین؟
- ۲- مه‌به‌ست له‌بابه‌تی (بوون) چیه؟
- ۳- تیوری زانین چیه؟
- ۴- مه‌به‌ست له‌زانباری هه‌ستی و زانباری ژیری چیه؟
- ۵- ده‌باره‌ی هه‌ست خه‌لتینه‌کان نمونه‌یه‌ک بینه‌وه، ئایا ئه‌وه وات لی ده‌کات به‌ته‌واوی پشت به‌هه‌سته‌کانت بیه‌ستیت؟
- ۶- مه‌به‌ست له‌فهلسه‌فه‌ی به‌هاکان چیه‌و لقه‌کانیش کامانه‌ن؟ باسی یه‌کیک له‌وانه بکه؟
- ۷- قسه له‌فهلسه‌فه‌ی جوانی بکه؟
- ۸- ئه‌و بیردۆزانه چین که لیکولینه‌وه‌ی شاکاری هونه‌رییه؟
- ۹- مه‌به‌ست له‌فهلسه‌فه‌ی میژوویی چیه؟
- ۱۰- لوژیک پیناسه بکه‌و گرنگیه‌که‌شی روون بکه‌وه؟
- ۱۱- مه‌به‌ستمان له‌فهلسه‌فه‌ی یاسا چیه؟
- ۱۲- مه‌به‌ست له‌فهلسه‌فه‌ی زانست چیه؟
- ۱۳- جیاوازی له‌نیوان فهلسه‌فه‌ی ئابین و لاهوت چیه؟
- ۱۴- میتافیزیک چیه‌و خویندنگه‌ گرنگه‌کانیش کامانه‌ن؟

## بەشى چوارەم

### خستنه رووي ميژووي فەلسەفە لە شارستانىتپە كۆنەكاندا

پيشەكى:

گرنگى ميژووي فەلسەفە:

ليكولينه وه له ميژووي فەلسەفە وامان لى دەكات له كاروانى هزرى (بىرى) مرقاىه تى و ياساكانى تىبگهين و نه زمونه ميژووييه مەزنه كهى زانىارى مرقاى بۇ جيهان وەربگرين. ميژووي فەلسەفە چوني تى دەرکه وتنى شيوه كانى بىرى بىردوزى و ريگاكانى زانىنى زانىارىمان بۇ دەخاته روو. ههروهها فيرى ريگاي دروستى بىرکردنه وه به كارهيئانى زانىارىمان دەكات بۇ گورينى جيهان، يەك له بىرمه ندهكان دهليت: (بىرکردنه وهى بىردوزى شتىكى تايبه تى سروشتيه (غەريزيه). به لام تەنيا به شيوهى خوويك يان ناماده كارى، ده توانرى پەرهى پيئدرىت، تاكو ئىستاكهش هيچ هويهك نييه بۇ ئەوه تەنها ليكولينه وهى هه موو فەلسەفەى رابردوو نه بيت).

ميژووي زانستى فەلسەفە بنچينه كانى ريبازه فەلسەفە ييه كان و هوکاره شاراوه كانى پشت ئەمه دەردهخات و هيواو متمانهش له ناخى مرقاى دەروينى و ده ييه ستيتته وه به هيى ژيرى مرقاىه تى و توانا كهى بۇ ناسينى جيهان و ياساكانى، له پال بايه خه زانىارىه كه يه وه، ليكولينه وهى ميژووي فەلسەفە بايه خىكى راميارى و کردارى و پەروەردەى ده به خشى. ههروهها ميشكى مرقاى به و زانىارىه فەلسەفيا نه ده وله مەندتر دەكات كه مرقاى له ماوهى كاروانه دريژده كه يه وه دايه يئان و ن. يارمه تيشى دەدات بۇ وەرگرتن و پەره پيدانى چاكترين دابه كانى ئەو بىره. به لگه و نمونه و توانا به مرقاى دەدات بۇ و هديه يئانى تايبه ته سه ره كيه كهى خوى كه بىرو خوشويستنى زانىارىيه.

فەراموش کردن و گوینەدان به رابردووي بىرکردنه وه له فەلسەفەدا

ناكریت، چونكه میژووی فەلسەفە بریتییە لە فەلسەفەو بەردەوام لە نوێبوونەووەو پەرەسەندنیکی بەیەكەو بەستراو دایە. ئەم گێروگرفتە فەلسەفیانیەى كە فەیلەسوفەكانى پێشوو لێیان دواون تا ئیستاكەش ماون و لە دواوژیشدا دەمیتنەووەو بابەتەكانیان نەگۆراون هەرچەندە توخمى نوێى خراووتە سەر.

### **قۆناغەكانى یان دابەشکردنە سەرەكییەكانى میژووی فەلسەفە:**

نووسینی فەلسەفە لە خۆرئاواو لای زۆربەى نووسەرەكانى كۆن تا سەردەمانى زووش بەفەلسەفەى یۆنان دەستى پێكراو(سەدەى ٦ پ.ز) بگرە بەچەند لاپەرەیهكى كەمیش بەلای فەلسەفەى ئیسلامى نەچوون سووریشن لەسەر ئەوێ كە لە خۆرهلالاتى كۆن (چین و هیندو میزۆپۆتامیا و دۆلى نیل) فەلسەفە نەبوو.

ئیمە دەربارەى میژووی فەلسەفە پەرەوێ ئەم دابەشکردنەوێ خوارەو دەكەین:

- ١- فەلسەفەى خۆرهلالاتى لە هیندو میزۆپۆتامیا و دۆلى نیل.
- ٢- فەلسەفەى یۆنان و فەلسەفەى رۆمان.
- ٣- فەلسەفەى ئیسلامى.
- ٤- فەلسەفەى نوێ، لە سەردەمى بوژانەوێ ئەوروپا و دواى ئەو سەردەمە.

**پەكەم:** پەیداوونى ریبازەكانى هزرى(بیرى) و فەلسەفى لە هیندو میزۆپۆتامیا و دۆلى نیل:

لە زۆر كۆنەوێ شارستانیەتى رەسەن لەناوچهكانى خۆرهلالات دەركەوت و مرقۇفەكانى نیو ئەو شارستانیتیانە هەمیشە سووربون لەسەر (دروست كردنى ژیان) و رەخساندنى سروشتىكى لەبار. لیرەدا: تەنیا لە دوو بنكە لە بنكەكانى شارستانیتیە كۆنەكان دەبووین كە(میزۆپۆتامیا و دۆلى نیل).



### ۱- بیروپا هزری و فەلسەفییەکان لە میزۆپۆتامیا:

بیرکردنەووە لە میزۆپۆتامیا دەگەریتەووە بۆ چاخە بەردینەکان، شارستانیتی سۆمەرییەکان بە کۆنترین شارستانیتی ناوچەکە دادەنریت و سۆمەریەکان لەباکوری میزۆپۆتامیا(کوردستانی ئەمرۆ) کۆچیان کرد بۆ باشوری میزۆپۆتامیا. وشارستانی سۆمەریەکانیان دامەزراند،شارستانی سۆمەریەکان بەرھەمی ئاو و خاکە، ئەم دوو توخمە (ئاو و خاک) پێویستیەکانی کشتوکالی لە خاکی لەبار و خانوو لە قور(گل) و سۆلەت و خشتی نەخش و نیگارو نووسینی بۆ دانیشتوانی نیوان دیجلەو فورات سازدا بوو. چونکە سۆمەرییەکان وایان بەبیردا دەهات، کە مرۆڤ لە ئاو و گل (قور)دروستکراو. لە پاشان خیل و نەتەووەکانی کە لە دورگەیی عەرەبەووە هاتن، وەک ئەکەدییەکان و ئامووریەکان و هی دیکە لە میزۆپۆتامیا و ولاتی شام و میسر نیشتەجیبوون وشارستانی هەموولایەک ئاویتەیی یەکتربوون. حامورابی(۱۷۹۸پ ز - ۱۷۵۰ پ ز) شەشەم پادشای دەولەتی بابلی یەکەم، لەهەموو پادشاکانی دیکە زیاتر بایەخی بەیاساو دانانی دەستور و دادپەروەری داووە ئەو شوینەوارو پاشماووە کۆنانەیی کە لەئاو جەرگەیی زەویدا دۆزراونەتەووە، هەموویان ئەو بیرە فەلسەفیانە دەخەنە روو، کە لەبارەیی بوون(گەردوون) و ژیان(مرۆڤ) دەسوورینەووە، وەک لە (چیرۆکی ئافەریدە= خالق) و (داستانی گلگامیش)و چەندان دەقی دیکەدا لە زمانە کۆنە رەسەنەکان بە دەردەکەوی.

ئێمە دەتوانین ئەم بیرو رایانە بکەین بە سی بەشەو:

### ۱- هزرە فەلسەفییە گەردوونی و سروشتییەکان:

دەرکەوتنی بیرو فەلسەفی لە میزۆپۆتامیا بە هەنگاوە یەکەمەکانی زانستە سروشتییەکانی وەک گەردوونناسی و بیرکاری لە لایەکەووە، و بە ئەفسانەووە لەلایەکی دیکەووە بەستراووە. فەلسەفە بە وانا ریک و تاییەتمەندییەکەیی وەک شیوہیەکی جیا لە شیوہکانی هۆشیاری کۆمەلایەتی مرۆڤایەتی هینشتا دەرئەکەوتبوو. پەرەسەندنی کشتوکال و

ئاودىرى و بىناسازى پىويستى به فراوانکردنى زانىارىيه زانستىيه كان بوو  
بۇ به كارهينانيان له ژيانى كرداريدا، پىويستىيه كانى ژيان، پىويستى به  
دانانى رۇژۇمىرىكى رىك بوو بۇ چاودىرى مانگ و خۇرو ئەستىره كان،  
كه ئەمەش رۇلى هەبوو له پىشكه و تنى زانسته كان.

بابلىه كان بنچينه كانى جه برو ئەندازە يان دانا، رىيازىكى نزيك به رەگى  
دووجايان دۇزىيه وهو چۇنيه تى شىكارکردنى هاوكيشەى پله دوويان  
خستە روو، هەروەها بابلىيه كان سيسته مى (شەستى) يان له ژمىركاريدا  
داهينا كه تاكو ئىمرۇكه له هەموو لايەكى جيهاندا به كارده هينريت (۱كاترۇمىر  
۶۰خوله كه و ۱خوله كيش = ۶۰چركه).

رامانه فەلسەفیه يه كه مینه كان به يه كه م هەولدانى بىرمەنده كونه كانى  
دانىشتوانى ميزوپۇتاميا داده نرى، به تاييه تى ئەوانەى كه په يوه ندى به  
تىگە يشتى ديارده كانى گەردوون و دەربرىنى خەم و تىروانىنه كانى  
مرۇقه وه هەيه.

ئەو بىرکردنە وه سەرەتاييانە رۇلىكى گرنكى هەبوو له په يدا بوون  
و سەرهلدانى بىرى (هزرى) فەلسەفى له نىو دانىشتوانى ميزوپۇتاميا، و  
ئەفسانە كان به ره به ره گۇران بۇ بىروباوه رى بىرى و فەلسەفى سه بارەت  
به ئەژادو بنج و بناوانى جيهان و دەرکه و تنى بوونه وه ره كان (موجودات)  
يهك له دواى يهك. له بهر ئەوه دەبينن ئەده بيات له ميزوپۇتاميا پرە  
له چىرۇكى ئافە ریده (خەلىقه) و چىرۇكى گەران به دواى نەمرى و به دواى  
ژيان دا. لىره دا تەنيا و ينه يهكى سەرتاپاگىرىتان بۇ دەهينينه وه دەر بارەى  
ئافە ریده (خەلىقه ت).

باوه رە كونه كانى ميزوپۇتاميا (ئاو) به سەرچاوهى هەموو بونه وه رى  
دىكه داده نىت، به لام گەران به دواى ژيان و نەمرى، ئەوا له داستانە  
به ناوبانگە كهى گلگامىش ئاماژەى پىكراوه، ئەم داستانە بۇمان به دەرده خات  
كه چۇن گلگامىش به مردنى (ئەنكىدۇ)ى هاورپى، په ريشان بووه و  
حه په ساوه و به دواى ئەوه دا گەراوه، چۇن زىندوى بكاته وه، مەرھەمى  
دابھىنى، يان بدۇزىته وه، مرۇقه له چنگ مەرگ رزگار بكات. هېماكانى

داستانهکه ناماژە بۆ بیرە فەلسەفیه قول و بەرزەکان دەکات گەر چی بەلۆژیک و دارشتنی فەلسەفەیی گوزارشتی لی ناکات. گەرەترین شتی که شارستانییه کۆنەکانمان پیشکەش بە مرۆفایەتی کردوو، دۆزینەوێ نووسین و تۆمارکردن و سەرکەوتنیان بوو، له بوارى گواستنهوێ (بیروپراکان) بۆ (هیما)، پاراستنی ئەمانە لەسەر تاتەقورێ سوورکراوە بوو، که بۆ هەزاران سال لەمەوبەر دەگەرینەو.

ئەم بیرو هزرانە، هەولیان داوە وەلامی ئەم پرسیارانە بدەنەو: بنچینەى بوون چیه و هۆی پەیدا بوونی چیه، چۆن شتەکان دۆزراونەتەو؟

سەرچاوە کۆنەکانی میزۆپۆتامیا لەسەر راستی گەردوون وەها پیکهاتوون که دەلین: هەموو بونەوەرەکان (موجودات) بە مرۆفیشەو، بە له دایکبوون هاتوونەتە کایەو، هیچ شتی لەدوو هۆکار بەدەر نییه: (دایک و باوک) بەواتای نیرو می. بۆیه سەرچاوەی یەکەمی پەیدا بوون و بونەرتی بونەوهریش (ئاو) ئاوی پیروز که لەدوو توخمی نیرو می کارلینک دەکن، واتە پەیدا دەبن بەهۆی هینیکی نادیار که لەئاوەکەدا هیه، دەتوانی ئەم ئاوە ژیان بکاتە بەر بوونەوەرەکان و هینزی بوژانەوێ ژیان و پیکهاتەى بوونیان پى ببەخشیت، بۆیه دەبینین هەموو بوونەوهری پنیویستی بەئاو هەیه و ناتوانی بی ئاو ژیان بگوزەرینی. نه مرۆف نه گیاندار نه رووهک به بی ئاو ناژی. ئاو شتی نه بووه که چی له ئاو هەرچی زیندەوهر و گیانله بەره دروست بووه، و هیچیان ئەمانە بەبی ئاو هەلناکەن. ئەمەش لەقورئانی پیروزدا بە راشکاوی هاتوو و خواى مەزن دەفەرموی هەموو شتیکی زیندوو مان لەئاو دروست کردوو و گیانمان کردوو بە بەریدا (وجعلنا من الماء کل شیء و حی) (سورەتی الانبیاء - نایەتی ۳۰). هەرۆهە لەدەقە کۆن و پیروزەکانیشدا هاتوو که: (مرۆف لەروحي قور دروست کراوه، ئەو قورەى که له ناخى دەريا قولەکاندا دەر هینراوه، چونکه ئەو جۆره قورە زور پاک و خاویته)، بۆیه: دەگوترى: مرۆف بەخاوینی دروستکراوه و سروشتی پاکە و لەهەموو پیسییهک بەدووهره - لەم بوارەدا بیروپرای

جۇراو جۇر ھەيە.

پوختەي لىكدانەوھى گەردوونى لە ميزۆپۇتامىادا (لەدوای لا بردنى لايەنە داستانيەكەي) پيمان دەلى: ئەم گەردوونە بازنەيەكى رىك و پىكە وزىندەگى و چالاكى پىوھ ديار دەبى و ھەموو شتى لە پىتاوى (ئامانچ) يك دا دىت و دەچى، واتە بە دەورى ئامانچىكدا خول دەخوات، ئەو ئامانچەش گويىرايەلى خواوھەندە (الالہة) بۇ گەيشتن بە بەختيارى مرقۇف ئەوھى كە لەسەر زەوى روودەدات (نيوھى خوارووى گوى زەوى، بوونى تەواوھ) دەگەریتەوھ بۇ ھۆيەكانى بوون لە ئاسماندا (نيوھى سەرووى گوى زەوى) لە بازنەي بووندا. لەسەر ئەم بنچينەيە سيفەتى تەواويان داوھ بە بوون، چونكە باوھريان وا بووھ كە بازنە تەواوترين شيوھكانى ئەندازەيە و كوى پلەكانى دەكاتە (۳۶۰) پلە بە ھەر چوار گوشە و ھستاوھكەيەوھ، كە ھاوتان لەگەل يەكديدا لە خالى مەركەزى (ناوھراست) و ماوھيەكى وەك يەك دوورن (تيرەكان و نيوھ تيرەكانى ئەندازەيى).

### ب- بىر (ھزر) ھ رەوشتىي و كۆمە لايەتتايەكان:

بەلام مەسەلەي چاكە و خراپە و دادپەرەرى و شتى رەواو نا رەواو و بەختيارى و كويىرەوى، كە شويىنەوارەكانى عىراقى كۆن لىنى دەدوين، وەك (ئارامگري ئەيوپ) و (ياساكانى ميلەكەي حامورابى) و (چاكسازى ئوركاجينا) و (پەندى ئەحىقار) و (دوورگەي بەختيارى و نەمرى دلمون) ئەمانە ھەموويان بابەتى (فەلسەفەي رەوشتىن) لە زاراوھى ھاوچەرخدا، چونكە بىرمەندە كۆنەكانى ميزۆپۇتاميا، باوھريان بە سروشتى چاكە ھەبووھ و لە ھەمان كاتدا باوھريشيان بە خراپە ھەبووھ لە مرقۇدا، لە ھەمان كاتدا ديسان باوھريان بەوھ ھەبووھ كە لە دوا دياردەكانى زۆردارى و كويىرەوھرييەوھ شتى ديكە ھەيە، لىرەدا نامانەوئى لەوھ زياتر پەرە بە دوانەكەمان بدەين، چونكە باسەكە دوورو دريژ و فراوانە - بە ھەر حالاً ئەم بىرورپايانە دابەش دەكرين بەسەر دوو جۇر بۆچوون:

يەكەم: گوتراوھ لە مرقۇدا، ئارەزووى چاكە و ئارەزووى خراپەش ھەيە،

چونکه هەر بهم شیوهیه دروست بووه.

**دووهم:** دهگوتری، مروّف چاکه ی له سروشتیدا ههیه، چونکه له قورپکی پاک درووستکراوه، بهلام خراپهکاری (شهرانگیزی) له ژینگه کومه لایه تیه کهیدا دهرگای پیگرتوو و کاری تیکردوو به چاک و خراپ کاردهکاته سهر بارودوخی گشتی و ئه و ژینگه یه ی مروّف و کومه لی تیدا دهژی.

بیرمه نده کونه کانی میزوپوتامیا به بیرو و هوش و دووربینی خویمان و ئه زموونه کانیان له ژیاندا درکیان به وه کردوو که مروّف، گیانداریکه و چاره نووسی روژی له روژان ههر (مردن) ه. ئینجا بو ئه وه ی له (مه رگ) نه سه له میته وه و نه ترسی هاتوو و رووی کردو ته کارکردن و دروستکردنی (خانوو) بو خو ی و ده سته که وتی که وره ی به ره مه یناوه بو خزمه تکردنی مروّف، بو ئه وه ی بیروباوهر و کاری جوان له پاش خو ی به جی به یلی. کاریکی وه ها بکات خه لکی له یادی نه که ن و میژووش هه رگیز توانست و هیز و وزه ی ژیری و توانای جه سته یی له بیر ناکات، که بو خزمه تکردنی ها وره که زه کانی ئه نجامی داوه و به ره و پیش و به رزبوونه وه پالی پیوه ناوه هه تا به ره و پله ی شارستان پیشکه وتن بردوو یه تی، ئه م سه رکه وتن و شارستانیه ش ته نیا به خودورخسته نه وه له زولم و زورداری و هویه کانی و ئه نجامه کانی نه بیته - به تاک، یان به کومه ل- پیک نایه ت و مروّف له سایه یدا تاحه ویته وه.

ئینجا له پیناوی (به ره به سته کردن) ی پالنه ره خراپه کارییه کان له هه ندی دلا و دهروونی نه زان. ده سه لاتی سه رکو تکه ر- به هه موو شیوه کانیه وه (کومه لایه تی، ئاینی، سیاسی) هینرایه کایه وه بو پاراستنی لاوازه کان له ده ست زولمی به هیزه کان (پاره داره کان و خانه واده کان و ده ره به که کان و ده سه لاته خو سه پینه کان). هه روه ها (یاسا) دانرا بو پاراستن و چاودیری (نازادی خه لکی و ئاساییش و مافی ژیان به سه ره به سته ی و دوور له زه برو زهنگ). هه روه ها یاساش دانراوه بو دانانی سنووری په یوه ندی نیوان تاکه کانی کومه ل و ده زگا و دامه زرینراوه کان. ئه مه یه ئامانجه

هاوبه شه کانی بیرمه نده کان (مفکرین) له شارستانی میزوپوتامیای کون. ههروهها کونترین چاکسازی مروقایه تی، که پیمان گهییوه (چاکسازیه کانی ئورکاجینا) یه (۴۲ سده پیش زاین). که له (نازادی = ئەمارجی) ددهوی، له پیناوی ئەوه دا هه ژاره کان. به خوشی بژین له پالا دهوله مه نده کان دا پیکه وه یاریده یه کتر بدن له کارو باری دنیا یان، له چوارچیوه بیکی پتهوی یه ک گرتوودا بژین و بهریوه بچن و نه هیلن، دوژمن و بیگاته: ئەو یه ک گرتنه پچر پچر بکات له کاتی شالو هینانه سهریان.

به لام له (داستانی گلگامیش) دا ئەو شانازییه بۆ بیرمه نده کانی شارستانی میزوپوتامیای کون، که هه رچی بابه تی فهلسه فهی مروقایه تی هه یه وه ریان گرتووه و لینیان کۆلیوه ته وه به شیوازیک سازاندویانه له گهل شارستانی بگونجیت و بۆمانیان به جیهیشتوه به دارژاوی. ههروهها له نرخه کانی رهوشتیش دواون، بۆیه ده بیین سهره تای ئەم داستانه نهمره به هه لویستیکی فهلسه فیانه ی روون ده ست پنده کات وله ئاودانکاری وپه ند ددهوی و به مروقه کانی هه موو سه ده و چه رخه کان - ۴۴ - سه ده له مه و به ر ده لی:

- ئەو هه موو شتیکی دیوه - گۆرانی به یادی ولاته که ی گوتووه.  
 - ئەو هه موو شتیکی زانیوه و - سوودی له په ندو ئەزمونه کان وه رگرتووه.  
 - ئەوه داناو هۆشمه ند به هه موو شتی... هتد. بۆ ئەوه ی کۆتایی بهینی، به نمایشه کانی و کۆیره وه ریبه کانی مروقه، و له ناوچوون (الفناء) و شه رانگیتری و به ره نگار بوونه وه ی کاره گران و قورسه کان، هه تا جار دانی ئەم ئەنجامانه ی خواره وه:

یه که م: سه رکه وتن به سه ر ترس و پارایی (تردد) و لاوازی و تاکه به رستی خراب و به دکار.

دووهم: گه شبین به ژیان و دوارۆژه وه، له ته که ئەوه ش دا مه رگ به به ر چاومانه وه دیت و ده چیت، به لام به مروقه، ده گوتری ئازابه و له مه رگ مه ترسه، ئەویشی به کاری چاکه و یاریده دان و ئاخاوتنی به سوود و کاری باش و کرده و دی په سه ند و، دژ به شه ر و ناته واوی

و زولم بوەستە و رەتياىنبكەوہ مەھيلە لە دل و دەروونتا جنى خۇيان بکەنەوہ، تو بەم کردەوانەت ھەميشە: تا ھەتايە بە ئازابى و نەبەردى دەژيت، ھەر وەك لە داستانەكەدا لەسەر زارى (گلگامش) ھوہ ھاتووە ئو كەسە كەسيكى ئازا قارەمانە و ناوى لە نيو ناوہ نەمرەكاندا تۆمار دەكرى، بەمە داستانەكە كۆتايى بە گيروگرفتى چارەنووس دەھينى بە شيوەيەكى ئەرینى (ايجابى). كە بە مروقى راگەياندووە دەتوانيت بە نەمرى بيمينتەوہ، ئەگەر خزمەتيكى باش پيشكەش بە كەسانىكى ديكە بکەيت. يادکردنەوہى چاکە لە سەرزارى خەلكيەوہ لە دواى مەرگى مروقى و لەناوچوونى لاشەكەى، ناوى بە نەمرى لە ميژوودا دەھيلنەوہ و نەوہكان يەك لە دواى يەك بە چاکە ناوى دەھينن.

بەلام بىرۆكەى (دادپەرۆەرى) و تىكۆشانى مروقى لە پيناويدا ئەوہ بوو ياساكانى ميزوپۇتاميای كۆن ريكى خستووە، ياساى ئۆرنەمۇ (٢٢ سەدە پ.ز) دا ئەمەيان تۆمار كردووە، ھەرۆھە(لەبت عەشتار) يش (لە سەدەى ٤٠ پ.ز) دا بە پى دەستورەكەى خوى تۆمارى كردووە. ھەتا دەگاتە سەر ميلەكەى حامورابى (١٧٥٠ پ. ز) ئەم دەستورە بە ھوى دادپەرۆەرى دادوهران و قازى بە ويژدان و مروقى ھوشمەند بەدیهيناوہ و بلاوبۆتەوہ كە. كۆمەلگەى بەختيار نامانجى خواوہندەكان و مروقى بووہ.

## ٢- بىرورا فەلسەفى و زانستىيەكان لە دۆلى ئيلدا:

پەيداوونى شارستانى لە ميسرى كۆندا، دەگەریتەوہ بۇ چوارەم ھەزارەى پ.ز، لە بوارى تەماشاكردنى گەردوون و زانىارى بىردۆزىيانە، دەبينىن پەيوەندى نيوان (خواو مروقى) يان ريكخستووە و بىرۆكەى (يەكتاپەرستى)يان لەلا پەيدا بووہ، وە باوہريان بە ژيانى پاش مردن ھەبووہ، كە تيايدا پاداشت و سزا نەك تەنيا بە پەيرەوكردنى شيوەكارىيە ئايينەكانەوہ بەندن، بەلكو بە رەفتار و رەوشت پاكى ژيانيشەوہ بەندن .

درووستکردنی هه‌ره‌مه‌کان و مۆمیاکردنی تهرمی مردوان ته‌نجامی  
ئهو بیرۆکه‌یه‌ن.

به‌م شنیوه‌یه‌ میسرپییه‌ کۆنه‌کان بنچینه‌کانی باوه‌ره‌ دوانی یه‌که‌ی  
(گه‌ردوون و مرو‌ق‌) یان دانا، و رایان گه‌یان‌د خواکان یان یه‌ک خوا  
به‌رامبه‌ر به‌ گه‌ردوونی ماددی هه‌یه. له‌ شیش به‌رامبه‌ر به‌ دهروونی  
مرو‌ق. لیکدانه‌وه‌ی ئه‌وتۆشیان به‌شنیوه‌ی ئه‌فسانه‌یی بۆ دروست بوونی  
گه‌ردوون داناوه.

ئاو(نون)یان به‌ نه‌ژادی بونه‌وه‌ره‌کان (موجودات) داناوه. له‌وه‌وه‌ش  
خواکان په‌یدا‌بوون، که‌ هه‌زه‌ سروشتییه‌کان وه‌ک گه‌رمی و شی دهرده‌برن.  
هه‌روه‌ها یه‌کی له‌ ئه‌فسانه‌ه‌ باس له‌ خواوه‌ندی (فتاح) ده‌کات، که‌ له‌ ریی  
وشه‌ی (ببه‌)وه، شته‌کان دروست ده‌بن، ئه‌م بیرۆکه‌یه، بیرۆکه‌ی وشه‌ی  
(کریستیانمان) به‌بیردینیته‌وه، یان ئه‌و فه‌رمانه‌ی خوامان ده‌هینیته‌وه‌ یاد،  
که‌ ته‌گه‌ر شتیکی ویست له‌ قورئانی پیروزدا ده‌فه‌رمویت (ببه‌). ئه‌ویش  
ده‌ست به‌ جی (ده‌بیت). (انما قلنا لشیء اذا اردنا ان نقول له‌ کن فیکون  
(النحل-٤).

دانیشتوانی میسری کۆن رۆلیکی شارستانی (بیری و زانستی) دیار  
و جیا‌یان هه‌بووه‌ ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی دهرباره‌ی بیری میسرپییه‌ کۆنه‌کان  
و هه‌تا ته‌مرو‌ پیمان گه‌یشتون، وه‌ک گه‌لای به‌ره‌دی(به‌ردیات) و (کتییی  
مردوه‌کان) و ده‌قه‌کانی هه‌رو‌گلیفی وده‌قی (مه‌نفیس) دهرباره‌ی خه‌لیقه‌ت،  
زانباری زۆری دهرباره‌ی گه‌ردوون و بیری ره‌وشت گرتۆته‌ خۆی  
(تیدا‌یه).

هه‌مووشیان له‌ ده‌وری یه‌ک ته‌وه‌ر (محور) ده‌سوورپینه‌وه، ئه‌ویش  
(گه‌ردوون)ه‌ له‌ کاریگه‌ری ته‌ستیره‌کان و هه‌ساره‌کان ده‌دوی له‌ ژیا‌نی  
مرو‌ق‌دا به‌ تاییه‌تی (خۆر و مانگ). به‌ وردبوونه‌وه‌ ده‌بینین لیکچوونیک  
(تشابه) هه‌یه‌ له‌ نیا‌وان هه‌ندی بۆچوون و لیکدانه‌وه‌ی بیردۆزه‌یی سه‌باره‌ت  
به‌ گه‌ردوون له‌ لای میسرپییه‌کان و بۆچوون و لیکدانه‌وه‌کانی دانیشتوانی  
میزوپۆتامیا، سه‌باره‌ت به‌ نه‌ژادی شته‌کان، له‌ ده‌قی (شاری مه‌نفیس)



دا دەبىن: بىر و بۆچۈنى بىرگەرەۋە مىسرىيەكان لەو دەقەنەدا ھەول دەدەن، شىتەلكردىكى فەلسەفى و لىكدانەۋەيەكى ھۇشيارانە بۇ نەژادى بوون و خەلىقەت بەيىنەۋە و بە (ئاو) و خوا (فتاح) و بەو وشەيەۋە بىبەستەۋە، كە لەسەر ئاۋى پىرۇزدا گوتراۋە. ھەرچى يان بوونەۋەر ھەيە بە بۇنەي ھۇكارىكەۋە ھاتۇتە دى، ئەۋىش لە دايك بوونە (زاۋوزى يە). كەۋاتە لە ھەر بوونەۋەرىك دوو ھۇ ھەيە ئەۋىش بوونى (نيز) و (مى) يە، ئەگەر يەكيانگرت بە پىي ئەفسانە كۇنەكان و بىروراي بىرمەندەكان و دانايانى كۇن، بوون (وجود) دىتە كايەۋە .

بىرمەندە كۇنەكانى مىسرى لايەنى رەۋشتيان لە دەقەكانى (ژيانى دوۋەم) دا چارەسەر كىردۈۋە كە لە كىتپى (مردوۋەكان) دەبىنرى و ھەرەشە لە خەلكى دەكات و دەبىژى: نەكەن كارى خراپە بكەن، چونكە ھىچ كەسى لەو دونيا، يان ژيانى دوۋەم لە دەست سزا رزگارى نابىت ئەگەر بىتو لەم دونيايەدا كارىكى خراپ بكات لەو دونيا حىساب و سزا چارەرى دەكات.

بىرۈكەي مەرگ (فەنابوون) چارەسەرى لە بىرۈكەي كۇنى مىزۇپۇتاميا بە (نەمرى مەعنەۋى) بۇ دانراۋە كە بۇ پياۋچاكان و خاۋەن كىردۈۋە باشەكان و كارە بەنرخەكان دىتەدى (بەچاك يادكرنەۋەيان). كەچى بىرۈكەي كۇنى مىسرى چارەسەرى (مەرگ) ى دانراۋە بە بەرجەستە كىردنى (نەمرى ماددى) بە ھۇى دوو دەستكەۋتى زانستى مەزن كە يەكيان مۇميا كىردنى لاشەيە لە زانستى نۇشدارى و ئەۋىترىان ھەرەمەكانە لە زانستى ئەندازەيى و گەردوونناسى دا. ھەرەمەكانىش بە تايپەتى بۇ (فیرعەۋنەكان) تەرخانكراۋە، چونكە ئەو فیرعەۋنەنە لە بىرۈكەي مىسرىدا بەرزبوون و گەيشتونەتە پلەي خواۋەندە پىرۇزەكان، ھەتا شا (ئەخناتوون = ئەمنوفسى چوارەم) مىردى (نىقەرئىتى) بىرى يەكتاپەستى ھىنايەكايەۋە لە ژىر كارىگەرى ژنەكەي كە لە مېتانیەكانى كوردستان بوو و بىرۈكەي خۇرپەرستى داھىنا، لەم بوارەدا بزووتنەۋەي (ئەخناتوون) لە تەك مەرامەكانى ئىبراھىم خەلىل (خودا لىي رازى بىت) لە

يەكتاپەرستى دا يەك دەگرىتەوۋە كە بانگەۋازى بۇپەرستىنى تاكە خۋايەكى گەرەو مەزن دەكرد لە ولاتى بابل (مىزۇپۇتاميا)، گەرچى ھەردوۋ بانگەۋازەكە لە مىسر و مىزۇپۇتاميا دا لەروۋى تۈيژىنەوۋە جىاۋازىيەك ھەيە لە نىۋانىاندا.

## ۲- فەلسەفەى يۇنانى:

لە دۋايىيەكانى سەدەى ھەوتەم و سەرەتاكانى سەدەى شەشەمى پ.ز ئەم فەلسەفە يۇنانىيە بۇ يەكەم جار لە كەنارەكانى خۇرئاۋاي ئاسىيى بچووك (ئەيۇنيا) سەرى ھەلدا لە دۋايىدا لە ئىتالىا و شارە كەنارىيەكانى دوورگەى سقلىەو، لەدۋايىشدا لە ئەسىنا لەسەدەى پىنجەمى (پ.ز) بلاۋبۇۋە و لە سەدەى پىنجەم و چۈارەم دا كەيشتە ئەوپەرى كەشانەوۋە .

لە گرنگترىن ھۆيەكانى دەرکەوتن و پەيداۋوۋنى فەلسەفەى يۇنانى بە مەبەستى ژماردنىيان نەك راقە كردنىان ، ئەوانەن:

۱- پىنشكەوتنە پىنشۋوۋەكەى شارستانىتتەكانى مىزۇپۇتاميا و مىسرى كۆن و فىنىقىيەكان و شارستانىتتەكانى دەرياي ئىچە كەبە دەستيان ھىتابوو.

۲- شوينى جوگرافى و بازارگانى دوورگەى مەلتىيە لە ئاسىيى بچووك بە شوينىكى بازارگانى دادەنرى لەگەل خۇرەھەلات دا، چونكە لە مەلبەندەكانى ئەو شارستانىتتە كۆنانەوۋە نرىك بوو كە لە خالى يەكەم ناومان ھىنان، ئەم دوورگەيەش، يەكىكە لەو دۋازدە دوورگەيەى كە ھەرىمى (ئەيۇنيا)يان پىك دەھىنا لە ئاسىيى بچووك.

۳- بارى راميارى و ھزرى(بىرى) يۇنان باش بوۋە چونكە ناشتى و نارامى تىيدا بەرقەرار بوۋە و رىككەوتنامەى ناشتىشى لەگەل دراوسىيەكانىدا بەستبوو.

۴- ئازادى بىرکردنەوۋە بە تايبەتى لە ئەسىنادا ھەبوۋە، چونكە ھىچ فەلسەفەيەكى ناۋەندى نەبوۋە كە تىروانىنىكى ديارىكراۋ بسەپىنى

بەسەر بېرمەندەكاندا (مفكرين)، بەلكو باوەرهكانيان تەنيا ھەرشتيكى  
 ئاييني و نەريت بوو. لەسەر مرقوف ھەر ئەو بوو كە پيشبينيەكان  
 بەدوای خۆي دەربارەي گەردوون و مرقوف دابريژي.  
 ئەگەر بگەريينەو بۆ سەدەي شەشەمي (پ.ز) دەبينين چالاكيە  
 بيري و ھزريەكانی رۆلەكانی ئەو ولاتانەي كە كەوتبوونە ژير دەسلەلاتي  
 یونانیەكانەو ھەموويان لە دەوري (نەژادي گەردوون و بوون)  
 دەخولانەو. پرسيارى فەلسەفيان دەربارەي (ناوەرۆكي) شاردراوەي  
 پشت بوون دەکرد. لەم كارەياندا بەھەر رەنگ و شيوەيەك بيت پابەند  
 بوون بە وەلامە فەلسەفيەكانی ميسرو ميزوپوتاميا. لەپالا ئەو دا كە  
 سووديان لە دەستكەوتە زانستییە جياجياكان وەر دەگرت، وەك نوشاري  
 و بېرکاری و گەردوونناسی و فيزيا و دەرياوانی (الملاحه) دەوریکي  
 گرنگی ھەبوو بۆيەكەو بەستنی راستەوخۆي دانیشتوانی دوورگەكانی  
 یونان و كەنارەكانی باكوری دەريای سپی ناوەرەست بە دانیشتوانی  
 كەنارەكانی شام و باكوری ئەفريقيا، لەرووی شارستانی سەربازییەو،  
 سەرەرای ئەمانەش دەبينين زانستخوزان و لایەنگرانى زانیاری لە  
 بيانیەكان روويان دەکردە مەلبەندەكانی شارستانی لە دۆلی نیل، بۆ  
 وەرگرتنی زانست و زانیاری و گەرانەو بۆ ولاتە دواكەوتووەكانیان بۆ  
 بلاو كردنەوەي شارستانی.

دەتوانين وەلامەكان و شیکردنەوەكانی فەلسەفەي یونانی بە پینی  
 پەرەسەندنی قوناغەكانی میژوو بۆ سی قوناغ دابەش بکەین:

ھەنگاوی یەكەم:

فەلسەفەي یونان ھەتا سوكرات:

**ئ- فەیلەسوفەكان لیکۆلینەو لە جیھانی دەرەو دەكەن:**

پرسیارە گەرەكە لێرەدا بریتییه لەوەي ئایا رەچەلەکی شتەكان  
 چییە؟ ئایا گۆران و زۆری ھەيە؟ لەسەر ئەو بنچینەيە دەتوانریت خویندنگە  
 زۆرەكان تا ھاتنی سۆفستاییەكان دیاری بکړین. خویندنگەكان ئەمانەن:

خویندنگه‌ی ئایونیا، خویندنگه‌ی ئیلی، خویندنگه‌ی زوری، خویندنگه‌ی  
فیساکورسی، خویندنگه‌ی گه‌ردیله‌یی.

هه‌رچی (خویندنگه‌ی ئایونیا)یه که به ناوی ئایونیا‌ی ناسیای بچووکه،  
فهیله‌سوفه‌کانی وه‌لامی ئه‌و پرسیاره‌ی سه‌ره‌وه‌یان داوه‌ته‌وه و هه‌ولیان  
داوه به شیوه‌یه‌کی فه‌لسه‌فی وزانستی وه‌لامی بده‌نه‌وه، که ره‌چه‌له‌کی  
شته‌کان یه‌ک توخمه، یان یه‌ک شته که یه‌که‌م که‌ره‌سته‌ی هه‌موو شتیکه.  
ئه‌م توخمه‌ش یان ئاوه، یان تیکه‌لیکی یه‌کسانه له هه‌موو شتیک، یان  
هه‌وایه، یان ئاگره. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که ره‌چه‌له‌کی شته‌کانی به یه‌ک له‌و  
توخمانه‌ داناوه، له‌هه‌مان کاتدا دانیان به هه‌مه‌ جو‌ری و زوری و گۆرانی  
شته‌کان ناوه.

هه‌رچی (خویندنگه‌ی ئیلی) ئه‌وا به‌رپه‌رچی ئه‌م بۆچونه‌ی داوه‌ته‌وه  
به‌وه‌ی که چون شته‌کان هه‌مه‌جو‌ر و زۆرن، و گۆرانیان تی ده‌که‌ویت،  
ئه‌گه‌ر ره‌چه‌له‌ک و پیکهاتنیان یه‌ک توخم بیت؟  
شیکاره‌که ده‌بیت یه‌ک له‌م چاره‌سه‌ره‌ بیت:

چاره‌سه‌ری یه‌که‌م بریتیه‌له نکولی کردن له هه‌موو گۆران و  
هه‌مه‌جو‌ری و زۆری، وه‌ده‌بی بلین یه‌ک ره‌چه‌له‌ک و یه‌ک بوون هه‌یه،  
که ئه‌مه رای فه‌یله‌سوفانی (ئیلیا) ی خوارووی ئیتالیا بووه و له‌سه‌ر  
بنچینه‌ی وته‌ی نه‌وان (خویندنگه‌ی ئیلی) پیکهات که دانی به هیچ زوری  
و گۆرانیک نه‌ده‌ناو ده‌یووت که ئه‌مه له‌کرداری زانیاری هه‌ستی ته‌واو و  
رواله‌تی خه‌له‌تینه، به‌لام زانیاری ته‌واو که ژیری ده‌یگاتی ئه‌وه‌یه که بوون  
یه‌که چ کورسی بیت یان دره‌خت. بوون سیفه‌تی گه‌وه‌ه‌ری شته‌کانه،  
جیاوازی نیوان شته‌کانیش جیاوازی لاوه‌کین، ئه‌م دوو خویندنگه‌یه‌ی  
سه‌ره‌وه، (خویندنگه‌ی یه‌کبوون)یان پی ده‌ووتریت.

چاره‌سه‌ری دووه‌م بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌که‌ی پیشوو: بریتیه له قبول  
کردنی زوری و گۆران و، ره‌چه‌له‌کی شته‌کان یه‌ک نییه، به‌لکو چهند  
ره‌چه‌له‌ک و توخمیکه.

لیزه‌دا (خویندنگه‌ی زوری) په‌یدا بوو، که یه‌ک له فه‌یله‌سوفه‌کانی

ئەم چوار توخمەى بە رەچەلەكى شتەكان داناوه(ناو و ھەواو ئاگر و گل): فەيلەسوفىكى دىكە وتوويەتى (تۆ) يان (گەردىلە) ى ئىجگار ورد رەچەلەكى شتەكانن كە لە ھەر پشكىكيان چەند بچووك بن، رېژەيەكى ھەموو شتىك لە موو وخوین و گوشت و ھتد...ى تىداهەيە، لە ھەردوو بارەكەشدا شتەكان لە چوار توخم پىكھاتبن يان لە گەردىلە، لە بەشى جياوازی ئەو رەچەلەكە پىكھاتوون (لەو توخمانە يان لەو گەردىلانە). تايبەتيەكانى ھەر يەك لەو توخمانە يان گەردىلانە ئەوھيە كە بە چەسپاوى دەمىننەو، توشى گوران يان ھەلچوون نابن، بەلكو ئەوھى دەبىت ئەو توخمانە يان ئەو گەردىلانە تىكەل دەبن، ئەو لەشەى پىكى دەھىنن (ئاويتە) نىيە، بەلكو تىكەلەيە لە رىي (گردبوونەوھو جيابونەوھ)، واتا شتىكى نوئى دروست نابىت، بەلكو تەنيا ھاتنە پال يەك و گردبوونەوھيە، وەك چۆن لە دەنكە گەنم و جو و نىسك بە يەكەوھ كۆدەكەينەوھ ھەروەك قوتابخانەى گەردىلەيى وای بۆدەچى.

(خويندنگەى فيساگۆرسى) ش خويندنگەيەكى گەردىلەيى بووھ لەگەل ئەوھشەوھ كە (ژمارەى) بە رەچەلەكى يان سەرھتاي ھەموو بونەوھەران داناوھ. ژمارە بە لايانەوھ شىوھى ئەندازيارى وەردەگرىت، بۇ نموونە ژمارە (۳) بە سىنگۆشە يەكسانە، لەبەر ئەمە بە راي ئەوان ھىچ شتىك نىيە لە ژمارە پىك نەھاتىت، واتە بە شىوھى ژمارە نەبىت، واتە شىوھى ئەندازيارى ھەيە. بىجگە لەمە دانايان بە چوار توخمەكە ناوھ كە رەچەلەكى شتەكانە، واتە باوھريان بە پىكھاتنە ماددىەكەى شتەكان ھەيە، بەلام وايان داناوھ كە شتەكان شىوھو شوین وەردەگرن، شىوھيەكى ئەندازيارى وەك گو(تۆپى پى) يان خشتەك و بەو شىوھ. ھەروەك (فيساگۆرسى) وادەلین كە لە خوارووى ئىتاليا پاش مردنى فيساگۆرس پىكھات. فيساگۆرسى كە رىكخراوئىكى راميارى ونايىنى و فەلسەفى بووھ، دژايەتى دىموكراسى ئەسىناى كردووھ. فيساگۆرس دەلئىت دەروون ماددە نىيە و نەمرە و گيانەكان لەرىگەى گيانگۆركى (التناسخ) دەگوازىتەوھ، ھەرئەوئىش بوو واتاي خوشەويستى بۇ دانايى فەلسەفەى دانا.

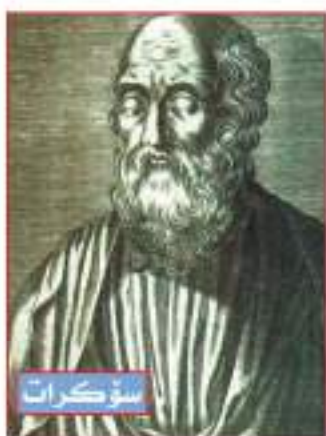
(خویندنگه‌ی گهردیله‌یی) که دیموکریتس دامه‌زرینه‌ری بووه، یه‌ک لیکدانه‌وه‌یی وچه‌ند لیکدانه‌وه‌یی به‌یه‌که‌وه کۆکردۆته‌وه، ره‌چه‌له‌کی هه‌موو شته‌کان به‌لای ئه‌و خویندنگه‌یه گهردیله‌ن و په‌رت نابن، ئه‌و گهردیله‌نه یه‌ک شیوه‌ن به‌سروش‌ت و پیکهاتنیان یان به‌ بنچینه‌ی دامه‌زاندنی ماددیان، به‌لام به‌شیوه جیاوازن (وه‌ک دوو پیتی BA) وه‌به‌ریز وه‌ک (AB.BA) وه‌به‌دانان وه‌ک (H.I)، ئیتر له‌و جیاوازیانه‌و له‌ژماره‌ی پیکهینه‌ری ته‌ن (له‌ش) شته‌کان و ئه‌وه‌ی هه‌یه جیاوازده‌بن. هه‌موو شتیکیش ته‌نانه‌ت ژیان و ده‌روونیش له‌ گهردیله پیکهاتوون و گهردیله‌ش هه‌مووی پرن (هیچ بۆشایی له‌ناویاندا نییه)، هه‌رچه‌نده له‌بۆشایی دا ده‌جولینه‌وه، گردبوونه‌وه‌ی گهردیله‌کان بۆشایی تیده‌که‌وی به‌مه‌ش ته‌نه‌کان (له‌شه‌کان) له‌که‌لین و چرییان و قورساییان جیاوازده‌بن. جوله‌ی هه‌تاهه‌تایی، گهردیله هه‌تاهه‌تاییه‌کان هه‌لده‌دات و به‌یه‌کدا ده‌چن و له‌گه‌ل بۆشایی دا ته‌نی بچوک گه‌وره پیک دینن، گهردیله‌ خوی به‌ته‌نهاره‌نگ و چیژ و بۆن و قورسایی نییه به‌لام ئه‌مانه گشتی پیکدین به‌کۆبونه‌وه‌یان له‌ته‌نیکدا، وه‌به‌هسته‌کانمان هه‌ستیان پیده‌که‌بن، راستی شته‌کان راستی ته‌نه‌کان نین که‌له گهردیله پیکهاتوون، که‌ئه‌مه‌ش به‌که‌م خالی جیای سیفته‌ته سه‌ره‌کیه‌کانی شته‌کان (سیفته‌ته تاکه‌کانی گهردیله‌کان) و سیفته‌ته ناسه‌ره‌کیه‌کانی بارگه‌و ته‌نه‌کانه.

### ب- فه‌یله‌سوفه‌کان روویان کرده لیکۆلینه‌وه‌ی مروّف:

سۆفستاییه‌کان له‌سه‌ده‌ی چواره‌م و پینجه‌می پینش زابین په‌یدا بوون. وایان له‌فه‌لسه‌فه‌کرد روو بکاته بایه‌خدان به‌ مروّف له‌جیاتی گهردوون. واته له‌لیکۆلینه‌وه‌ی گهردوونه‌وه بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی مروّف. ئه‌مه به‌هۆی ئه‌وه‌وه بووه که‌ئه‌سینا به‌سه‌ر ئه‌یۆنیا و هه‌ندی دوورگه‌ی ده‌ریای ئیجه زال بوو و به‌سه‌ر فارسه‌کاندا سه‌رکه‌وت و (پیرکلینس) ده‌ستووریکی دیموکراسی بۆ دانا.

که‌ پنیوستی لیدوانی رامیاری و یاسایی و هه‌لبژاردن زیادی کرد له‌گه‌لیدا پنیوستی مامۆستا بۆ ووتار بۆئه‌وه‌ی کارله کۆمه‌لگه بکات

په یدابوو. بهو شیوهیه ماموستایان په یدابوون و واتای (سؤفستایی) له سهره تادا هر ئەمەیی دهگه یاند و اتا ماموستایانی دانا (حه کیم) به رامبه ر به کرییه کی که م، ئەمانه زیده رویمان له دووپا تکرده وهی ریژه یی هر زانیارییه ک و هر راستییه ک ده کرد. دهیان وت راستی و چه وتی و چاکه و خراپه گشتی نین، به لکو چاکه و خراپه ئەوهیه که تاکه که س ده یینیت، ئەمه واتای وته که ی (پروتاگوراس) ی دامه زرینه ری خویندنگه که یه: (مرؤف پیوه ری هه موو شتیکه).



سۆکرات

### سۆکرات: سۆکرات که له سالی (۳۳۹ پ.ز)

دهرکه وت له گهل ئاراسته کانی سؤفستاییه کان نه یار بوو، هر چه نده وهک ئەوان له فهلسه فهی سروشتی و لیکولینه وهی گهردوون دوورکه وتبووه و فهلسه فهی له چوارچیوهی لیکولینه وهی مرؤف هیشته بووه و دهیوت (ئەیی مرؤف خۆت بناسه). له چاکه ده و او له گهل زانیاری جووتی ده کرد. به لای ئەوه وه ئەوهی بزانیته چاک ده ییت، ئەمه شه واتای وته که ی

(چاکه زانیته) بایه خی به دیاری کردنی واتای وشه و چه مک داوه، و اتا دانانی پیناسه ی جیگیر بو شته کان. به م شیوهیه توانی بهر په رچی سؤفستاییه کان بداته وه که یاریان به وشه ده کرد. به تاوانی تیکدانی لاوان و نکولی کردن له خواکانی شار و باوه رهینان به خوای تر بریاری کوشتنی درا. به بریاری دادگه له به ندیخانه دا ژه هری خوارده وه. باوه ری وابووه که دهروون پاش مردن ده میتیته وه. زور خویندنگه ی سهر به فهلسه فه که ی ئەو په یدا بوون و یه کئ له قوتابیه هه ره گه وره و گرنگه کانی ئەفلاتوون بوو سۆکرات هیچ کتیبیکی له دوا به جی نه ماوه، به لام وردیینی له (هونه ری کولین) دا کرد به هوی وتویژه فهلسه فهیه کانی ده رباره ی مرؤف و سروشتی مرؤف و بنج و بناوانی زانیاری و کوله که کانی زانیاری. سۆکرات له ژیانی خویدا.

بەرەنگارى ئەو ئالۋىيە بۆۋە، كە سۇڧستايىيەكان بەسەر بىر و ھۇشى  
 لاۋەكان سەپاندبوويان، واتە ھۇشيان پى چەۋاشە كىرەبوون.  
 ئەم فەيلەسوفە دواى دانايى كەوتبوو، ھەمىشە و بە بەردەوامى  
 لە تەك خۇيدا دەيگوتەۋە، ئەم دانايىش ئەمەيە (ئەى مرۇڧ خۇت  
 بناسە) ھەتا بتوانىت ئەم دەستەۋاژەيەى كە لە كاهىنەكان رۇژى لە  
 رۇژان بىستبووى كەپپيان ووتبوو: (ئەى سۇكرات تو لە نيوان ھەموو  
 ئەسنىيەكان داناتر و بە دادترى) لەسەرى بىروات، (سۇكرات) زور بە  
 جەرگانە بەرەنگارى بىروباۋەرى سۇڧستايىيەكان بۆۋە، چونكە ئەو  
 بىروباۋەرە ئالۋو سەرلىشىۋىن بوو، ھەرچى سۇكرات بوو، باۋەرى  
 بە پىغەمبەرىتى ھەبوو، باۋەرى بە ھەۋادارى رەۋشتى و ئايىنى ھەبوو،  
 باۋەرى بە ژيانەۋەى جارى دوۋەم و بوونى دادپەرۋەرى و راستى  
 ھەبوو، ھەرچەندە سۇڧستايىيەكان نكولپيان لى دەكرد. لە پىناۋى راستى  
 و راستىكارىدا، ملكەچ نەبوو و سووربوۋە لەسەر بىر و باۋەرەكەى، بۆيە  
 نەيارەكانى لەنىۋ دەسەلاتى حكومەتى يۇناندا، بە گىرتىيان داۋ تاۋانىكى  
 گەۋرەيان خىستە پالا و دادگە حوكمى مردنى بەسەردا سەپاند و، بە ژەر  
 كوشتىيان، خۇشى نەيوست لە بەندىخانە رابكات، قوتابىيەكەى (ئەڧلاتون)  
 زور بە شانازى و جوانى و رىكوپىكىۋە ناۋى بە (نەمرى گيان) تۇمار  
 كىردو، ھەرچى بىر و بۇچوونەكانى سۇكرات ھەبوو دەربارەى ژيانى  
 دوۋەم و دادپەرۋەرى خوا ھەمووى تىدا خىستە روو.

سۇكرات لە سالى ۳۳۹ پ.ز بە ژەر دەرمان خواردىكراۋ بۇ يەكجارى  
 سەرى نايەۋە دواى ئەۋەى ھەرچى كۆلەگەكانى لىكۆلىنەۋەى فەلسەفى  
 و زانستى و رەۋشتى ھەيە ھەمووى دامەزراند، قوتابىيەكەى ئەڧلاتون،  
 دواى ئەۋىش نەرسىۋ گەشەيان پىدا و نەيان ھىشت بىرورايەكانى بڧەۋتىن.



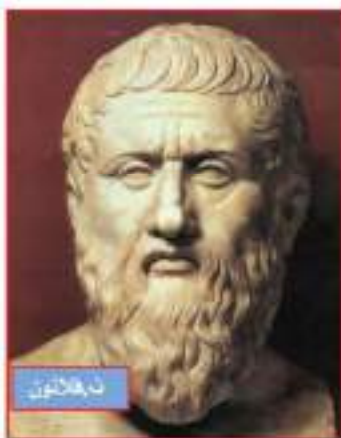
## ههنگاوی دووهم

قۇناغى بوژانەوہى فەلسەفەى یۇنانى (گەردوونى و رەوشتى)

**ئەفلاتون و ئەرستو:**

بە لە سىدارەدانى سۆكرات، فەلسەفە تووشى نەھامەتییەكى گەورە ھات، چونكە بىر و رىبازەكانى سۆكرات لە لایەن قوتاییە زىرەكەكانیەوہ لەوانەى بە دواى زانست و فەلسەفەدا دەگەران، زۆر سوودیان لەو دەسكەوتانەى سۆكرات وەرگرت تا كار گەيشتە ئەوہى كە لەسەر دەستى ئەوان لىكۆلینەوہكان گەيشتە راددەى كاملبوون لەسەر ھەردوو ئاستى گەردوونى و رەوشتى (واتا لەسەر دەستى ئەفلاتون و ئەرستو).

### ۱- ئەفلاتون (۳۴۷ب.ز)



ئەفلاتون فەیلەسوفىكى ئەسیناییە، كىتیبى (كۇمار) و (ياساكان) و (وتویژەكان) ى داناوہ، لە دواى ئەوہى سەرسام بووہ بە فەلسەفەى سۆكراتەوہ. وتووژی دژ بە سۆفستاییەكان تۇمار كردووہ، بە لە سىدارەدانى سۆكرات زۆر دلگران و پەست بووہ.

ھەولى داوہ چاكسازى (كۆمەلايەتى- رەوشتى- فەلسەفى) جیبەجى بكرى، بەلام سەرکەوتوو نەبوو، چونكە چارەسەرەكانى لەم

بوارەدا راستەقىنە (واقعى) نەبوون و خەيالى بوون، بۇيە ئەفلاتون بە (نموویى- مثالى) ناسرا:

أ- ئەفلاتون لە فەلسەفەكەيدا، پشتى بە دوو بەرنامە (سەرکەوتن) و (دابەزىن) بەستووہ لە پىكھىنانى زانىارى دەربارەى گەردوونى و رەوشتى.

دەبىنين لە بەرنامەى (سەرکەوتن)دا پشت بە تىببى و ھەلىنجان دەبەستى، بۇ ئەوہى لە گەردیلە بىنراوو ھەستىپىكراوہكانەوہ بچىت بۇ

واتای گشتگیر و سهرتاپاگیر یاخود له کاروان و پیرۆت و شاسوار ... هتد وهک له تاکهکهسی بچیت بۆ (مرۆقایهتی). بهلام له بهرنامهی (دابەزین) دا ئەفلاتون بهلگهکاری بهکارهیناوه بۆ ئەوهی له زانیارییهوه له واتای گشتگیری و سهرتاپاگیریهوه، واته له (مرۆقایهتی)یهوه بچیت بۆ گهردیه ههست پیکراوهکان (تاکهکهسهکان) له کاروان و پیرۆت و شاسوار و هتد. ب- ئەم فهیلهسووفه، فهلسهفه گهردوونیهکهی لهسهر بنچینهی بیرۆکهی نموونهیی (مثالی) دامهزراندوه، شتهکان لهلای ئەو سی شتن: (خوا) ی مەزن ههیه که ناوی ناوه (ئەندازیاری مەزن). دووهمیان (بههانهگۆر و رههاکان) کهبوونیان ههیه له جیهانی ئاسماندا (که نموونهی تهواو و بهرزن بۆ ههموو شتیکی خولقیندراو)، سییهمیشیان (سروشتی شیواو) که پتیوستی به یاساو ئەندازه ههیه.

(ئەندازیاری مەزن) سروشتی شیواوی ریکخستوووه و یاسای نموونهیی و جوانی تیندا داناوه، ناوهروکهکانی زهوی و وینهی نموونهیی و هاوشینوهکانی له خۆگرتوووه. ههر وهک بوونی (گیان) له جهستهدا، گیان (وینهیهکی نموونهیی) ئاسمانیه خراوته جهستهی سروشتی زهوییهوه، بۆیه گیان تیندهکۆشی بۆ جیابوونهوه له لهش و گهراوهوه بۆ ئاسمان له ریی مردنهوه، یان گیانگۆرکی (دونا دون) (تناسخ الارواح).

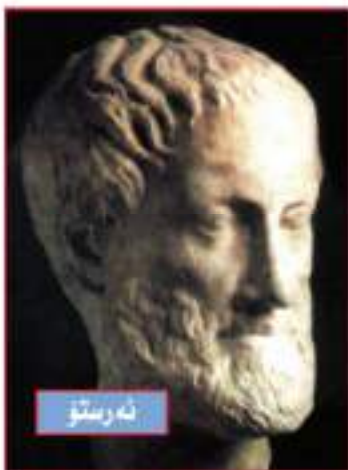
ب- ئەفلاتون قوتابخانهیهکی بۆ فهلسهفه دامهزراندو ناوی نا (ئەکادیمییه) و لهسهر دهروازهکهی نووسی (تهنیا ئەو کهسانه یینه ژوورهوه، که ئەندازه دهزانن)، چونکه له توێژینهوهی فهلسهفی و ریکخستنی بیر و هزرهکان و تیروانین گرنگی به ئەندازه و بیرکاری دهدا، ههولی دهدا که کۆمهلهگهیهگ بینیه کایهوه که فهیلهسووفهکان بییهن بهریوه، هیچ خراپی و نازاری تیندا بهدی نهکری، وهک ئەوهی که له کۆمهلهگی ئەسینیدا دهیبینی. لهبەر ئەوه ئەم فهیلهسووفه زانیی تهواوی شتهکان، وناوهروک و چیهتی و نموونه ژیرییهکانی کرد به بابتهکانی زانیی یهقینی راست و دروست، لهمهدا شوین پنی مامۆستاکهی کهوت، چونکه ههربهتهنها پشتی به ههستکردن و گومان و دیارده ئالوگۆرکراوهکان

نه ده به ست، بیرکاریشی به نمونه یه ک دانا بؤ بؤچوونه کانی بیرى به رز که هیچ گومانى ناگریته خوی.

ج- ئەفلاتون باوهرى به نهمرى گیان وگه رانه وهى بؤ جیهانى ئاسمان هه بوو، ههروهها بروای به (گیانگورکى- تناسخ الارواح) هه بوو، که له زیاتر له یهک جهستهى هاوبه شدا دهگیرسیته وه، له هه موو بوونه وه ره زیندوووه کاندا.

مرؤف به بؤچوونى ئەفلاتون، ئەو دروستکراووه یه (مه خلوقه یه)، که گه وره یی ئەندازیارى مه زنى تیدا به دى ده کرى، دهروونى له تهک جهسته یدا کؤ ده بیته وه، وه له ناخى هه موو مرؤفینکدا سى دهروون هه یه ( شههوائى) و (توره یی) و (ژییرییتی)، ژیره کان ئەوانه ن که دهروونه ژیره که یان زاله به سهر دهروونه توره که یان (له دل دا) و به سهر دهروونه شههوائیه که یان (له گه ده وه نه ناودا)، به مهش چاکه و په سندی بؤخوی راده کیشى، هه ست به راستییه کانی پر له خیر و به ره که تى مه زن دهکات. ئەمه ئەو بهختیاریه یه، که کهس هه ستى پی ناکات، جگه له وانه ی (فلسه فهى میتافیزیکی) ده زانن ( که به چوار دهورى جیهانى ئەو دیو سروشتدا، دهسورپه وه). زانینی راست و رهوا ئەو زانیاریه یه، که بابه ته کانی خوا و دنیای نمونه یی و ئاسمان و چاکه کان...

ئهمهش ئەو ئەو نامانجه یه، که دلا و دهروونى مرؤف به دوایدا، دهگه رى له ریره وى پاکژکاریدا، هه تا گه رانه وى به رزو په سهند بؤ جیهانى ههوا، به ده ست دههینى. ههروهها بؤ جیهانى نمونه یی.



ئه رستو

## ۲- ئەرستو (۳۲۲ پ.ز):

ئه رستو فهیله سوفیکى مه کدونیای (مه قدونیای) یه. فهلسه فهى له (ئه کادیمییه ی ئەفلاتون) خویندوووه، هه میشه له هاوړیکانى سه رکه و تووتر بووه. زیره کى خوی پیشانداوه

له میانه‌ی لیکۆلینه‌وه له فهلسه‌فه‌و ره‌خه‌نگرتن له بیردۆزه‌که‌ی (ئه‌فلاتون) ی مامۆستای له باره‌ی (نموونه‌یی) . باوه‌ری به لیکدانه‌وه‌ی خۆره‌ه‌لاتی له باره‌ی گه‌ردوونه‌وه واته به (زینده‌گی هه‌ساره‌کان) هه‌بووه، که لای دانیشتوانی کۆنی میزۆپۆتامیا و دۆلی نیل هه‌بوو. توێژینه‌وه‌ی فهلسه‌فه‌ که یاندۆته لوتکه. ئەم و فیرکاره‌کانی پێیان ده‌گوترا (رۆیشتیاره‌کان = المشائین). چونکه کاتیک وانه‌ی فهلسه‌فه‌ی له قوتابخانه نوێیه‌که‌ی ده‌گوته‌وه له باخیکدا که له دوا‌ی مه‌رگی مامۆستا که‌ی کردی به مه‌لبه‌ندی فهلسه‌فه و ووتنه‌وه، به پێ وانه‌که‌ی ده‌ووته‌وه بۆ خویندکاره‌کانی له‌ناو باخه‌که‌دا. ئەرستۆ-مامۆستای ئەسکه‌ندهری مه‌کدۆنیش بووه له کۆشکی شاهانیدا بۆ ماوه‌ی چه‌ند سالیک ئەرستۆ به (مامۆستای یه‌که‌م) ناوبراوه، له‌به‌ر دانانی چه‌ندان دانراوی ده‌رباره‌ی فهلسه‌فه‌ی جۆراو جۆر، به تایبه‌تی له مه‌یدانی لۆژیک و به‌رنامه و باسی توێژینه‌وه، هه‌روه‌ک چۆن موسولمانه‌کان دواتر (فارابی) یان ناونا به مامۆستای دووهم.

#### ۱- به‌رنامه‌که‌ی:

ئەرستۆ به به‌رنامه‌یه‌کی زانستی ناوی ده‌رکردبوو، ئەم به‌رنامه‌یه‌ش پشتی به تیبینی و ده‌ستنیشانکردنی کیشه‌که و بارودۆخه‌که‌ی و بۆچوونی که‌سانی پێشووتر ده‌به‌ست له باره‌ی کیشه‌که تاده‌گه‌یشه‌ ئه‌وه‌ی چاره‌سه‌ریکی گونجاوی بۆ دابنێ. ئەرستۆ به‌رنامه‌ی بیرکاری- لۆژیکی له باسه جیا‌جیا‌کانیدا. به‌کارده‌هینا، بۆ ئه‌وه تیده‌کۆشا هه‌تا (زانستیکی به‌لگه‌دار واته: به‌لگه‌ نه‌ویست) دابه‌زرینی، که پشت به زانیاری و بیروباوه‌ر سه‌ره‌تاییه‌کان به‌ستی له یاسا‌کانی هۆکاری (السببية) له زانستی سروشتیدا.

#### ۲- فهلسه‌فه‌که‌ی:

فهلسه‌فه‌که‌ی ئەرستۆ فهلسه‌فه‌یه‌کی سروشتیانه بووه که بابته‌کانی (هه‌ستپیکراو و جوولینه‌ر) ی بوونه‌وه‌ره‌کانی دامه‌زراندووه له‌سه‌ر بناغه‌یه‌کی پته‌وی پشت به‌ستوو به زانین و هۆکار و ئەنجام، تاده‌گه‌یشه‌ هۆکاری یه‌که‌م له جولانه‌وه‌دا، ئەویش پاش ئه‌وه‌ی که

بۇي دەرکەوت شتەکان لە جیھانی سروشتیدا لەسەر چوار ھۆکار دامەزراون: (ئەو کورسییەکی کە لەسەری دادەنیشین بۇی بە نمونە وەردەگرین):

یەكەم: ھۆکاری کردەیی: کە ھۆی دروستکەری کورسییەکە (ھۆی نزیک) (دارتاشەکەیە).

دووەم: ھۆکاری کەرەستەیی (ماددی): کە ھۆی کەرەستەکەیی کورسییەکە دەنوینی (دارەکەیە).

سێیەم: ھۆکاری شیوەکی: کە شیوازی ئەندازەیی کورسییەکە بە چ شیوەیەکی ئەندازەیی و ھونەری دروستکراوە، دەنوینی.

چوارەم: ھۆکاری نادیار: کە مەبەست لە دروستکردنی کورسییەکە (دانیشتن).

ئەم ھەموو ھۆکارانە بە پنی چەند یاسایەکی ھەمەجۆر لەسەر (ئاستی بوونی سرووشتی) گۆراو کار لە یەکتەری دەکەن لە نیو جۆلەییەکی بەردەوام لە (پەیدا بوون و لەناو چوون) و گۆراندا.

فەلسەفەیی میتافیزیکی (ئەودیو سرووشت) بابەتەکەیی لای ئەرستۆ بوونە بە رەھایی (الوجود بالاطلاق) بۆیە لەسەر بناغەیی زانیاری (ھۆکاری یەكەم) (خوای گەرە) دامەزراوە، بە و دەسەفەیی کە ھۆی جۆلانەوہی ھەموو شتەکانە بەبێ ئەوہی خۆی بجوولی. ئەرستۆ بابەتی ئەودیو سرووشت (میتافیزیکی) ی بە گرتگترین بابەتەکانی فەلسەفە دەژمارد چونکە لە دەوری زانیی ھەموو زانیارییە ژیری و بیروباوەرە سەرەکییەکان و ریشوینە بالاکانی شتە پایەدارەپاکەکانی جیھانی ئاسمان دەسوریتەوہ، لەوہی کە ھۆشی ئەستیرە کارلە یەك کەرەکانی جیھانی سەر زەمین.

بەلام سەبارەت بە پەيوەندی فەلسەفەکەیی ئەرستۆ بە رەوشتەوہ: ئەوا بابەتەکانی (وہک مرۆڤ و خیر و خۆشی و کرداری چاک) ی لەسەر بنەمای تیروانینیکی پەرورەدەیی دامەزراوندوہ.

تاییدا مرۆڤ وەك لاپەرەییەکی سپی لە سەرەتای بوونیوہ بەدی دەکریت پاشان زانیاری و پینگە یاندنە نارەواکەیی لە ژینگە و دەورووبەرەکەیی

وهرده گری، بویه ش بایه خیکی گرنگی به په روه رده کردن داوه به وهی که رهگی خووره وشتی چاک و زانیاری راست و رهوان داده کوتی. بناغهی به خته وه ریش له لای ئه رستو هه سترکرنه به کاری فیژکردنی هه ر که سیک تا ده گاته راده ی هه سترکرن، وزانینی چاکه یه له خودی خوت (له لایهن هه ر که سیک) تاده گاته راده ی هه سترکرن به به هاکانی جوانی و چاکه که ئه مه شیان به راستی مایه ی شادی مروقه. چاکه لای ئه رستو (ناوه ندیکی زیرینه) (الوسط الذهبی) به پینی ئه وه مروقه خوی له توندره وی و له ری لادان (التطرف والانحراف) سه بارهت به رهفتاریه وه دووره په ریژ ده گریته. پیوارچاکیش ئه وه که سه یه که (زیده) و (زیده رووی) (الافراط والتفریط) له هه لوسته کانی ره وشتیدا به هوی هه سترکرنی به (ناوه ندی زیرین) ی هاوسه نگ ناکات، ئه مه شیان له زالبوونی (هیزه هوشمه نده کان) (القوی العاقلة) به سه ر هیزه کانی نیو ناخی مروقه وهک (تووره بوون و شه هودت) (الغضب و الشهوة) دیته کایه وه.

بو نمونه ئازایه تی ناوندیکه له نیوان (ترسنوکایه تی و ملهوریه تی) (الجبن والتهور)، که چی دادوه ری گونجاندن وهاوشینوه کردنه له نیوان رهفتاری مروقه ویاسای ره وشتی. لیژده دا ئه رستو سه بارهت به فه لسه فه که ی ره وشت و رامیاری و کومه لایه تیه که ی باسی خیزان و په روه رده و کومه ل و ریکخراوان و ریتسا گشتیه کان دهکات.

له دوا ییدا ده مارگیریه که ی بو ئه سینا ئه وه نده ی نه مابوو پاش سوکرات په کیش به فه لسه فه که ی ئه رستو بخت، کاتی که دوو چاری پیلانه کانی هاوچه شنی پیلانه کانی پیشوو بووه به وهی که (ئه رستو بیگانه یه و خه لکی ئه سینا نییه) ئه رستوش هه ر به شه و ئه سینای جی هینشت و ده یگوت: (نامه وی جاریکی دیکه خه لکی ئه سینا زه فه ر به فه لسه فه بیه ن).

له سالی ۲۲۲ پ.ز ئه رستو کوچی دوا ییکرد پاش ئه وه ی سوپای خویندکاره که ی خوی (ئه سکه نده ری مه کدونی) شالاوی به ره و جیهانی خو ره لات برد تا گه یشته چین، و سالی ۲۲۲ پ.ز له بابل دهمری وله ناوچه ی ئه سکه نده رییه ی نزیک بابل دهنیژری.

ئەسكەندەرى مەكدۇنى شارى (بابل) ى كرد بە پايتەختى شانشىنەكەى  
لە خۆرەلەت لەبەر مېژوو مەزنەكەى و شارستانىتى و ئاوەدانىە سەرنج  
راكىشىەكەى.

### قۇناغى سىيەم:

فەلسەفەى يۇنانى پاش ئەرستو(گومانكاران، ئەپىكۇرسىيەكان،  
هەيوانىيەكان، قوتابخانەكەى ئەسكەندەرىە):

### ۱- گومانكاران: ( الشكاك)

ئەم رىبازە لە سەدەى چوارەم و سىيەمى پىش زايىن بلاو بۇووە و تا  
سەدەى يەكەم و دووہمى زايىنى درىژەى هەبووہ.  
تيايدا دەيانگوت برىار و هاودژيەكەى يەكسانن بەم پىيە مەحاله برىار  
لەسەر شتەكان بەتەواوہتى بدريت، بۇنمونە دەلئىن بە هەست دەزانم كە  
هەنگوين شيرينە و ئاگر سوتينەرە، بەلام دەبى برىار لەسەر ئەوہ نەدەم  
كە هەنگوين شيرينە و ئاگر سوتينەرە، بەم چەشنە لەم برىار لەسەر نەدانە  
هيمنى و شادى و بەختە وەریمان دەست دەكەوى، كە ئەمەش مەبەستى  
فەيلەسووفن، راستىيەكانىش چەسپاويان بۇنيە و يەكبوونىش لە زانين  
دا نيە.

### ۲- ئەپىكۇرسىيەكان (الابيقورية):

رىيازى گەردىلەى يۇنانى پىشوو لەسەر دەستى (ئەپىكۇرس)  
كەشەى سەند، دواى ئەوہى قوتابخانەيەكى لە ئەسینا بە ناوى (باخچەى  
ئەپىكۇرس) دامەزراند. بە پىچەوانەى بۇچوونەكەى(دیموکرىتس)  
ئەمە وای بۇدەچوو گەردىلەكان قورسايیەکیان هەيە لە سروشت دا  
ويەك نيين، بەمەشيان جياوازی نيوان بوونەوەرەكانى لىك دەدايەوہ  
و باوہرى بە هەبوونى سروشتى هەبووہ، بەلام هەولى ئەوہشى داوہ كە  
سەربەستى مرؤق بە شىوہيەكى گەردىلەى لىك بداتەوہ بە و واتەيەى كە  
گەردىلەكان لە بۇشايى دواى ئەوہى كەدەكەونە خوارەوہ لە خۇيانەوہ  
دەتوانن لابدەن يان بچەمىننەوہ. بەم تىروانىنە ساكارانە ئەوہ دەسەلمىنن

که لادانی گەردیلەکان مەرجیکی گرنگەو بەکگرتنی گەردیلەکان شتیکی کاتییە و داوای تام و چێژی هەمیشەیی واتە ژیرییەتی دەکن. لە بارەى رەوشتەوێش دووپاتی ئەوەیان دەکردهوێه که تام و چێژی هەست کردن داواکاری ئەو مرقەیه که بروای بە دواروژ نییە.

### ۳- هەیوانییەکان (الرواقیة):

ئەم فەلسەفەیه لە سەدهی چوارەمی پیش زاین پەیدا بووێه تا پاش زاینیش بەردەوام بوو. رەوشت تەوهری فەلسەفەکیانە که لەسەر زانستی سروشتی و لۆژیک دامەزراوێه. بەلای ئەوانەوێه فەلسەفە باخیکە که زانستی سروشتی خاکە بەپیتەکیەتی، و لۆژیک پەرژینهکیەتی، و رەوشت بەرەمەکیەتی. خواو جیهانی ماددیان بەیک داناوێه، هەموو جیهان لای ئەوان بوونەوهریکی زیندووێه و گیانیکی گشتی هەیه و بە یاسایەکی گشتی بەندە. رایان وابووێه که جیهان یەکی و شیوێه گوییە، بەپیتی نەخشەیک یان قەدەرکی گەردوونی خوایی گشتگیر بە مەبەست و ئامانج هاتوێه یەکی، کردەوێه کانی کهسان ملکه چی پئویستییه و لئی رزگار نابن، ئەوێه هەیه ئایا لەخۆمانەوێه لەگەلیادەرۆین یان سەپاوێه بەسەرماندا. (هەیوانی) تا رادەیی خۆبەختکردن بەرژەوێهندی گشتی پیش بەرژەوێهندی تاییهتی خوی دانابوو، باوهریان بە (هاوولاتی جیهان) هوه هەبووێه واتا یونانی و نایونانی، ئافرهت و پیاو، کویله و ئازاد هەمووی وەکی یەکن.

### ۴- خویندنگەیی ئەسکەندەرییه:

پاش دامەزراندنی ئیمپراتۆریهتی رۆمانی، خۆرئاوا روو بەرووی شەپۆلیک لە رینمایی ئایینی و سرووتە خۆرەلاتییەکان بووێه، بەتاییهتی مەسیحیەت بۆیه فەلسەفەیی ئایینی پەیدا بوو. لێرەدا لە خویندنگەیی ئەسکەندەریه لەسەر دەستی ئەفلۆتینی میسری بیردۆزی (رژانەوێه) هاتەگۆری، ئەفلۆتین (لەنیوان ۲۰۳ - ۲۷۰ز



ژیاوه) له میسر له دایک بو، له گه له هلمه تیکدا له دژی فارسه کان  
سهری له خوره هلات داوه، له پاشاندا چوته روما، به کیک له خوینکاره کانی  
نووسینه کانی له بهرگیکدا کور دوته وه به ناوی (نومینه کان - التاسوعات)  
که (۵۴) په یامی بچو که دابه شکر اوه به سر (۶) کومه له ههر کومه له یه ک  
له (۹) نامه پیکهاتووه، بابه ته کانی شی بریتین له مرؤف وره وشت و جیهانی  
ههست پیکراو و ناگاداری خوایی و دهر وون و ژیری و هند، نه فلوتین  
وای بینیه که: خوا ته و اوه وه موو بوونه وهرانی تر له لایه ن زاتی  
نه ووه رژاونه ته وه به شیوه ی زنجیره یا خود قوناغ که نه مانه ن: ژیری  
یه که م، دهر وونی گشت، دهر وونی تاک، جهسته ی زیندووان . تا  
گه یشتنه که رهسته ی یه که م که نه مه ریگه ی دابه زینه، ههرچی ریگه ی  
چوونه سهره ویه، ریگه ی رزگار بوونه له جیهانی ماددی که له جیهانی  
ههست پیکراوه وه دهست پیده کات و بهر زده بیته وه به ره و خوا دوی ره نجی  
گیانی.

## فەلسەفە لە شارستانىتى چىن دا:

فەلسەفە لە چىنى كۆن دا پىش ھەزاران سال دەرکە وتووھ و كەوتبووھ ژىر كارىگەرى سى ئاراستەى سەرەكى بىرکردنەوھ (بوزى - تاوى - كۆنفۇشىۋسى). ھەموو ئەو بىروباوھرە ئاينىيانە بە شىئوھىك تىكەلاوى لەنيوانيان دا ھەبوو كە زۆر نزيك بوون لە يەكترى.

ئاينى باو لە چىن برىتى بوو لە تىكەلاو بوونى بابەتە ئەفسوناويىيەكان لەگەل ھەرسى بىرى فەلسەفى (بوزى، و تاوى، و كۆنفۇشىۋسى) فەلسەفەى (كلاسيكى) چىنى لە چەرخە كۆنەكان دەست پىدەكات و تا كۆتايى حوكمرانى بنەمالەى (تشىن - چىن). ئەم ماوھى بە گرنگترىن قۇناغى گەشەكردنى ھزرى و داھىنان دادەنرىت لە چىن.

### كۆنفۇشىۋس:

لەسالى (۵۵۱ پ.ز) لەدايك بووھ و لەسالى (۴۷۹ پ.ز) كۆچى دوايى كردووھ . واتە لە سەردەمى بنەمالەى دووھى حوكمرانى چىن ژياوھ و لەخيزانىكى خانەدان بووھ و ھەر لە منداليوھ ئارەزووى بەجىھىتان و بەشدارىكردنى بوونە ئاينىيەكانى دەكرد لە پەرستگاكان و لە قۇناغى لاوى دا زۆر ئارەزووى لە زانست و زانىارى و رۇشنبىرى دەكرد و ھەر زوو شارەزاي زورى لە بوارى سياست و زانست پەيداكردووھ بۆيە لەناو خەلكدا، ناوى دەرکرد.

چىنيىەكان پىش كۆنفۇشىۋس زۆر بايەخيان بە نووسىنەوھ و تۆماركردنى



رووداو و بابەتەکان نەدەدا (تەنھا چەند بۆنە و ئاھەنگیکی ئایینی دیاریکراو نەبیت)، بەلام کۆنفۆشیۆس ئەم رێرەوہی شکاند و دەستی کرد بەنووسینەوہ و تۆمارکردنی رووداوہکانی تاییەت بە دەسەلات و بەرێوہبردن و بیروباوہرہ کۆمەلایەتی و داب و نەریتەکان، بەلام کۆنفۆشیۆس بایەخی بەلیکۆلینەوہی بابەتەکانی ئەو سروشت (میتافیزیکیا) و گەردوون و ماددە و پیکھاتەیی ماددە و دیاردە سروشتییەکان نەداوہ، بەلکو زیاتر جەختی لەسەر بایەخدان بە لیکۆلینەوہی مروؤف داوہ .

نھینی سەرکەوتن و بلاوبونەوہی بیر و ھزری کۆنفۆشیۆس بە لیکۆلینەوہی کۆمەلگە و ئەو بابەت و باسانەیی پەیوہندی بە ژیانی ھاوولاتی ئاساییەوہ ھەبە لە (رەوشت و ھەلس وکەوتی کۆمەلایەتی ورامیاری و خۆشەویستی خەلک ومامەلەیی باش لەگەلیاندا و دەستپاکی و زمان پاکی و ریزگرتن لە کەسانی تەمەن گەورە لە کۆمەلگە و بەپیروژ راگرتنی خیزان و گویرایەلی ئافرەت بۆ پیاوہکەیی، لەھەمان کاتدا دژایەتی ستەم و زۆرداری دەکات و دەلیت (( دەسەلات بۆ خزمەتکردنی خەلکە نەک بەپینچەوانەوہ)).

بەپینی بیر و بۆچوونی کۆنفۆشیۆس رەفتار و مامەلەکردنی دەسەلاتدار لەگەل ھاوولاتیان خۆی لەمانە دەبینیتەوہ:

- أ- ریزگرتن لەو کەسانەیی کە شایەنی ریز و ستایشن.
- ب- نزیکبوونەوہ و پابەندبوون بە پەیوہندی باش لەگەل ئەو کەسانەیی پەیوہندی خزمایەتی وکۆمەلایەتی لەگەل کاربەدەستان دەیانبەستیتەوہ.
- ت- مامەلەیی باش لەگەل بەرپرس و کارمەندان لەلایەن دەسەلاتدارانەوہ پ- بایەخدان بە پەیوہندی گشتی.

**بنەما و بنچینەکانی بیرکردنەوہی کۆنفۆشیۆس:**

- ۱- گویرایەل بوون بۆ دایک و باوک
- ۲- گویرایەلی برای بچووک بۆ برای گەورە.
- ۳- گویرایەلی دەسەلاتی دادوہری.

- ۴- دلسوزى ھاورى بۇ يەكتىرى.
  - ۵- لەكاتى گىفتوگۇ كەسانى دىكە برىندار نەكرىت
  - ۶- قىسە و كردار وەك يەك بن.
- كۇنقۇشىۋىس پىنج كىتپى داناۋە كە پوختەى بىروباۋەرى تىدا ھاتوۋە،  
و كە سودى لە كىتپ و سەرچاۋە كۇنەكانى پىش خۇى وەرگرتوۋە:
- ۱- كىتپى شىعر و گۇرانى .
  - ۲- كىتپى مىژوو.
  - ۳- كىتپى گۇرانكارىيەكان.
  - ۴- كىتپى بەھار و پايىز .
  - ۵- كىتپى بۇنە ئايىنيەكان.

## پرسیاردهکانی بهشی چوارهم

- ۱- بایهخی میژووی فلهسهفه چیه؟
- ۲- چی دهربارهی بیردوزهی له دایکبوونی گهردوونی بابلیهکان دهزانیته؟
- ۳- تیروانینی دانیشتوانی کونی میزوپوتامیا و دولی نیل له بارهی به کیشهی (نهری) و چاره نووس چیه؟
- ۴- قوناغهکانی گهرهکانی میژوویی فلهسهفه بژمیره ؟
- ۵- بیرى (میزوپوتامیا) و بیرى (دولی نیل) کون روون بکه وه.
- ۶- هویهکانی پهیداوونی فلهسهفه یونانی چین؟
- ۷- به کورتی خویندنگه فلهسهفیهکانی یونانی پیش سوکرات دیاری بکه.
- ۸- بوچی ئیفلاتون به فلهسهسوفینکی نمونهیی ناوده برا؟
- ۹- راستی ناکوکی نیوان سوفستانی و سوکرات چیه؟
- ۱۰- له بهرچی ئهرستو بهلوتکهی فلهسهفه یونانی دهژمیردریت ؟
- ۱۱- باسی یهکی له فلهسهفهکانی یونانی پاش ئهرستو بکه و بیانژمیره، تایبه تمه ندیهکانی فلهسهفه ی ئه و ماوه یهش دهستنیشان بکه .

## بەشەن پېنجەم:

### مىژووى بىرى (ھزرى) فىلسەفەى ئىسلامى (خۆرھەلات و خۆرئاوا)

خويندنگەى ئەسكەندەرىيە و كارىگەرپە ھزرىەكانى:

دامەزراندنى ئىمپىراتورىيەتى رۇمانى بوو ھەوى لىك نىك كىردنە ھەوى خۆرھەلات و خۆرئاوا لەيەكدىۋە لەئەتجامدا بەرھەمى شارستانىتى خۆرھەلات لەگەل شارستانىتى يۇنانىيەكان و رۇمانىيەكان يەكى گرت لە قۇناغى (يۇنانى خۆرھەلات) كەئەوكاتە بە (ئەسكەندەرىيە) ئاۋدەبرا و تىايدا (ئايىن بە فىلسەفە) و (گىان بە ماددە) ئاۋىتەى يەكتىبوون بەھەوى تىكەلاۋبوونى كەلەپوورى فىلسەفە و ئايىن لەگەل ئەو فىلسەفەيەى كە بەرەو ئاۋچەى خۆرھەلات ھاتبوو .

(خويندنگەى ئەسكەندەرىيە) بوو مەلپەندى بىرى فىلسەفە و زانىارىيەكان وچەندىن كىتىبى ناسراۋ لەبارەى نۇشدارى و لۇژىك و گەردوون شتى دىكە تىيدا سەرى ھەلدا، سەربارى چەندىن لىكولىنەھەوى ترى تايىبەت بە زانىست و زانىارى و فىلسەفەى ھەمەجۇر،خاۋەنى ئەم ھەموو زانىست و زانىارىيەش خەلكى ئاۋچەى خۆرھەلات خۇيان بوون و ھەر لەۋىش ھاتوونەتە دونىاۋە ولەۋى گەشەيان بە بىروباۋەرىيان داۋە . گىرنگىرىن دىاردەكانى فىلسەفە، لەماۋەى خويندنگەى ئەسكەندەرىيە خۇى لەبىردۆزى (رژانەۋە) دەنۋىنى كە ئەفلوتىنى مىسرى (۲۷۰ز مردوۋە) دايھىناۋە لەنىو كىتىبى (ئۆمىنەكان) داپىرشتوۋە،كە گەردوونى لەسەر بىنچىنەى (گەردووناسى - ئايىنى) شىكىردۋتەۋە، بەيەكەۋە بەستتى ھۆكار و پەيوەندى رەھامى نىوان (ھۆكار و ئەنجام) لەو ماۋەيەدا لەژىر بىروباۋەرى (لەدايك بوونەكان) ھاتۋتە دامەزراندن بەھەوى كە لەخۋاى كەورە دەست پىدەكات و بە ژىبرى يەكەم و دەروونى گىشت تىدەپەرى و دۋاى ئەمانەش دەروونە گەردىلەيىەكان ئىجا بوونەۋەرە ماددىيەكان يەك

بەدوای يەك لە داىكبوون تاوھكو كار لەسەر زەمىن بگەن و ھەريەكە لەم بوونەوھرانە يەك بەدوای يەك لەخوای گەورە پڑاونەتەوھ ھەروھكو چۆن تيشكى خۆر لەخۆرەوھ تيشك دەداتەوھ و ئاو لە كانياودا دەپڑيٲتە دەرهوھ، بەرپىگەيەكى نزيك لە بىرۆكەى بەدوایەكاهاتنى ھۆكارەوھ، ھەروھكو چۆن لەچوارچىوھى (لەدايك بوونەكان) ناسراوھ، بەلام لىرەدا (تاكىيە) نەك (جووتى) لەبەرئەوھى لەجىھانى (گەردوون) و لەمىژووى مروٲ و ژياندايە.

### فەلسەفە دوای ھاتنى ھەزرەتى (مەسىح) سلاوى خوای لىبىت:

فەلسەفە دوای ھاتنى ھەزرەتى (مەسىح) سلاوى خوای لىبىت (ماددەى لەگەل گيان) و (سروشت لەگەل ئەودىو سروشت) ى يەكخست، و (فەلسەفەى) لەگەل (شەرىعەت) كرد بەيەك تاوھكو وھلامدانەوھى گونجاو بەتىروانىنى تەواوھوھ بدات بە دەستەوھ، ھەروھكو چۆن لە ئىسلامدا ھەمان تىروانىن بەدى دەكرا.

فەلسەفەى كرىستىان (مەسىحىيەت) لەرىگای ئەفلوتىن و قەشە (ئۆگستىن) ھوھ، وھلامى فەلسەفەى رەوشتىانەى خۆى پىشكەش كرد. بەلام دوای رووخانى دەولەتى رۆمانى لەسالى (٤٧٨ز) بەھۆى چەند ھۆكارىك لە خۆرھەلات رىگەى گۆرەپانى فەلسەفە بۆ چەند رەوتىكى ھزرى جىاجىا خوشكرا، رۆلى سەرەكى دەگەریتەوھ بۆ چارەسەرکردنى كىشەكانى گەردوون و كۆمەلايەتى لەلايەن دانايانى خۆرھەلات لەچوارچىوھى ئايىنى يەكتاپەرستىەوھ كە بەدەرکەوتنى ئىسلام كاملبوونى بەخۆيەوھدى.

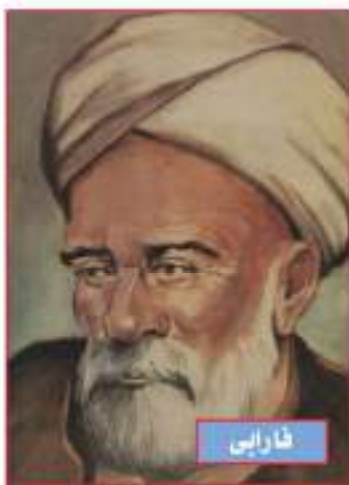
رامانى ئەم دانايانە لە گەردوون و ژيان بۆگەران بەدوای چارەسەرىكى سەرتاپاگىرى ئەوتۆ كە مروٲ بەمە نەبىت ھەرگىز راناپەرى و دەيانوىست ھاوسەنگى بۆ ژيان و ميانرەوى بۆپەيوھەندىيەكانى مروٲقاىەتى بگەریننەوھ دوای ئەوھى كە لاسەنگ ببوون، سەربارى گەرانندنەوھى پىنودانگەكان كە لەناوچوووبوون وپىوھرە رەوشتىەكان كە بەھۆى لەخۆبايى بوون و توندى ستەم و زۆردارى بيانى تىك چوووبوون.

### سىيەم: فەيلەسوفانى مۇسلمان لە خۇرھەلات و خۇرناوا:

مەبەست لەمانە بەشيوەيەكى گىشتى فەيلەسوفانى مۇسلمانە كە لە خۇرھەلاتى ئىسلامى بەگىشتى و بەغدا بەتايىبەتى دەرگەوتن، بەغدا لەوساتانەدا لە ناوہراستى چەرخى دووہمى كۆچىدا ببووە مەلبەندى سەركردايەتى راميارى جىھانى ئىسلامى وبنكەيەكى شارستانىتى مرقۇايەتى و شوينى دىدارى نىوان زانايان و فەيلەسوفان و سەرچاوەى زانست و زانيارىيەكانى چەرخەكانى داھاتوو، بۇمان ھەيە بەھوى ئەو چالاكىە فەلسەفەيەى كەلەم شارەدا دەرگەوت ناوى (خويندنگەى بەغداى فەلسەفى) لى بنين، شان بەشانى (خويندنگەى ئەسكەندەريە) و (خويندنگەى رۇما) و (خويندنگەى ئەسینا) ى فەلسەفى لەوہوپيش چونكە بەغدا كارىكى ئەوتوى لەگورەپانى فەلسەفەى ئىسلامىدا كردووہ و كارىگەريەكەشى لە ھىندستان و پاكستان و ئىران و توركيا دريژدەبىتەوہ تاكو دەگاتى خۇرناوا لە ئەندەلوس، فەيلەسوفانى بەغدا لە پلە و پاىەى مامۇستا بۇخويندكارانى فەلسەفە و زانيارى ئەو ولاتانە دەژمىردران.

#### ۱- فارابى (ئەبونەسرى كورى موخەمەد ۳۳۹ ك - ۵۹۰ ز مردووہ):

بە مامۇستاي دووہم ناوہبرا، چونكە لىكۆلینەوہ لوژىكىيەكانى رىكخست و دەستىكى بالاي لە توپژىنەوہكانى فەلسەفە و زانيارى و



فارابى

زمانناسى و راميارى ھەبووہ، لەبوارى فەلسەفەى ئىسلامىشدا پىگەكەى لەئاستى پىگەكەى ئەرستوى (مامۇستاي يەكەم) ى فەلسەفەى يۇنانىيە . زۇرباش لە فەلسەفەى كندى و خويندكارەكانى لە بەغدا گەيشتووہ جگەلەوہى وەك ئىنسكلوپىديايەك ناسراوہ چونكە زانيارى لەگەل فەلسەفە، و راميارى لەگەل ھونەر و پيشە و مۇسىقا كۆكردوتەوہ، لەبارەى گەردوونناسى و مۇسىقا و نوئىشدارى



و بېرکاري و کيميا نووسيني چاکی هه يه و سه دهها به ره می فلسفه و زانیاری پاش خوی بؤ خویندکاران به جی هیشتوو ه .

أ- فلسفه لای فارابی: خوی له زانیاری بونه و دره کان ده نواند و اته ئه وانه ی که هه ن، به دوای پیکهیتانی وینه یه کی فلسفه سه باره ت به جیهان (گه ردوون) و ژیان له له چوارچیوه ی سه رتاپاگیری و اته (کومه لایه تی و سروشتی ) و (گه ردوونی) ده گه راو، و بایه خی به لوژیک دا شان به شانی لیکولینه و ده کانی له کتیبه لوژیکیه کانی ئه رستو به شیوه یه کی ژیرانه ی ره خنه گرانه هه ر به و هویه شه وه بوو که سه رکه و تنی به ده ستهینا له لوژیکی زمان (منطق اللغة) کاتی که (لوژیکی ژیری) به (ریزمان) هوه به سته وه به شیوازیکی زانستیانه چونکه له لوژیک گشتگیری و له ریزمان تایبه تمه ندیتی هه یه .

به ناوبانگترین کتیبه کانی بریتین له (بیرورای خه لکی شاره چا که که) (اراء أهل المدينة الفاضلة) و (به ده ست هینانی به خته وه ری) (تحصیل السعادة) (ناماری زانسته کان) (احصاء العلوم) ئه مه ی دوایی بو ته سه رچاوه یه کی زانیاری بؤ زانسته کان که فه یله سوفانی موسلمان و بیانی، و موسلمانان و ناموسلمانان سوودیان لی وه رگرتوو ه .

ب- مایه ی شانازیه بؤ فارابی که یه کیکه له و فه یله سوفه ده گمه نانه ی که ده لین میزو پوتامیای کون (کلدانیه کان) سه رچاوه ی دانایی (فلسفه) ن، له وئوه بؤ میسر ییه کان و یونانییه کان گواسترا و ته وه و له وانیشه وه جار یکی دیکه هه ر بؤ موسولمانان گه را و ته وه به مه شیان چالاکییه کانی ژیرایه تی بؤ ره چه له کی ره سه نایه تی شارستانیتی خوی گه راندو ته وه نه ک هه ر وه کو چون هه ندی که س به هه له دا چوونه و ئه م چالاکییانه به ره های ده خه نه پال یونانییه کان به ته نهایی

ج- به لام له باره ی (زانیارییه مرو قایه تییه کان) و (چالاکییه کانی ژیری) فارابی وای ده بیینی په یوه ندی له نیوان (وشه) و (بیرو که) له نیو ناخی مرو قدا له لایه ک و له گه ل (مانا کانیانه وه) به رام به ر به جیهانی دهره کی له لایه کی دیکه وه هه یه .

فارابی وای بو دهجیت که نهجامی هاوتابوونی (تاکی و بیروکه) و (که رسته مادیه که ی) و مانا ورد و قوله که ی له ژیاندا (زانباری راسته قینه) به رده ست ده که ویت و به سهر چند بابت و ناستیک دابهش ده کرین گرنگترینیان:

۱- زانباری ههسته کی تایبه تمه نده به دیارده کانی ماددی و به شه کی له جیهاندا.

۲- زانباری ژیریتی، په یوهسته به بابته کانی (سهرتاپاگیری) و (گشتگیری) نه وانه ی لیکولینه وه کانی سه بارهت به (سروشت و نه و دیو سروشت) پیک دینن و به رزترین پله کانی زانباریه کانی مرو قایه تین.

۲- غه زالی (نه بو حامد کوری موحه مه د ۵۰۵ ک / ۱۱۱۱ز):

۱- نه م فه یله سوفه بیرمه نده که به (لیکده ری بیرکردنه وه) ش ده ناسری،



تویژینه وه کانی له فیه (نایینناسی) و قسه ناسیه وه چوته سهر (زانستی لوژیک) و (فهلسه فه) و (سوفیگه ری). له تویژینه وه کانیدا پشتی به به رنامه که ی که (به رنامه ی گومان) ی پنی ده وتریت به ست پاش نه وه ی نووسینه کانی له باره ی (بوژاندنه وه ی زانسته نایینه کان) و (نامانجه کانی فهلسه فه) و (په روشبوونی فه یله سوفان) و (زانستی لوژیک) ده ستپیکرد تا ده گاته کتیبی (رزگار که ری

سه رلیتشیوان - المنقذ من الضلال). غه زالی هه ریه که له (ژیری) و (دهقی شهرعی) کردوته ری یازیکی گه یشتن به راستیه کان و هه ریه که له و ری یازانه بواریکی تایبه تی خو ی هه بووه و ناییت به لگه کانی ژیری له بابته کانی شهرعی (خواوهندی) به کاربهینریت پاش نه وه ی ریگه درا به ژیری که تویژینه وه له زانستی سروشتی بکات، هه ر کاتیکیش

که حوکمینی ژیری له گهل هی شه رعدا سه بارهت به خواوه ندییه وه نه گونجا با ئهوا غه زالی شه رعی پیش ژیری ده خست له بهر هوکاری بیرو باوه ری (عه قیده یی) ئامانجه که ی غه زالی له گوماندا ده یویست بگاته یه قین و رازی نه ده بوو راستییه کان ههروه کو چون هه ن له یه که م ده رفه ته وه وه ربگری به مه شیان به نامه که ی غه زالی له باره ی فیه وه له گهل هی سروشتی و خواوه ندی جیا بوو.

ب- غه زالی ناته با بوو له گهل ئه وه فیه له سوفانه ی که شوین پنی فیه له سوفانی یونانی که وتبوون سه بارهت به (کونیته تی ماده) نه ک خولقاندنی، یاخود ئه وانه ی باوه ریان سنورداریه تی زانیاری خودا وه ندی و (گه راندنه وه ی گیان - المعاد الروحانی) له روژی دوا یی هه بوو (به بی زیندوو بونه وه ی جه سته - لا البعث الجسدی)، بابه ته کانی خواوه ندی که له کتیبه کهیدا (په روشی فیه له سوفان - تهافت الفلاسفة) باسی کردو وه ناچیته ژیرباری (ژیری مروقی که م درک به نهینییه کانی جیهانی غه یب)، به لکو ئه مه یان تایبه تمهنده به (ئایه ته کانی قورئانی پیروژ و فه رموده کانی پیغه مبه ر د.خ). بو نمونه بره و بوون و ته سلیم بوون به پیروزیه تی راستی خواوه ندی له ئایه ته کانی قورئانی پیروژ وه رده گریت

ت- پاش ئه وه ی غه زالی له به غدا ناودار و ناسراو بووه.

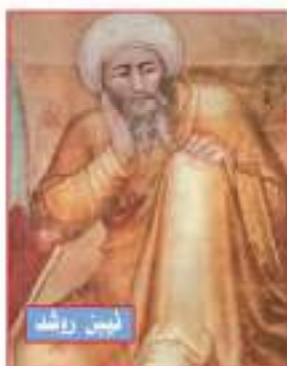
پ- له دوا ساته کانی ژیانیدا رووی کردو ته ده رویشی (سوقیگه ریه تی) و به غدای بو جه جکردن به جی هینشتوو و بو ماوه ی ده سال له شامدا ماوه ته وه و له دوایشدا رووی کردو ته زیدی بابو با پیرانی خوی له شاری (گوس) له خوراسانی ئیران، دوا ی ئه وه ی دهستی هه لگرت له وه هیرشانه ی که کردبوویه سه ر فه لسه فه و فیه له سوفان له هه ندی له کتیبه کانیدا چونکه کاریگه ری خراپی له سه ر فه لسه فه به جی هینشت به تایبه تی له سه ر خه لکانی نه زان و ناروشنییر. سالی (۵۰۵ ک) کوچی دوا یی کرد.

### دووم: فەيلەسوفانى خۆرئاواى ئىسلامى:

بيروباوهر له (ژوورووى ئەفەرىقا و ئەندەلوس) لهو گەشەسەندەنى شارستانىتى خۆرهلات دانەبرابوو(له فەلسەفە و زانست و قسەناسى)، ئەمەشيان دەگەریتەوه بۇ پەرسەندنى پيشەى (نووسين و پەر و كاغەز) و بازىرگانىتى كردن بەكتىب، بەرەمەكانى فەيلەسوفانى خۆرهلات دەگەيشتنە بەردەستى خویندكارانى خۆرئاوا ئەوانەى بەدواى زانست و زانىارىدا عەودال بوون وخوازىارى ئەوهبوون سەردانى خۆرهلاتى ئىسلامى بگەن بۆئەوهى شوین و بنكه ئایىنیهكان و قوتابخانە زانستیهكان ببینن، بەكورتى فێربوون له زانایان و دانایانى خۆرهلاتى ئىسلامى ئاواتى فەيلەسوفانى خۆرئاوا بووه.

دیارتىن روالەتەكانى پيشكەوتنى شارستانىت له ئەندەلوس لەسەردەمى فەرمانرەوايهتى حەكەمى دووم (كه سالى ۲۶۶ك / ۹۷۱ز مردوو) سەرى هەلداوه چونكه لهو سەردەمەدا كتيبى فەلسەفە و زانستى له خۆرهلاتەوه بۆ ئەندەلوس هیناوه تا واى لىهات خویندنگەكانى ئەندەلوس بوونە بنكهى راكيشانى خویندكارانى بيانى و ئەوروپى بۆئەوهى لەسەر دەستى فەيلەسوفانى موسلمان لەم ولاتەدا فێربن بەتايبهتى لەشارى قورتوبە. گەر بىتوو دەيهها له فەيلەسوفانى خۆرئاوا بخهينه لایهكەوه ئەوا دەبى لەبەردەمى (ئيبىن روشد) تا دەگهينه (ئيبىن خەلدون) بووهستين، چونكه ئەمانە شوینەوارى چالاكییهكانى فەلسەفەيان لهو چوارچىوهیهدا بەرچاو و بەردەسته.

### ۱- ئيبىن روشد (ئەبو ئەلوهلید كورى ئەحمەد ۵۹۵ ك / ۱۱۹۸ ز):



گەورەى قازىیهكانى ئەندەلوسە و لەناودارترین پزىشكەكانى قورتوبە بووه بەناوبانگترین فەيلەسوفە له فەيلەسوفەكانى خۆرئاواى ئىسلامى و ئەندەلوس، هەندى كەس (بە لوتكەى خویندنگەى خۆرئاوا و ئەندەلوس) ناویان بردوووه شانبهشانى پلەوپايەى فارابى له خویندنگەى خۆرهلات له

به غذا نهمهش به هوی به ره مه کانی و به نامه که ی و خویندکاره کانی و نه و کاریگه ریانه ی که جی هیشت.

### أ- کاریگه ریانه ی:

له پال توژیینه وه پوخته کانی بو کتیبه کانی نه رستو چهن دین به ره می له باره ی (به نامه) و (زانیاری) یه وه هه بووه، له مباره یه وه خوی بو بهرگریکردن له (فلسه فه و فه یله سوفان) و (بیرکردنه وه ی فلسه فه ی زانستیانه ی سه ره به ست) ته رخان کردبوو. ئین روشد فلسه فه ژیرییه که ی به پنی پوخته ی کتیبه کانی نه رستو تومار کردبوو هه روه کو چون فه یله سوفانی خوره لاتیش له باره ی شیکردنه وه ره خنه و روونکردنه وه مامه له یان له گهل (کتیبه کانی نه رستو) کردبوو. ئین روشد سه باره ت به ئاین و فلسه فه و دوزینه وه ی به نامه ی به لکه کان وجیاکردنه وه ی راپورتی جیاکردنه وه ی په ند و شه ریه ت نووسیویه تی وه ک به ره په رچ دانه وه یه ک به رامبه ر به کتیبه که ی (په روشی فه یله سوفان) ی غه زالی. سه باره ت به کتیبه فلسه فه یه کانی خوی راستی بیرورای ده ربریه و نویسنه کانی له باره ی پوخته ی کتیبه کانی نه رستو و کتیبه ی (کوماری) نه فلاتون بووه.

### ب- به نامه که ی:

ئین روشد به نامه که ی له سه ر بنه مای داننان به سه ره به ستی ژیری و اجتهاد له بواره کانی بیرو زانست داناوه و، (اجتهاد) له فیه له نیو موسلمانان و فه قیه کانیش رییدراوه، له م باره یه وه (ئین روشد) ده یگوت (گه رها توو فه قیه ئیجتهاده که ی راست و ره وان بوو نه وا دووچا که ی بو هه یه و گه ره له شی کرد نه وا چا که یه کی هه یه) لیره دا ئین روشد به رووی نه یارانی فلسه فه ده وه ستی و ده لی (ژییره کان له دانا ییدا باشترن گه ره له ش بکه ن) نه مه شیان داننانیکی شه رعه به رولی فه یله سوفان له گه رانیاندا به دوای چاره سه رکردنی نه و جو ره کیشانه ی که وه لامی روون و ره وانیان بو نییه، به م پیوانه یه شه وه ده بی ژیره کان پاداشت بکرین سه باره ت به هه لسه نگانندی توژیینه وه کانی فلسه فه ی ئیسلامی.

ھەروەھا پشتى بەھەمان بىنچىنەي مامەلەکردنى لەگەل بەرھەمەکانى  
فەلسەفە بەستووە و دەلەيت (دەبەيت پاداشت بۇ زىرەك بىت ھەرچەندە  
ھەلەش بکات) تا گۆرەپانەكەي فەلسەفە و فەيلەسوفانى لە تۆمەتەکانى  
دژيان بىنگەرد بکات.

### ت- ئامانجەكەي:

بەرنامەكەي ئىبن روشد لەسەر (ژىرى و سەربەستى و زانىنى  
زانست و اجتهاد) دارىژراوە دەيوست پەيوەندى نيوان (فەلسەفە) و  
(ئابىن) پتەو بکاتەو پاش ئەوئەي ئەم جۆرە پەيوەندىيە دووچارى خراپە  
ببوو لەخۆرھەلاتى ئىسلاميدا.

### ھ- فەلسەفەكەي:

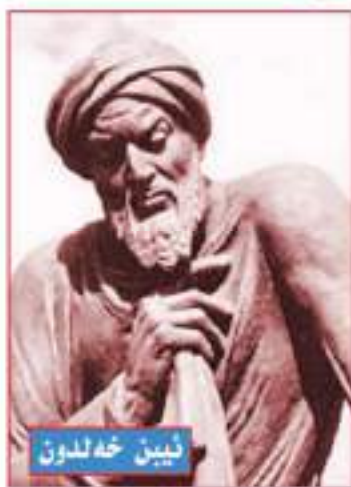
ئىبن روشد واى دەبىنى كە دەبى فەيلەسوف بەبەستەوئەي شتەكان  
ھۆكارى پىويستى ھەبى كە ئەنجامەكان بۇ ھۆكارەكان رابكىشى و  
درک پىكردن بەم پەيوەندىيە و لايەنەكانى دەرفەت بۇ ژىر و ھۆشمەند  
بەرخسىنى تا(زانىارى راست) بناسى، كاتىك ئەم وتەيشى دەوت وەك  
بەرپەرچدانەوئەيەك بۇ غەزالى كاتى دانى بەبوونى ھۆكارە (السببىيە)  
نەدەنا، و ئەشعەرەيەكان كە (غەزالى) نوینەريان بوو ئەوانىش دانىان  
بەبوونى (ھۆكارى سروشتى) نيوان شتەكان نەدەناو لەيادىان نەبوو  
كە ئەمەيان بىنچىنەي (زانست و زانىنى زانست وىەقىنە) . ھەربۆيش  
ئىبن روشد بەرگرى لە فەيلەسوفانى دەکرد و تۆمەتەكانى غەزالى دژ  
بە فەيلەسوفان رەت دەکردەو بەتايبەتى لەبارەي زانىارىيەكانى خواو  
كۆنىەتى جىهان و گەراننەوئەي گيان، دەيگوت: خوا لەو گەورەترە كە  
زانىارىيەكانى بەشىوئەيەكى بەشەكى وەيان بەتىكرای وەسف بکات و  
ئەوئەي دەسەلمانەكە زانىارى خوا وەك زانىارى ئىمە نىە تا پىوانە بكرىت  
بەمەش تۆمەتەكانى غەزالى ھىچ مانايەكى بۇ نىيە ھەروەھا (زانىارى  
خواوئەندى) يشى بەشىوئەيەكى گشتگىرى و سەرتاپاگىرى لىك دەدايەو  
بەوئەي كە ھەمووان لە زانىارىيەكانى دىكە دەچنە ژىر رىكىفەوئەو

سه‌بارت به کونیته‌تی مادده و په‌یدابونیان وای بو ده‌چوو که نه‌مه‌شیان ته‌نھا (اجتهاد)ه و هیچ له‌تواناداری خواوه‌ندیته‌تی که‌م ناکاته‌وه، چونکه موسولمانان له‌وه حالین که خوا دروستی کردون و ریکیخستون و جوله‌ی داونه‌تی .

ئیین روشد وای ده‌بینی که (زیندوبونه‌وه) له‌دوارپوژدا (گیان و له‌ش) ده‌گریته‌وه، به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی وا له‌شیوه‌ی ژیانی ئیستاکه‌ی مروقی سهر دنیا ناچیت به‌لکو ئەم زیندوبونه‌وه‌یه به‌ستراوته‌وه له‌لایه‌که‌وه به‌چونیتی راستی کاری مروف و ره‌فتاری سهر دونیایی، له‌لایه‌کی دیکه‌شوه به‌ناوه‌روکی ژیانی دووهم و مه‌رجه میتافیزیکیه‌کان هه‌روه‌کو چون‌خوای گه‌وره تاییه‌تمه‌ندی ده‌داتی .

هه‌رچه‌نده فه‌یله‌سوفان ده‌رباره‌ی توژیینه‌وه‌کانی سه‌بارت به‌ (سروشتی) وه‌یان (خواوه‌ند) له‌یه‌ک جودان که‌چی هه‌مووی له‌بازنه‌ی اجتهادی ژیری ده‌رناچیت و خواوه‌نیشی ناخاته نیو بازنه‌ی شه‌رمه‌زاری و بیرکردنه‌وه، به‌م شیوه‌یه ئیین روشد ریگه‌ی راپه‌راندنی بیر و به‌رنامه‌ی له‌ده‌وله‌تانی ژوو‌رووی شه‌روپا سازکردووه، پاش شه‌وه‌ی کومه‌لگه‌ی ئیسلامی به‌هوی چه‌ند هویه‌کی رامیاریه‌وه دوا‌ی رووخانی به‌غدا و له‌دوایش که‌وتنی غه‌رناته پاشه‌کشینی کردبوو له‌شارستانی دابرا و دو‌اکه‌وت.

### ئیین خه‌لدون ( ۸۰۸ ک / ۱۲۰۶ ز )



ئیین خه‌لدون

وه‌لیه‌دینی کوری عه‌بدول‌ره‌حمانی کوری موحه‌مه‌دی تونس‌ی  
ئیین خه‌لدون جیهانی وا هاتوته به‌رچاو که گه‌وره‌تره له‌وه‌ی (هوشی مروف) بوی بجیت، ئیین خه‌لدون وای بو‌چوو که ماقول نییه مروف له‌هه‌موو شتیکی نیو گه‌ردوون بگات ته‌نھا به‌لوژیک و تاقیکردنه‌وه دوور له‌(شه‌رع)! به‌واتایه‌کی دیکه کوی زانیارییه

پینگه یشتوو هکانی له (لوژیکی ژیری) و (تاقیکردنه وه و سروش) دهبنه بناغهی سه رهکی زانیاریه کانمان سه بارهت بهم بوون (الوجود) ه ئالوزه. ا- فهلسه فه که هی: فهلسه فه که هی خزی له ناوه روکی کتیبه ناسراوه که پیدا (پیشه کییه که هی ئیبن خه لدون- مقدمه ابن خلدون) بوخته کردوو ه له باره ی نه هامة تی رووخان (محنة السقوط) و هویه کانی راپه رین (أسباب النهضة) له بواری (کومه لناسی) و (ئاوه دانکردنه وه و فهلسه فه ی میژوو)، باسی کورته یه کی میژوو ی فهلسه فه و لوژیکی بو خویندکاران کردوو ه له میانه یه وه ههست به پاشماوه خراپه کانی قوناغی پاشه کشینی رامیاری هزری ده کریت که له نه انجامدا بوته هوی رووخانی به غدا سالی (۱۲۵۸ز) فهلسه فه ی ئیبن خه لدون رووی کردوته خویندنی (تاقیکردنه وه ی مروقیه تی) ئه ویش له چوارچینه ی عه ره بی ئیسلامی تاوه کو نه انجام بگاته نه وه ی که (یاسا) رووداوه کان شی ده کاته وه وهک نه انجامیک که له هویه کانی جیانا بیهته وه، به واتای نه وه ی که رووداوه میژوو ییه کان و کومه لایه تیه کان نه انجامن و به هویه کانی دوورو نزیک و ئاشکراو شاراوه ده به سترینه وه.

مروقی ژیر (دانا) ده توانی له توره که ی په یوه ندی شاراوه ی دوا شته کان بگات و نه انجامه چه وته کانی دووباره نه کاته وه نه مه شیان (فهلسه فه ی میژوو ه). ئیبن خه لدون له توژیینه وه یه کی تاییهت به هویه کان ده لیت (هه موو شتیک هوی سروشتی هه یه و زنجیره ی هویه کان ده کاته یه که م هۆکار که (خوای گه وره یه)

ب- مایه ی شانازییه بو ئیبن خه لدون که بهر له زانایانی خورتاوا توژیینه وه ی کردوو ه له بواری کومه لناسی و فهلسه فه ی نوئی وهک شارستانیتی و میژوو) و کارتیکردنی ئاشکرای له سه ره نه وروپا هه بووه، بویه به سه ره تای سه ره لدانی میژوو ی نوئی نه ته وه ی عه ره بی ده ژمیردریت.

پ- ئیبن خه لدون به شداری له سازکردنی بیردۆزی که شه سه ندن کردوو ه و سوودی له بیرورا ی فه یله سوفه موسلمانه کانی پیش خوی وه رگرتوو ه.

بیروباوه ره کانی (ئیبن خه لدون) سه بارهت به رامیاری و دهولهت و



شارستانیەت و کۆمەلگە لەسەر بیرۆکەیی (خولانەوەیی زیندوو) دامەزران و بۆ شتەکان و دامودەزگاگان و تاکەکەسان کە بە لەدایکبوون و لاویەتیەو دەست پێدەکات و بە کەوتن (پیریەتی) تێدەپەری و بە (مردن) کۆتایی پێدیت، ئەم خولانەوەییە و گۆرانکاریانەیی جیانەکردۆتەو لە بابەتەکانی وەک (سروشتی دەسەلاتدار) و (ئابووری) و (زانست) و (زانپاری)، ھەر و ھا یاسای ھیز و یەکگرتنی کۆمەلگە و پیشکەوتنە شارستانیەتیەکی لەسەر توندرووی بنیاد ناوە (واتە توندیی یەکگرتنی کۆمەلگە) ئابووریەکی پتەویش کە لەسەر بەرھەمھێنانی ژیان و ھۆکارەکانی دامەزرانی بھەماو بناغەیی پیشکەوتن و خوشگوزەرانییە چونکە زێدەیی بەرھەم (واتە سەرریژی) لە خزمەتی پیشکەوتنی زانست و شارستانیەت دەخریتەگەر بە پێچەوانەیی کۆمەلگەیی بەکاربەر کە دەبیتە پاشکۆی بیگانە و بەلاوازی دەمینیتەو و ھەموو کاتیک چاوەریی قەیرانی لی دەکریت.

کاتی ئیبن خەلدون ئازاری لە دواکەوتن و ناکۆکی و ناتەبایی نیوان عەرەبەکان دەچەشت خەلکی لەو ناگادار کردووە کە عەرەبەکان نەتەوەییەکی خاوەن شارستانیەتی رەسەن و رەگ و ریشە قوولن ھەرکاتی بارودۆخیکی گونجاویان بۆ ھەلکەویی دەتوانن سەر لەنوی دەرفەت بقۆزنەو و دواکەوتوویی و لەت لەت بوون وەلا بنین و ھەنگاو بەرھەم پێشەو بنین.

ئیبن خەلدون سەبارەت بەستەم و زۆرداری و پاشکۆیاتی بیگانە و نەفامی و ناکۆکی و ناتەبایی کە لەو سەردەمەدا باو بوو تابلێی زوێرو بیزار بوو و ئەو چەرخەشی بەچەرخێ (عەرابی) ناساندووە نەک (عەرەبی)! چونکە ئەوان لە ناوەرۆکی ئایین و رەوشتە چاکەکانی عەرەب و ئایینی ئیسلام نەگەیشتبوون. بەم پێیە ئیبن خەلدون بۆتە یەکی لە ناودارانی عەرەب و موسلمانان بەتایبەتی و جیھان بەگشتی و توانیویەتی یاسای خولانەوەیی کۆمەلگە و فەلسەفەیی ژیان دابنیت و لەپاش خۆشی کەس لە ناوچەیی خۆرھەلات و خۆرئاوا پەڕەیی بە فەلسەفەکی نەداوە، دوابەدوای ئەو (فەلسەفە) و (کۆمەلگە) ھەنگاوی بەرھەم دواوە ناوە و باری (چوونە ناویەکی) بە خۆیەو دەیو.

### پرسیاردهکانی بهشی پینجهم

- ۱- زانایانی قسه ناسی چ له بلاوکردنه وهی هوشیاری فلهسهفه هه بووه؟
- ۲- جیاوازی نیوان قسه ناسی و فلهسهفه ی فلهسهفه ی نیسلافانی نیسلافانی چییه؟
- ۳- هوی دامه زرانندی فلهسهفه ی نیسلافانی چییه؟
- ۴- فلهسهفه به ناوبانگهکانی نیسلافانی چی کساننی بوونه؟ له سهه ر دووانیشیان بدوی.
- ۵- مه بهست له فلهسهفه ی نیسلافانی خورتاوا چییه؟ دهوری نیبن خهلدونیش له فلهسهفه ی میژوودا چییه؟

## بەشى شەشەم

هزرى نوڧى ئەوروپى ئەسەردەمى بوژانەۋى ئەوروپاۋ  
ھەندى ئە ناكاردە فەلسەفەيە نوڧىەكان

يەكەم: هزرى ئەوروپى لە چاخى نوڧىدا:

ئەگەر سەرنجى ميژوۋى فەلسەفەيە كرىستيان (مەسىحىيەت) لە چاخەكانى ناۋەرەست و چاخى بوژانەۋە (رېنسانس) و ھۆكارەكانى سەرھەلدانى ئەو بوژانەۋەيە (۴۰۰ تاۋەكو ۱۶۰۰ز) بدەين، دەبىنين چۇن فەلسەفەيە يۇنانى گەشەي سەندو چۇن فەيلەسوفانى كۇنى يۇنانى بناغەي فەلسەفەيان دامەزراند و پرس و ليكۆلنەۋەيان سەبارەت بەبابەتە سەرھەككەيەكانى فەلسەفە ۋەك جىهان و مروڧ و زانىارى و بيروباۋەر و ھەرۋەھا بەھاكانى رەۋشت و جوانى خستەروو، ھەرۋەھا پىشنىارى چەندىن چارەسەرى جىاجيان بۇ كىشەكان دانا.

لە كۇتايى چەرخى يۇنانى و رۇمانى كۇندا، ئايىنى كرىستيان (مەسىحىيەت) لە زۇربەي ناۋچەكانى جىهاندا بلاۋبوۋە لىرە بەدۋاۋە ميژووناسانى خۇرئاۋا ئەم سەردەمەيان بە (چاخەكانى ناۋەرەست) ناۋاۋە كە لە سەدەي پىنچەمەۋە تا چۈاردەھەمى زايىنى درىژى ھەبوۋە و بەسەر دوو ماۋەدا دابەش دەبىت:

يەككىيان سەردەمى زوو (پىشۋەخت) ئەۋى تريان سەردەمى دواتر(دەرەنگ) كەلە نىۋانىندا شارستانىتى ئىسلامى ھەيە لەرىگەي ئەۋەۋە بوو كە شارستانىتى يۇنانى بۇ خۇرئاۋاى لاتىنى گۋاسترايەۋە. سەربارى ئەۋەي فەيلەسووف و بىرمەندان لە ھەموو بوۋارەكان داھىنانيان كرد، كەچى ۋەك لەمەۋبەر روونمان كردهۋە كە چاخەكانى ناۋەرەست لە ئەوروپادا لايەنى ئايىنى بالى بەسەردا كىشابوو ۋەھەندى شىۋازى نوڧى لە ژيانى بىرى(هزرى) ۋ كۆمەلايەتى و ئابوورى كە كلنيسە تەۋەرى سەرھەكى دەنۋاند، پەيدا بىوون، فەلسەفەش لەم رىچكەيە بەدەر نەبوو.

چەند ھۆكاريكى ناوخويى يەكلاكرەو ھەبوون كەپەيوەنديان بە دامەزراندنى كۆمەلگەى ئەوروپپەو ھەبوو، وەك دۇزىنەو ھەجوگرافىيەكان و، ھەلمەتى خاچ دروشمەكان و، گەشانەو ھەى بازىرگانى لەگەل خۆرھەلاتدا و سەرھەلدانى شارو دانىشتوانە بۆرجوازەكانى و كەلەكەبوونى سەرمايە و، بەرھەركانى نيوان ميرو پاشاكان لە لايەكەو ھەى و لە نيوان دەرھەبەگ و كلىسە لە لايەكى ترەو، سەربارى كۆچى زانايان بۆ ئىتاليا لە دواى دابەشبوونى ئىمپراتورىيەتى رومانى پىرۇز و دەستبەسەرداگرتنى (قوستەنتىنيە) لە لايەن عوسمانىيەكان سالى ۱۴۵۳ز دا، و بزووتنەو ھەى چاكسازى ئايىنى لە لايەن مەزھەبى (پروتستانت) دژى مەزھەبى (دەست ھەلگرتنى ژيان) ى كلىسەى كاسولىك.

ھۆى كارىگەرى تىش ھەبوون، لەو بوارانە، وەك داھىنانى (چاپ و بارووت و قىيلەنما) ئەم سى داھىنانەى دواى دەورىكى گەورەترىان لە دروستكردنى ميژوودا بوو زياتر لە دەورى رامىارى يان داگىركردنەكان و ناكۆكى ئايىنى، ھەروەك (فرەنسىس بەيكۆن) وتويەتى .

بىجگە لەوانە بزووتنەو ھەى وىژەبىيەكەش كە (بوژانەو ھەى) يان (رىنسانس) ى پىوتراو، و اتا بوژانەو ھەى وىژە و فەلسەفەى كلاسكى (كۆن)، كە بە ئاشكرا ژيانخواز بوون و لە پال رەخنەى بىرى (ھزرى) دا رۆليان لە ليكۆلىنەو ھەى دا ھەبوو، (ناوييەكان) بە بلاوكردنەو ھەى رەخنەو گومان، و فرەنسىكان رەبەنى دىرەكان بە ھۆى تاقىكردنەو ھەى زانستىيەكان، بە سەرسورمانەو ھەى بۆيان دەرکەوتبوو كە چۆن شتەكانى رەوشت جۆرە مەزنىتى و چىژيان ھەى ئەوان و چەندانى دىكە رۆليان لە پەيدا بوونى بىركردنەو ھەى زانستى نوي ھەبوو.

بەم شىو ھەى تۆوى رۆشنبىرىيەكى بىرى (ھزرى) نوي دەستى پىكرد و زمانە نەتەوايەتەكان پەريان سەندوپوختربوون و بوونە زمانى وىژەى (ستاندارد)، ھونەرى چاپكردنىش فراوان بوو بۆ بلاوكردنەو ھەى زانبارى كە ئەمە لەگەل گيانى بازىرگانى، بىرەكانى كە سىتى نەتەوايەتەكان ھىنايە كايەو، بە نەھىشتنى ئەو لە مپەرانەى كە گوندە لاچەپەكانى لە يەك دابراندبوو كە

له رووی ئابوورییه وه به پنی رامیاری (خوبژیوی) ده ژیان. بهرنامه یه کی زانستی نوی دهستی پیکردو ری خوی کرده وه تا وای لیها ت نه ده توانرا له یواره کانی زانست و ناسینی سروشت به دهسه لاتی کلیسه رازی بن، بویه داوی لیکولینه وه له شته کانی سروشت به شیوه یه کی راسته و خۆ ده کرا نه ک ته نیا وه ک ئه وه ی له کتیه کانداهه یه، به لکو له سه ر بنچینه ی تیینی بۆ سروشت و دیارده کانی، و له سه ر بنه مای ژیری تویره وه وه ستا. وای لیها ت بوو له هه موو ئه و ولاتانه ی که سیسته می سه رمایه داری نوی تیا یاندا چه که ره ی کرد، پیشکه وتتی ریشه یی بنه ره تی له زانسته سروشتیه کان و جوگرافیا و میژوو و کومه لناسی و هونه ری و، بیره رامیارییه کان ده بینرا، ئه م ده ربهرینه ی ده رباره ی هوشیاری مرؤفایه تی هه بوون هه موویان له ژیرکاریگه ری په ره سه ندنی پیشه سازی و بازارکانی و کومه لایه تی گورانیان به سه ره ات.

دیارترین تاییه تمه ندیه کانی ئه و سه رده مه نوییه دووباره ناسینه وه ی تاک و به ئاگاهینه وه ی تاک بوو که له نیو کومه لی بوون و گشتی بوونی کلیسه و ده ره به گایه تی ون بیوو. ئه و ئه رکه ی له زانست و فه لسه فه و هونه ر و ویژه ده ویسترا، بوو به ئه رکی ناسینی جیهان و سوود وه رگرتن له هه موو شتیک بۆ پترده وه له مه ندکردنی ژیان.

**خه سه له ت و ده ره نه نجامه کانی ئه م پیشکه وتنه له سه ر زانستی نوی و**

**فه لسه فه ی نوی:**

ئه نجامه کانی ئه و پیشکه وتنه به سه ر زانستی نوی و فه لسه فه ی نوی بوونه هۆی گۆرینی چه مکی (ناوه ندیی ئایینی) ده ره ه ق به زانست و فه لسه فه بۆ چه مکیکی نوی که به (فه لسه فه ی نوی یان به چاخی نوی) ناوی ده برا که ماوه که ی له نیوان سه ده ی چه قده هه م تا سه ده ی نۆزده هه م ده گریته وه و سه ره تاکانی بۆ چه رخی (بوژانه وه) ده گه ریته وه.

ده توانریت روانینه نوییه که بۆ زانست و فه لسه فه له م خالانه دا

کور تبه کینه وه:

- ۱- بایخ به رووداو و زانست ددات، و به لگه کانیشی له سهر گرمانهی ئه و تو دامه زراوه که ده توانریت به تیبینی و تاقیکردنه وه ساغ بکریته وه، به پیچه وانه ی فلسه فه ی چاخه کانی ناوه راست که پشتی به به لگه هینانه وه ی لوژیک و پیوانه کاری ده به ست، و ناوری له تاقیکردنه وه و تیبینی و تیروانین، نه ده دایه وه.
- ۲- هه ولی شیکارکردنی کیشه کان ددات به گه رانه وه بو (رووداوی نمونه) نه که بو رمان، به پیچه وانه ی چاخه کانی ناوه راست.
- ۳- بایخ به جیاوازی چه مک و فیلی لوژیک نادات، هه روه که چاخه کانی ناوه راست که به بی هیچ بیانویک وایان ده کرد.
- ۴- تارادده ی نو قمبروون بایخ به رابردو نادات، چونکه رانه بردووی زوری له پیشه تا بیان دوزیته وه، به م شیوه یه له پابه ندبوونه تایینی و بیریه کان (هزریه کان) ده ربازی بوو که کلێسه به سهر فلسه فه و زانست و بیر له چه رخی تاریکیدا سه پاندبووی.
- ۵- رووی کرده (ئه م جیهانه) و ده وله مه ندکردنی، که چی فلسه فه ی چاخه کانی ناوه راست ئه مه ی پشتگو ی خستبوو له پیناو جیهانی پاش مردن بی ئه وه ی روانینه نوییه که جیهانی پاش مردن له بیربکات، و بایخه ی به مروف داو دانی نا به تواناکانی هوش (ژییری) و تاقیکردنه وه کانی مروف بو ناسینی جیهان و دوزینه وه ی راستیه کان.
- ۶- باوه رهینان به وه ی جیهان و مروف چاکن، ئه مه ش روانینیکی نوییه به پیچه وانه ی روانینه که ی چاخه کانی ناوه راست که به شی زوری باوه ری به خراپه ی سروشتی مروف بووه و به و خراپه ی که تیبدایه و لینی بزگار نابیت له ژیا نی سهر زهوی ئه مه له ئاراسته کانی (ئوگستین) ناشکرایه.
- ۷- به کارهینانی به رنامه یه کی نوی له زانسته سروشتیه کان و لیکولینه وه ی ئه و دیاردانه ی که له سهر یاسا ده رهینانی زانستی له لایهن (فره نسسیس به یکون) وه دامه زراوه، هه روه ها راویژپینکردنی ژیری و ملکه چ پیکردنی هه موو شتیک له لیکولینه وه ی ژیری له لایهن ((دیکارته)) وه

که به‌نامه‌ی تاقیکاری (به‌یکون) ی پی ته‌واو کردو توخمی ژیری له زانستدا پشتگوی خستبوو، ئەو توخمه‌ی که سیتسه‌م و یاساکانی پشت دیارده‌کان دهرده‌خات.

بەم شیوه‌یه به هەردووکیان مژده‌ی فەلسەفە‌ی روشنگەرەوه‌ی گەشبینیان دانا سه‌بارەت به تیگە‌یشتنی سروشت و ملکه‌چ پیکردنی لیکۆلینه‌وه بو به‌کاره‌ینانی له پیناوی پیشکەوتنی ژیان و ده‌وله‌مه‌ندکردنی مروڤ . وای لیها‌ت هەموو جیهانی ماددی و ژیری ملکه‌چی تیبینی و تاقیکردنه‌وه بوون، روو له لیکۆلینه‌وه‌ی بنه‌چه‌ی زانینی شته‌کان کرا.

مروڤ دەستی کرده پرسکاری ئەوه‌ی: بنچینه‌ی زانیاری و درک پیکردن چیه؟ سه‌رچاوه‌یان چین، ژیرییه یان تاقیکاریه؟

لیزهدا بیردۆزی (تاقیکاریه‌کان) سه‌ری هەلدا که ده‌لیت: زانیاری له تاقیکاریه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه، و ئەم بیردۆزه له ئینگلتەرا له سه‌ر دەستی (به‌یکون و جۆن لۆک و دیشید هیۆم) دهرکه‌وت.

بیردۆزی (ژیرییه‌کان) له ولاته ئەوروپیه‌کانی دیکه که رابه‌ره‌که‌ی (دی‌کارت) ه له پاش ئەویش (لایپنتز و سپینۆزا)، سه‌ری هەلدا و ده‌لیت بنچینه‌ی زانیاری ژیرییه.

ژیرییه‌کان و تاقیکاریه‌کان له نه‌ژادی زانیاریه‌کانیان ده‌کۆلیه‌وه و هەردووکیان باوه‌ریان به ژیری مروڤ و تواناکه‌ی هەبوو بو زانینی شته‌کان، هیچیان توخنی بابەتی (شیانی زانینی شته‌کان) نه‌ده‌که‌وتن، و نایا ژیری توانای په‌یداکردنی زانیاری هه‌یه و سنووری زانینمان چیه؟ تا (کانت) ی ئەلمانی هات و لیکۆلینه‌وه‌ی بو شیانی زانیاری ناراسته‌کرد، و خودی ژیری مروڤی خسته به‌رباس و لیکۆلینه‌وه له ریباه‌ره‌که‌ی که‌ناوی (فەلسەفە‌ی ره‌خنه‌کاری) لیتراه‌ه.

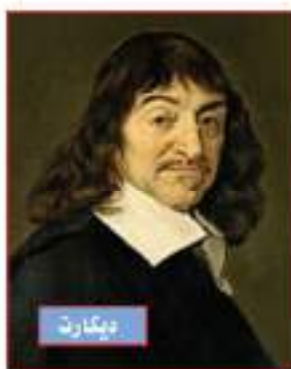
### **یه‌که‌م: ریباه‌ره‌ی ژیری (هۆشیاری):**

ریباه‌ره‌ی ژیری یاخود هۆشیاری وای بو ده‌چی که هۆش هەر خۆی به بی تاقیکردنه‌وه‌له راستی جیهان تیده‌گات، تواناداری هۆشی مروڤ

(بەر له تاقیکردنهوه) ههلهدهستی به ریکخستنی راستی و زانیارییهکان تا دهگاته چەند راستیهکی نوی.

ئەم ریباوهره له و بروایه دایه که ههندی پرهنسیپ له هوشدا خورسکن بهر له تاقیکردنهوه هه ن و له و سه ره به خۆن و زور پیویست و یه قین ههروهک پرهنسیپی (گشت له بهش گه وره تره)، ئەم ریباوهره پشت به زانیاری بیرکاری ده بهستی وهک نمونه یهک ههولی به دیهینانی ده داتله فهلسه فه دا. ریباوهری ژیریتی وای ده بیننی که ژیری هه ر خوی به ته نیا به سه بۆ هه موو زانیارییهکان و زانیاری تاقیکاری لی دوور ده خاته وه، (دی کارت) یش نوینه ریکی ئەم ریباوهره یه.

#### دی کارت (۱۵۹۶-۱۶۵۰ ز ژیاوه):



فەیلوسوف و زانیایهکی فه ره نسیه، زور گرنگی به زانستهکانی سه رده می خوی دابوو به تایبه تی بیرکاری بایه خیشی به فیزیا و فهلسه فه و زانستهکانی دیکه داوه.

(دی کارت) وای بۆ ده چوو که یهک زانست هه یه ئه ویش فهلسه فه یه و چەند لقینکی جیای لی بۆ ته وه، له و بروایه شدا بووه که یهک زانیاری هه یه، ئه ویش زانیاری ژیری یه قینی راست و رهوانه و، ده یوت یهک بهرنامه ی زانیاری هه یه و له مه وه ده توانین سیسته میکی ته وای زانیاریهکان بنیاد بنینن که بتوانی نه شو نما بکات.

(دی کارت) به گومانکردن له بهرنامه وه ده ست پندهکات که هه موو زانیاریهکان به لاوه ده نی، نه ژیری نه ههستهکان ناگه نه یه قین، چونکه جار هه یه ههستهکان ده مانخه له تینن و ژیری له ده ره نجامهکان هه له دهکات. ئیمه چون بزانیان هه مووی به و شیوه یه نییه، که واته یویسته له گومانه وه ده ست پی بکه ین نهک له پیناو گومان، به لکو وهک شیوازیک له رهخنه گرتن له و زانیارییه ی که هه یه و گه ران بۆ زانیارییهکی یه قین ئەم گومانه ی به (گومانی بهرنامه یی) ناو نرا، گومان لی ره دا شیوازیکه



بۇ تاقىكردنەۋەى زانىارى و ھىزە ژىرىيەكانمان، بەرنامەيە بۇ گەيشتنە يەقىن.

(دىكارت) وای تىيىنى كرىبوو كە ھەرچەند بازنەى گومانەكان فراوانترىت، ئەۋە دەمىنئىتەۋە كە گومان پىي نەگات ۋەك:  
أ- تەنىكى بازنەىي رووبەرىكى تەخت سنورى دەدات.  
ب- دوو ھىلى راست ناشىت شوينىك گەمارۆ بدەن.  
پ- گشت لە بەش گەورەترە.

ج- گەر من گومان بكەم لە بوونى ھەموو شتىك كە ھەيە، بەلام شتىك دەمىنئىتەۋە كە جىي گومان بىت ئەۋىش خودى (گومان) دەكى خۇمە، كەۋاتە لەۋىدا شتىك ھەيە بەكردارى گومان ھەلدەستىت، لەۋەدا شتىك ھەيە كە بىردەكاتەۋە كەۋاتە (من بىردەكەمەۋە كەۋاتە من ھەم) .  
دىكارت ھىلە گشتىەكانى بەرنامەى راستى لە دانراۋەكەى بەناۋى (راپۇرتىك لە بەرنامەكە) دەخاتەروو ئەم بەرنامەش بەپىي ئەم چەند بىنەمايەن:

۱- بىنەماى گومان ۲- بىنەماى شىكرنەۋە ۳- بىنەماى بەيەكتربەستنەۋە  
۴- پىداچوونەۋە و ئامار

### دووم: رىباۋەرى تاقىكارى:

ئەم رىباۋەرە پشت بە تاقىكردنەۋە دەبەستىت و تاقىكردنەۋەى ھەستەكى بە بنچىنەى زانىارىيەكان دادەنىت و ئەۋەمان بۇ دەردەخات كە چۆن تاقىكردنەۋە دەمانگەيەنىتە زانىارى و چۆن بەرنامە پەيرەۋ دەكەين سەربارى خەملاندنى سەختىيەكانى سەر رىگەمان و چۆنىەتى چارەسەر كردنى گىروگرفتەكان. ئەم رىباۋەرە ئەۋە دەسەلمىنى كە ھەمو زانىارىيەكانمان لە تاقىكردنەۋە دەرنەنجام دەبىت لىيەۋە دەستى پىدەكرىت، ئەمەش ئەۋە ئەگەيەنى كە تاقىكردنەۋە سەرچاۋەى زانستە ھەر بىروباۋەرىك و زانىارىيەك بە تاقىكردنەۋە تىنەپەرىيى، ئەۋا دەبى بىگەرىنئىنەۋە بەر تاقىكردنەۋە ئەگىنا رەۋايىيەكى بۇ نىيە.

تاقیکارییه‌کان باوهر به هیچ زانیارییه‌کی خورسک و شاکاری بهر له تاقیکردنه‌وه ناکهن به‌مه‌ش هاودژن له‌گهل ریباوهرانی ژیریتی، فه‌یله‌سوفانی ئەم ریباوهره تییینی و دهرئه‌نجام ده‌که‌نه به‌رنامه‌ی خویان و فیزیای نیوتن به نموونه‌یه‌کی چاکی فه‌لسه‌فه‌کایان ده‌زانن. لیره‌دا له رۆلی فرهنسیس به‌یکۆن وه‌ک نوینه‌ری ئەم ریباوهره ده‌دوینن.

### فرهنسیس به‌یکۆن (۱۵۶۱-۱۶۲۶ ز):

یه‌که‌م فه‌یله‌سوفی نوییه که ئەرکی دامه‌زراندنی به‌رنامه‌یه‌کی زانستی نویی گرته ئەستوی خۆی، ناوی نووسراوه‌که‌ی (ئامرازه نوییه‌که) که واتای ئەوه ده‌به‌خشیت، دژ به تیگه‌یشتنه کۆنه‌که‌ی زانست وه‌ستا که پشتی به (ئورگانۆن) ی ئەرستۆ به‌ستبوو.

پیش که‌میک باسی ئەوه‌مان کرد که هه‌ریه‌ک له (به‌یکۆن و دیکارت) وا له زانست گه‌یشتبوون که سه‌پاندنی زالیی مروّفه به‌سه‌ر سروشتدا بو ده‌وله‌م‌ندکردنی ژیانی مروّف، به‌لام ئەمه به زانیی هۆیه راستیییه‌کانی پشت دیارده سروشته‌یییه‌کانه‌وه نه‌بیت نایه‌ته‌دی، به‌لام له کرداری زانیاریدا هه‌له رووده‌ده‌ن له ئەنجامی پشت به‌ستن به بوچوونی ژیری له ئەنجام دهره‌ینان و دهرخستی راستی وه‌ک تاکه هۆیه‌کی زانیاری، واتا پشت‌به‌ستنی ئەرستۆ و (خویندنگه‌که‌یان) به پیوانه‌کاری که له حوکم دان سه‌رچاوه ده‌گریت و ئەمیش به ده‌وری خۆی له چه‌مکه‌کان پیکهاتوو، چه‌مکه‌کانیش له ریی گشتاندنی په‌له‌لیکراوه‌وه پیکدین، له‌به‌ر ئەمه مه‌رجی یه‌که‌می چاکسازی زانست و پیشکه‌وتنی زانیاری مروّقایه‌تی، بریتیه له‌چاککردنی ریبازه‌کانی گشتاندن و بژارکردنی چه‌مکه‌کان له‌به‌ر ئەوه‌ی کرداری گشتاندن کرداریکی ئیستقرانی (هه‌لینجان) ه، بنچینه‌ی لوژیکیانه بو چاکسازی زانست دانانی بیردۆزیکی نوی بوو بو ئیستقرانی (هه‌لینجان)، فه‌یله‌سوفه‌کانی پیش (به‌یکۆن) بایه‌خی خویان له ئیستقرانی (هه‌لینجان) دا ئاراسته‌ی ئەو رووداوانه ده‌کرد که له‌گهل گشتاندن ده‌گونجان یان نه‌ده‌گونجان .

(به يکون) نه وانهي به (سه رچاوه سلبيه کان) ناوبردوون و به شيويه کن که رووداويک يان گشت يان به لای که مييه وه به شيکی گشتانده په له پيکراوه کان پورچهل ده کاته وه. به يکون رای وایه گوی نه دان به سه رچاوه سلبيه کان هوی سه ره کی هه موو حوکم دان و به هه له چوونه کانه.

هه رچی مه رچی دووه می چاکسازی زانسته بریتیه له پاککردنه وهی ژیریی له به هه له چوون .

(به يکون) چوار جور به هه له چوون يان ته گه ره جیاده کاته وه که دینه ریی زانیاری راست و به (بته کانی ژیری) ناویان ده بات که نه مانه ن:

۱- خه یالی (اوهام) هوز

۲- خه یالی (اوهام) نه شکوت

۳- خه یالی (اوهام) بازار

۴- خه یالی (اوهام) شانق

دوای نه هه ریه ک له فه یله سوفه کانی وه ک جؤن لوک و ديفيد هیؤم نه م ریچکه يان گرت.

### سئیه م: ریباوهری ره خنه گری:

نه م ریباوهره دهره نجامی نه و پيشکه و تنه یه که له فه لسه فه ی هه ردوو ریباوی (ژیریتی) و (تاقیکاری) هاتنه دی به سوود وه رگرتن له ده سته و ته کانی هه ردووکیان، نه م هه لمه ته ش فه یله سوف (عه مانوئیل کانت) پنی هه لساوه بؤ کزکردنه وهی هه ردوو ریباوهر له یه کتریدا و ئنجا زانیاریه کانی خوشی خسته سه ر و گه یشته نه وهی که ژیریی و تاقیکردنه وه بؤ کاملبوونی زانیاری پیویستن و وای بؤ ده چوو که تاقیکرنه وه بی ژیرایه تی کویرایه تیه کی بی ئاکاره هه روه ها ژیرایه تی بی تاقیکرنه وه ش پوچ و بی ناوهرؤکه. فه لسه فه که ی (کانت) به ره خنه گری ناوئرا، چونکه ره خنه ی له تواناکانی زانیاری مروقیایه تی ده گرت به وهی که سنورداره.

(كانت) دەلېت ژېرىى بە سنووردارىهكەى حوكمى لەسەردەدرى  
لەبەر دەم بابەتەكانى مېتافىزىكى گەورە كە پەيوەندىان بە خواو جىهان و  
دەروونەوہ ھەيە ھەلوئىستىكى بەرامبەربوونى نواندووه.

### دووہم: فەلسەفەى خۇرئاواى ھاوچەرڭ:

۱- گرنگترىن ئەو ھۆكارانەى كە كارىان كرده سەر پىكھاتنى ژيانى  
ھزرى (بىرى) لەسەدەى (۱۹-۲۰)، ئەمانەبوون:

أ- شۇرشى فەرەنسا وشەرەكانى ناپليۇن لە سەدەى (۱۸-۱۹) و  
دەرەنجامەكانى لەرووى بىرى و راميارى و كۆمەلايەتى.

ب- شۇرشى پيشەسازى لە ناوہراستى سەدەى (۱۸) تا سەرەتاكانى  
سەدەى بىستەم و دەرەنجامەكانى لەرووى ئابوورى كۆمەلايەتى و  
رەوشتىەوہ و ئەنجامە خراپەكانى بەسەر كۆمەلگە و چەوسانەوہى  
كرىكاران و خواردىنى رەنجيان لە دەولەتانى پيشەسازىدا .سەربارى  
سەرھەلدانى بزووتنەوہ ئىستعمارىەكان لە دەولەتانى سەرمايەدارى  
بۇ داگىركردنى ئەو ناوچانەى كەرستەى خاوى ھەرزان وپازارى  
تىدا دەدۆزنەوہ بۇ ساغ كردنەوہى شمەكەكانيان. ئەو بىردۆزەى  
فەرەنساىيەكان ھىنايانەكايەوہ كە دەلېت: (رىگە بدە با كاربكات) و  
(رىگە بدە با تىپەرئى) دوابەدواى ئەوہش ئابوورىناس (ئادەم سمىپ)  
ئەم بىردۆزەى دووبارە كردهوہ، و ئاراستەى ولاتە ئىستعمارىەكانى  
لەسەر دەرؤىشت.

پ- پيشكەوتنى خىرا وىەك بەدواى يەكى زۆربەى زانىارىيەكان لە  
بىركارى و فىزىيا و كىمىيا و زىندەزانى و دەروونناسى...ھتد.

ج- ناچىگىربوونى نەخشەى راميارى ئەوروپا و جىهان تا سەرەتاكانى  
بىستەم و لەپاش ھەردوو جەنگى يەكەم و دووہمى جىهانى و چەند  
جار دارشتنەوہى ئەو نەخشەىە .

د- دەرەنجامە خراپەكانى بىرىى و دەروونى ھەردوو جەنگەكە بەسەر  
خەلكىدا و ناكوكى ئايدۆلۆژى نيوان ھەردوو بلۇكى(جەمسەرى)  
خۇرھەلات و خۇرئاوا.

## ۲- رەوتەكانى بېرىي و فەلسەفى لەسەدى نۆزدههەم:

فەلسەفەكەى عەمانوئىل كانت (۱۷۲۴ - ۱۸۰۴ز ژياوه) بە خالىكى گورانكارى لە ميژووى فەلسەفە دەژميردرىت هەروەك ئەو خالە گورانكارىە دادەنرىت كە (ئەفلاتون و ئەرستو) بەسەر ميژووى فەلسەفەى يونانى هەيانبوو، گرنگترين ئەنجامەكانى فەلسەفەى (كانت) سەرھەلدانى شەپۆلىك بوو بە ناوى (نمونهىي) كەلەگەل (هيگل) دەستى پيكر دو وای بۇ دەچوو كە ژىرىي مرؤف دەتوانى لە راستى بگات و دای برىژىت و هەرگىز سنووردارنىيە، هيگل پىي وایە راستى لە جولە دايە و دەتوانى لە كۆكردەنەوى بىرۆكەيەك و هاودژەكەى بېرىكى نوى پىك بەينىرى، ئەمەشى بە (رارا) ناساند، هيگل بە نمونهى دادەنرىت چونكە ئەولەويهتى بە گيان داوه، ساتەكانى گيانى بە سى بەش ليك داووتەوه: هونەر و ئايين و فەلسەفە، لوتكەى راستەقىنەى رەهان فەلسەفەشى بەسەر هەموو لايەنەكانى راستى تەنانەت ميژووش داسەپاند. لە ژىر كارىگەرى فەلسەفەكەى (عەمانوئىل) و (هيگل) و فەيلەسوفانى دىكەى ئەلمانى بزوتنەوهيهكى دىكەى رۆمانسى لە وىژە و هونەر پەيدا بوو

رېياوهرى نمونهى بەرەو ئىنگلتەرا و فەرەنسا و ئىتالىا كىشاو دووچارى (راراىي ماددى) بۆوه كە راراىي هيگلى بەكارهيتا و ماددەو ياساكانى لەپيش گيان دانا بەوهى هەموو شتىك پابەندە بەماددە و ياساكانى، تەنانەت كۆمەل و ميژوو و وىژەش هەروان، (ماركس) كەبە يەكئىك لەدانەرانى راراىي ماددى دادەنرىت پىي وایە شىكردەنەوى ماددىانە بۇ كۆمەلگە واتە زالبوونى لايەنى ئابوورى بەسەر هەموو لايەنەكانى دىكەدا، وههولى دا ميژوو شى بكاتەوه بۇ ناكۆكى چىنايهتى نيو كۆمەلگە، و فەلسەفەكەى تاكاتىكى دوور و درىژ كارىگەرى هەبوو وهەندى لە دەولەتان پەيرەويان دەكرد.

لە هەمان هەگبەدا رەوتى سۆشئالىستى لە فەرەنسا و ئىنگلتەرا و ئەلمانىا پەيدا بوو فەيلەسوفانىان خەرىكى چارەسەر كىرندى كىتەشە كۆمەلايهتیهكانى ئەوروپا و خۆرئاوا بوون لەو قوناغەدا ئەمان تىروانىنىكى

گشتیان دهرباره‌ی راستی و کومه‌لگه خسته‌روو و رۆلی مروؤف و زانا و فه‌یله‌سوفانیان بۆ چاککردنی بارودۆخی کومه‌لگه ده‌ستنیشان کرد. سۆشیالیسته‌کان هه‌ولیاندا که تیروانینه‌کانیان به کردار جیبه‌جی بکه‌ن له‌میانی کومه‌لگه‌کان و گوندو ديهاته‌کان و به‌شداریان له‌دروست کردن و ریک‌خستنیان کرد.

له‌ فه‌ره‌نسادا ره‌وتیکی دیکه سه‌ری هه‌لدا، به‌ناوی: دانراو (الوضعي) فه‌یله‌سوفی فه‌ره‌نسی (ئوگست کونت) ده‌ستی پیکردکه هه‌ولی دا به‌رنامه‌ی زانستی دانراو جیبه‌جی بکات له‌سه‌ر بیر و کومه‌لگه‌مه‌به‌ستیش له‌ زانستی دانراو ئه‌و زانیاریانه‌یه که پشت به‌و واقیعه ده‌به‌ستیت که له‌ راستیه‌کان و تیبینییه‌کان هه‌لقولاوه بۆ زانینی ئه‌و یاسایانه‌ی که ئه‌و واقیعه‌نه ده‌دۆزنه‌وه له‌ ریکای تاقیکردنه‌وه.

(کونت) پنی وایه ئه‌و فه‌لسه‌فه دانراوه‌ی هه‌ماهه‌نگی ده‌کات له‌نیوان زانسته‌کان ئه‌وا تاکه فریاد ره‌سی مروؤف و کومه‌لگه‌یه، (کونت) له‌ بواری کومه‌لناسی ناوبانگی ده‌رکردوه‌و به‌گرنگترین ئه‌و زانستانه‌ی داناوه بۆ دانانی ئه‌و یاسایه جیگیرانه‌ی که به‌هویه‌وه کومه‌لگه گۆران وگه‌شه‌ی به‌سه‌ردادی.

له‌گرنگترین ئه‌و بیر(هزر)انه‌ی که له‌سه‌ده‌ی (۱۹) سه‌ریانه‌لدا بریتی بوو له‌ (بیردۆزی گه‌شه‌سه‌ندن) ی زانا چارلز داروین که له‌سه‌ر ئه‌م سی بیر(هزر)ه دامه‌زراوه:

أ- بیرۆکه‌ی مملانی له‌ پیناوه مانه‌وه (الصراع من اجل البقاء) که له‌به‌ر ده‌گمه‌نی ده‌رامه‌ت و زۆری پیناوه‌یسته‌کان، بونه‌وه‌ران ده‌که‌ونه مملانی تاوه‌کو (مانه‌وه) بۆ خۆیان و ره‌گه‌زی خۆیان دابین بکه‌ن.

ب- بیرۆکه‌ی هه‌لبژاردنی سروشت (الانتخاب الطبيعي) به‌وه‌ی ئه‌وه‌ی به‌ توانا و به‌هیزه‌ ده‌توانی له‌ سروشتدا بمینیته‌وه وه ئه‌وه‌ی لاوازه له‌ناو ده‌چی.

پ- بیرۆکه‌ی مانه‌وه بۆ چاکترینیان (البقاء للاصلح) به‌هۆی مملانی له‌گه‌ل سروشت و بوونه‌وه‌رانی دیکه ته‌نها ئه‌و بونه‌وه‌رانه ده‌میتنه‌وه

که خوراگرن و پيش دهكەون بۆتەوھى بەرگەى مانەوہ بگرن .  
 (داروين) بروای وایە شیوھى ئىستاكەى بوونەوھران ئەنجامى چەند  
 گۆرپىنىكى شیوھىەتى پاش مەملانى لەگەل سروشت و دەورووبەرىدا .  
 ھەندى لە فەیلەسوفان و بىرمەندان چەمكى گەشەسەندىان بەسەر  
 مېژوو و كۆمەل و مرقۇدا سەپاند، ھەندىكىان وایان دادەناكە ھىزو مەملانى  
 گەوھەرى راستى دەردەخەن، كەچى لەلایەن ھەندىك لە فەیلەسوفان و  
 پىاروانى ئایىنى و فەیلەسوفانى رەوشتى رەخنەىەكى توند دژ بە چەمكى  
 گەشەسەندن و ئەنجامە فەلسەفییەكەى و رەوشتیەكەى ئاراستەكراوہ.  
 جا پىوېستە لەسەرمان پيش ئەوھى كۆتایى بىنن بەخستتەرووى  
 ئەم بىروھزرانەى كارىگەریان ھەبوو لە سەدەى نۆزدەھەم، دەبىت  
 نامازە بو ئەو لىكولینەوانە بكەین كەلە دەروونى مرقۇقیەتى دەكۆلنەوہ  
 كە كارىگەرى گەورە ھەبووہ و پزىشكەكان و دەروونناسان پىوھى  
 ھەلساون وەك سىجموند فرۆید و كارل يونگ و كەسانى دىكە لە ھەولدانى  
 تىگەىشتنى دەروونى ئادەمىزادى و دەرخستنى رەفتارى ئادەمىزادى، ئەم  
 لىكولینەوانەش كارى كردهسەر چەند لایەنىكى بىرو فەلسەفە و وێژە. جا  
 بەو شیوھىە شىكردنەوھى دەروونى بوو بە بابەتىكى ترو دەخرىتە پال  
 بابەتەكانى دى بۆ تىگەىشتنى راستى مرقۇقیەتى.

### ۲- فەلسەفەى ھاوچەرخى سەدەى بىستەم:

لە بواری زانستدا لە سەدەى بىستەم ئەو پىشكەوتنە تەواوہ ھاتەدى  
 كە زانایان لە كۆتایى سەدەى (۱۹) دەستیان پىكردبوو لە بارەى بىركارى  
 و كىمىا و فىزىا و زانست وزمانناسى و دەروونناسى و كۆمەلناسى و  
 رەخنەگرى و وێژەى، كەوا كارىگەرى گەورەیان لەسەر فەلسەفە جى  
 ھىشت بەتایبەتى لەبارەى لۆژىك و بىردۆزى زانىارى و مېتافىزىكيا و  
 فەلسەفەى زانىارى و فەلسەفەى جوانى.  
 ھەروەھا ھەردوو جەنگى جىھانى يەكەم و دووھم كارىگەرى  
 راستەوخویان ھەبوو بەسەر مېتافىزىكيا و رەوشت، بۆيەش لەو

سەردەمەدا گرنگی بەسروشتی مروڤ و راستی (بوون)ی مروڤ پەيوەندی بەگەردوون ولیپرسراویەتی بەرامبەر بەخۆی و کۆمەلەکەیی درابوو. چەند رەوتیک هاتنە ئاراو وەک (بوونەکی) کە دەیوست مانای بوونی مروڤ و ئەرکی سەرشانی دەرەق بەرەوشت دەست نیشان بکات.

لە خۆرەلاتیش پاش کۆتایی جەنگی جیھانی یەکەم و روخانی دەولەتی عوسمانی بەسەر ئەم بەشە و شارستانیەتیەکەیی ئەوا ئاسۆی شارستانیەتی دەیروانیە پاشەرۆژیکیی پرشنگذار وەک بەشیک لە بونیادنانی شارستانیەتی مروڤایەتی کە تەمەنی بۆ هەزاران سال لەمەبەر دەگەراییەو.

هەندی لە هەلمەتەکانی خۆرەلات مەبەست لێیانەو کەیشتن بوو بە خۆرئاوا ناسینی ئەو شارستانیەتیەبوو لەلایەکی دیکەو بەیەخی بە ناسنامە و کەلەپووری ناوچەکە دەدا.

بەلام لە خۆرئاوادا فەلسەفە بەهەموو لقەکانیەو کەشەیی سەند و لۆژیک پیشکەوتنی بە خۆیەو بینی لەسەردەستی (جوتلوب فریجە و برتراند رسل) وچەند خۆیندنگەییەکی لۆژیکیی تاقیکاری هاتنەکایەو، لەبارەیی زانیاریەکانی سروشتهو و نانشتاین و چەند زانیایەکی دیکەیی فیزیای چەند بێردۆزیکیی نوییان داھینا وەک بێردۆزی ریزەیی و تیروانینیکی نوییان بۆ گەردوون هەبوو جیا لەو تیروانینیەیی پیشوو کە لەسەردەمی نیوتن باووبوو.

شیکردنەو گرنگیەکی زۆری پەیداکرد لەسەدەیی بیستەم کە مەبەست لەشیکردنەو کرداری دا بەشکردنی راستییەکان یان دەستەواژە فەلسەفیەکانە بۆ پیکھاتە سەرەکیەکان و دەستنیشانکردنی واتا و سروشت و ئەرکی هەریەکەیان، لەوانەیی ئەم شیکردنەو دەیی زمانەوانی یاخود لۆژیکیی یاخود فەلسەفی بیت. فەیلەسوفان وایان دەبینی کە شیکردنەو بەرنامەیی گرنگی فەلسەفیە و زۆربەیی زۆری کیشەکانی فەلسەفە دەتوانی چارەسەربکری لەرێی دەست نیشانکردنی واتا و بابەتەکانی و، پەردە



لهسه ر لایه نه چه وته کان و شار او ده کانی وته کانی فهلسه فه هه لبد ریته وه.  
بابه تی شیکردنه وه گه وره فه یله سوفانی وهک (براتراند رسل) و  
چه ندینی دیکه په بیره ویان کرد.

لیکولینه وه زمانه وانیه کان چه ندین لقی لی بؤوه، نه وه بوو زانستیکی  
فراوان و گشتکیر به ناوی زانستی ئاماژه (سیمیوتیقا) دروست بوو که له  
هه موو هه لسوکه وتیک وجوله یه کی مروؤف له کاتی مامه له کردنیدا له گهل  
خه لکی ده کولیته وه له ریی قسه و په یوه ندیکردن، گرنگترین نه و ئاماژانه ش  
بریتین له زمان که سیسته میکی تایبته به خوی هه یه له گهل چه ندین  
زمانی دیکه ی ئاماژه وهک زمانی هیماونیشانه کانی هاتوچو و زمانی  
مؤسیقا و زمانی زانست و هی دیکه.

له و لیکولینه وانیه دیکه ی بواری زمانه وانیه که په یوه ندی به به زانستی  
ئاماژه وه هه یه و له سه ره تایی شهسته کانی سه ده ی رابردوو ده رکه وت  
ناوی (په یکه ربه ندی) بوو که واتای شیوه ی چه ند دیارده و بابه تیکی  
جوړاو جوړ ده گریته وه و شته جوړاو جوړه کان به شدار تیداده کن، بؤنمونه  
(په یکه ربه ندی زمانه وانیه) نه و شیوه گشتیه یه که له زمانه جوړاو جوړه کان  
ده بیبنین که وای لیده کات ویکچوو بن له پرووی په یکه ربه نیه وه هه رچه نده  
وهک زمانه جیاوازیش بن.

(په یکه ربه ندی کومه لایه تی) نه و شیوه یه یه که له کومه لگه یه کدا هه یه و  
له کومه لگه جوړاو جوړه کانی دیکه دا دوو باره ده بیته وه.

(په یکه ربه ندی) گرنگیبه کی زوری پندرا له له ویزه و ره خنه ی ویزه بییدا،  
له و فهلسه فانه ی که له سه ره تادا که وتنه ژیر کاریگه ری زانسته وه (خویندنگه ی  
پراگماتی) بوو که هه ولی دا پتوه ریک بؤ راستیه کان دابنی پشت به  
وه رگیرانی زانستیانه ببهستی بؤ چه مکه زانستی و فهلسه فیه کان، پنی  
وایه که راستیه کانی هه ر بیروکه یه ک پیوانه ده کری له ریی دابه شکر دنیه وه  
بؤنه و هه نگاهه زانسته یی که ده کری به وه رگیرانی هه لسین.

که واته هه رچه ند چه مکه پرووته کان بؤ چه ند هه نگاهویکی کرداریی  
وه ر بگیرین نه و زیاتر قبول ده کریت، نه گینا به پیچه وانیه وه خومان له

بەردەم بېرۆكەيەكى شاراۋە وبى ماناۋ بىن نىرخ دەبىننەۋە، ھەندى لەم پراگماتىانە ويستيان ئەم بېرۋباۋەرانە لە بوارى پەرۋەردە و فەلسەفەى زانست بەكار بەينن، ئەۋەبوو ئەم تېرۋاننە گۈرانكارى بەسەر ھات تا ئەو رادەيەى كە لە بەرژەۋەندى خۆيەتى زياتر رەچاۋى نەدەكرد، كەچى ھەندى لە فەيلەسوفانى دىكە دەيانگوت بەو بېرۆكەيە گيانى سەرمايەدارىي بەرجەستە دەگا.

لېرەدا دياردەيەكى تر بەناۋى بەناۋى (واقىعەت) ۋەك كاردانەۋەيەك بەرامبەر بەدياردەيەكى (نمونەيى) پەيداۋولە ژىركارىگەرى فەلسەفەكەى ھىگل. ئەم دياردەيە بوونى سەر بەخۆيى جىھانى دەرەكى دەسەلمىنىت و دەلىت بېر و ھۈش و خۆيەتى پلەى يەكەمىان نەبوۋە لە بوون يان زانىارى بۆيە ھەرشتىك بيانويستايە لىتتىگەن ئەۋا بە بەپىى واقىع دوور لە شىكردنەۋەكانى نمونەيى و گيانى لىكيان دەدايەۋە. زور لە فەيلەسوفان ئەم فەلسەفيان بەفەلسەفەى (واقىعەت) ناۋبەردۋە. ھەندى لە فەيلەسوفانىش بە توندى رەخنەيان سەبارەت بەتايبەتمەندى و تەخانكردن لە شىكردنەۋەى فەلسەفەيدا دەگرت و دەيانگوت دەبى فەيلەسووف لە ميانەى دياردەى مرقاىەتى و كۈمەلايەتى مامەلە لەگەل ھزردا بىكات و نابى پشت بە شىرەيەكانى رووت بېستىتەۋە بەلكو دەبى كىشەكەى لە ميانى ئەۋ ئەركە جۇراۋجۇرانەى كە مروڤ لە نىۋ كۈمەلگەكەيدا دەيكات ۋەيان لە چالاكىيەكەنى سەبارەت بە زانست و ئاين و سىياسەت و فەلسەفە چارەسەربىكات، ئەمانەش ھەموويان بەيەكتى بەستراۋنەتەۋە.

ھەرۋەھا لىكۈلنەۋەيەكى دىكە بە ناۋى ئەنترۋپۇلۇجى (علم الانسان) سەرى ھەلدا، ئەم فەلسەفەيە لە بوونى مروڤ لە نىۋ كۈمەلگەۋ ئەۋ چالاكىانەى ئەنجامى دەدات لىك دەداتەۋە.  
دىسانەكە لە سەدەى بېستەم فەلسەفەى بوون (الوجود) و فەلسەفەى دياردەيى پەيداۋون.

له كوتاييدا نامازە بە گرنگترين گورانكاربييه كانى ميژووى فەلسەفە دەكەين له سەدەى بيستمە بەتايبەتى لەدواى شەستەكاندا كە ئەويش خۆى له (فەلسەفەى ژينگە) دەبينتەوہ پەيزەوكەر و لايەنگرانى ئەم فەلسەفەيە دەنگيان ھەلبەرى لەدژى پيسكردى ژينگە لەلايەن خۆرئاواييەكان بەوہى تەكنەلۆژياى نوئى بەچاكى بەكارناھيئن و زەرەر و زيان لە خۆيان و زيندەوہرانى دەوروہريان دەدەن و سروشت تيك دەدەن، فەيلەسوفانى ژينگە تيروانينەكانى فەلسەفەى خۆرئاوا بە تيكدانى ژينگە تاوانبار دەكەن و مروڤى خۆرئاوايى لە ريزى پيشەوہ دادەنين بەوہى كە بەرژەوہندييه كانى خۆيان دەخەنە سەرووى شتەكانەوہ.

دەتوانين بلين فەلسەفە لە سەدەى بيستمەدا زياتر پەرەى سەند چونكە مامەلە لەكەل لايەنە نوئى و ئاستەنگەكانى سەر ريبى مروڤى سەدەى بيستمە بكات لەوكاتەى پيى ناوہتە نيو سەدەى بيست و يەكەم .

## پرسیارەکانی بەشی شەشەم

- ۱- بیری فەلسەفەیی ئەوروپی نوێ چۆن پەیدا بوو، ھۆکاری پەیدا بوونیشیان چین؟
- ۲- دەربارەی (دیکارت) و (بەیکون) چی دەزانیت؟ تەنھا باسی یەکیکیان بکە.
- ۳- گرنگترین تەزوووەکانی فەلسەفەیی نوێ چین؟ بیانژمێرە لەسەر یەکیکیان بدوێ.
- ۴- مەبەست لە: - أ- ریناوەری ژبیری ب- ریناوەری تاقیکاری (ئەزمونگەری) ج- فەلسەفەیی رەخنەگری چییە؟ یەکیکیان ھەلبژێرە و بەگورتی باسی بکە.
- ۵- دۆزینەووی ئاشکراکردنە زانستییەکان چ کارئیکی کردە سەر فەلسەفە و ئاکارەکانی.
- ۶- جیاوازی نیوان فەلسەفەیی نمونەیی و فەلسەفەیی ماددی میژووویی چییە؟
- ۷- گرنگترین رەوتەکانی فەلسەفەیی ئەوروپی لەسەدەیی بیستەمدا چییە؟
- ۸- سروشتی بیری خۆرھەلات لەسەردەمی بوژانەووی رۆژگاری ئەمرۆمان چییە؟

## پښت

لاپهړه	بابه ت
۳	به‌شی یه‌که‌م - فلسفه و واکاڼی
۱۳	به‌شی دووهم - جوړه‌کانی بیرکردنه‌وه
۳۱	به‌شی سږیه‌م - باب‌ته‌ گشتییه‌کانی فلسفه
۵۵	به‌شی چوارهم - خستنه‌رووی میژووی فلسفه له شارستانیتیه‌کونه‌کاندا
۸۶	به‌شی پښجه‌م - میژووی بیري (هزری) فلسفه‌ی ئیسلامی (خوره‌لات و خورناوا)
۹۹	به‌شی شه‌شه‌م - بیري (هزری) نویی نه‌وروی له سه‌رده‌می بوژانه‌وه‌ی نه‌وروی و هندی ئاکاره فلسفه‌یه نوییه‌کان.





